

Частное учреждение образования  
«Институт современных знаний имени А. М. Широкова»

Факультет гуманитарный  
Кафедра социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента

СОГЛАСОВАНО  
Заведующий кафедрой  
Петрашевич И. И.

---

21.12.2021 г.

СОГЛАСОВАНО  
Декан факультета  
Иноземцева И. Е.

---

21.12.2021 г.

## ПЕДАГОГИКА

*Электронный учебно-методический комплекс  
для студентов специальностей 1-21 04 01 Культурология (по направлениям),  
направление специальности 1-21 04 01-02 Культурология (прикладная);  
1-17 03 01 Искусство эстрады (по направлениям), направление специальности  
1-17 03 01-1 Искусство эстрады (инструментальная музыка);  
1-17 03 01-02 Искусство эстрады (компьютерная музыка),  
1-17 03 01-03 Искусство эстрады (пение),  
1-17 03 01-06 Искусство эстрады (продюсерство)*

Составитель

Петрашевич И. И., заведующий кафедрой социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента Частного учреждения образования «Институт современных знаний имени А. М. Широкова», кандидат педагогических наук

Рассмотрено и утверждено  
на заседании Совета Института  
протокол № 6 от 25.01.2022 г.

УДК 37.0 (075.8)  
ББК 74.58я73

**Р е ц е н з е н т ы:**

кафедра общей и профессиональной педагогики учреждения образования «Республиканский институт профессионального образования» (протокол № 17 от 27.10.2021 г.);

*Воронецкая Л. Н.*, кандидат педагогических наук, доцент, доцент кафедры педагогики учреждения образования «Белорусский государственный педагогический университет имени Максима Танка».

Рассмотрено и рекомендовано к утверждению  
кафедрой социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента  
(протокол № 3 от 25.10.2021 г.)

**П24      Петрашевич, И. И.** Педагогика: учеб.-метод. комплекс для студентов специальностей 1-21 04 01 Культурология (по направлениям), направление специальности 1-21 04 01-02 Культурология (прикладная); 1-17 03 01 Искусство эстрады (по направлениям), направление специальности 1-17 03 01-1 Искусство эстрады (инструментальная музыка); 1-17 03 01-02 Искусство эстрады (компьютерная музыка), 1-17 03 01-03 Искусство эстрады (пение), 1-17 03 01-06 Искусство эстрады (продюсерство) [Электронный ресурс] / Сост. И. И. Петрашевич. – Электрон. дан. (0,6 Мб). – Минск : Институт современных знаний имени А. М. Широкова, 2022. – 258 с. – 1 электрон. опт. диск (CD).

Систем. требования (миним.) : Intel Pentium (или аналогичный процессор других производителей) 1 ГГц ; 512 Мб оперативной памяти ; 500 Мб свободного дискового пространства ; привод DVD ; операционная система Microsoft Windows 2000 SP 4 / XP SP 2 / Vista (32 бит) или более поздние версии ; Adobe Reader 7.0 (или аналогичный продукт для чтения файлов формата pdf).

Номер гос. регистрации в НИРУП «Институт прикладных программных систем» 1142127209 от 15.12.2021 г.

Учебно-методический комплекс представляет собой совокупность учебно-методических материалов, способствующих эффективному формированию компетенций в рамках изучения дисциплины «Педагогика».

Для студентов вузов.

ISBN 978-985-547-396-2

© Институт современных знаний  
имени А. М. Широкова, 2022

## Введение

Выпускник высшего учреждения образования должен быть профессионально грамотным, обладающим фундаментальными теоретическими и практическими знаниями, умеющим ставить и решать инновационные задачи, организовывать свою деятельность в изменяющихся социально-экономических условиях. В решении многих профессиональных задач будущему специалисту сможет помочь освоение дисциплины «Педагогика».

Учебная дисциплина «Педагогика» занимает важное место в системе профессионально-педагогической подготовки будущих специалистов и предполагает овладение общими и специальными компетенциями, без которых немыслима социокультурная деятельность.

Основной целью освоения учебной дисциплины «Педагогика» является формирование у будущих специалистов социокультурной сферы педагогических компетенций, способствующих эффективному решению профессиональных и социально-личностных проблем профессиональной деятельности.

Данный учебно-методический комплекс (УМК) является структурно-логической моделью процесса формирования профессионально значимых компетенций обучающихся по специальностям **1-21 04 01 Культурология (по направлениям)** (направления специальности 1-21 04 01-02 Культурология (прикладная)) и **1-17 03 01 Искусство эстрады (по направлениям)** (направления специальности 1-17 03 01-1 Искусство эстрады (инструментальная музыка), 1-17 03 01-02 Искусство эстрады (компьютерная музыка), 1-17 03 01-03 Искусство эстрады (пение), 1-17 03 01-06 Искусство эстрады (продюсерство)).

**Целью преподавания** учебной дисциплины «Педагогика» является формирование у будущих специалистов социокультурной сферы универсальных педагогических компетенций, обеспечивающих эффективное решение широкого круга социально-личностных и профессиональных задач в различных сферах деятельности.

**Основными задачами** дисциплины являются:

– изучение и освоение обучающимися педагогических систем и технологий, которые имеют прикладной характер и способствуют личностно-ориентированному развивающему обучению и воспитанию в условиях деятельности учреждений социокультурной сферы и образования;

– формирование представления о деятельности современного педагога как целостной и одновременно полифункциональной системе педагогического взаимодействия, ориентированного на успешную реализацию задач образовательного процесса посредством его технологизации;

– выработка профессиональных умений и навыков отбора, проектирования и внедрения образовательных технологий, способствующих решению различного типа учебных и воспитательных ситуаций.

Содержание лекционных и практических занятий позволяет дать общее представление о педагогической теории и практике, основных категориях педагогики, ее структуре, современных тенденциях развития.

В результате изучения учебной дисциплины студент должен **знать**:

– методологические основы педагогики, историю зарождения, становления и развития педагогической мысли;

– основные категории педагогики и сущность процессов образования, воспитания, формирования и развития личности;

– цели, задачи, функции, закономерности, принципы, методы, средства, формы организации процесса обучения;

– теорию и технологии воспитания детей и молодежи в современном социокультурном пространстве;

**уметь**:

– самостоятельно получать и использовать педагогические знания в профессиональной деятельности специалиста социокультурной сферы;

– реализовывать деятельность в учреждениях культуры и образования;

– организовывать воспитательную работу с разными категориями посетителей учреждений социокультурной сферы;

**владеть:**

- алгоритмом анализа педагогических явлений и сопоставления их с положениями педагогической теории;
- навыками проектирования образовательного процесса и путями его применения на практике;
- навыками планирования содержания и этапов реализации педагогических проектов.

В процессе изучения учебной дисциплины «Педагогика» у студентов формируются и развиваются академические, социально-личностные и профессиональные компетенции.

Успешное освоение курса «Педагогика» невозможно без опоры на знания, умения и навыки, полученные при изучении многих дисциплин. Значимость для глубокого понимания курса имеет знание культурологии, теории менеджмента и маркетинга. Социология и психология дают представления о технологии изучения общественного мнения и способах воздействия на него.

В рамках учебно-методического комплекса (далее – УМК) предусмотрены следующие **разделы**:

**Пояснительная записка**, в которой отражаются цели и задачи учебного издания, особенности структурирования и подачи учебного материала, рекомендации по организации работы с УМК, тематические планы дисциплины для разных форм обучения;

**Раздел 1. Теоретический** – конспект лекций включает материалы для теоретического изучения учебной дисциплины.

**Раздел 2. Практический** содержит рабочие материалы, задания к семинарским и практическим занятиям, описание особенностей их проведения.

**Раздел 3. Контроль знаний** – включает тесты, перечень вопросов к зачету, критерии оценки результатов учебной деятельности студентов.

**Раздел 4. Вспомогательный.** Здесь представлены учебно-тематическая карта учебной дисциплины, список рекомендуемой литературы.

Для специальности «Культурология (по направлениям)» общее количество часов по дисциплине составляет 94; количество аудиторных часов – 50, из них 40 лекционных и 10 семинаров (дневная форма обучения). Для заочной формы – 10, из них 8 лекционных и 2 – практических.

Для специальности «Искусство эстрады (по направлениям)» общее количество часов составляет 130; аудиторных – 50 ч., из них 40 лекционных и 10 семинарских. Для заочной формы – 12 ч., из них 10 лекций и 2 ч. семинаров.

Контроль за процессом усвоения знаний студентами теоретического и практического материалов по дисциплине «Педагогика» проводится на практических занятиях, а также предусматривает:

- для специальности «Культурология (по направлениям)» экзамен в 4 семестре (дневная форма обучения), экзамен в 5 семестре (заочная форма обучения);
- для специальности «Искусство эстрады (по направлениям)» экзамен в 5 семестре (дневная форма обучения). Для заочной формы – экзамен в 6 семестре.

# 1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Конспект лекций

### РАЗДЕЛ I. ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ НУЛЕВОЙ МОДУЛЬ (М-О). ВВЕДЕНИЕ В УЧЕБНУЮ ДИСЦИПЛИНУ «ПЕДАГОГИКА» (2 ч. л.)

#### Вопросы для изучения:

*Педагогика в системе наук о человеке.*

*Цель и задачи изучения учебной дисциплины «Педагогика».*

*Значимость психолого-педагогических компетенций выпускника для эффективного решения профессиональных и социально-личностных задач педагогической деятельности.*

*Исторические предпосылки возникновения и развития педагогической науки.*

*Объект, предмет, функции педагогики, ее основные категории.*

*Структура педагогической науки, ее основные отрасли.*

*Связь педагогики с другими науками.*

*Общекультурное значение педагогики.*

«Педагогика» – слово греческого происхождения (пейда – дитя, гогос – вести), буквально переводится как «деторождение», «детовожделение» или искусство воспитания. Так в Древней Греции называли раба, который занимался обучением и воспитанием ребенка своего хозяина. На Руси термин появился вместе с педагогическим, историческим и философским наследием античной цивилизации и педагогическими ценностями Византии. Обширное наследие воспринято восточными славянами вместе с приобщением к христианскому миру. Русские книжники, знавшие греческий язык, читали труды античных мыслителей в оригинале и внесли в обиход новые слова – «педагог» и «педагогика». В Древней Руси слова «воспитатель» и «воспитание» имели тот смысл, что и греческие «педагог» и «педагогика». В древнерусской книжности был канонический жанр «учительной литературы», включавший тексты наставительного характера. На

Руси создавалась самобытная воспитательная культура, развивающая педагогическое самосознание и потребность разработать определенные правила и наставления, передать детям. На раннем этапе возникновения общества появилась потребность передавать опыт от поколения к поколению. Практика воспитания определялась как передача жизненного опыта человека от старшего поколения к младшему с целью подготовки к самостоятельной жизни. Воспитание было общественным явлением, как любая деятельность человека: охота, собирательство, изготовление орудий труда. Усложнялся социальный опыт, процесс и цели воспитания.

Вначале педагогическая мысль оформлялась в виде отдельных суждений и высказываний – педагогических заповедей. Их темой были правила поведения и отношения между родителями и детьми, людьми.

*Педагогика* – наука о целенаправленном процессе передачи человеческого опыта и подготовки подрастающего поколения к жизни и деятельности. До зарождения письменности педагогические суждения бытовали в устной форме и до нашего времени дошли в виде пословиц, поговорок, афоризмов, крылатых выражений. Истоки народной педагогики (*первый этап развития педагогики*) находим в сказках, былинах, песнях, частушках, детских прибаутках, пословицах, поговорках, заговорах, колыбельных песнях и песнях-хороводах, загадках, скороговорках, считалках, колядках, исторических преданиях, народных приметах. С появлением письменности они стали носить характер Советов, неписанных Правил и Рекомендаций.

Вопросы образования и воспитания привлекали внимание писателей, философов и ученых. Истоки теоретической педагогической мысли содержатся в работах философов – *Платона* и *Аристотеля*. Они сформулировали основы возрастной периодизации, раскрыли цели и этапы образования и воспитания.

Импульс к развитию педагогики дала *эпоха Возрождения* (XIV–XVI вв.). В 1623 г. англичанин *Фрэнсис Бэкон* (1561–1626 гг.) вычленил педагогику из системы философских наук как самостоятельную науку. С XVII в. педагогическая

мысль опирается на передовой педагогический опыт. Немецкий педагог *Вольфганг Ратке* (1571–1635 гг.) разработал содержательные понятия образования и методологию, установив критерии педагогических исследований.

Огромный вклад в создание научных основ педагогики внесен чешским педагогом *Яном Амосом Коменским* (1592–1670 гг.). Он обосновал необходимость обучения и воспитания согласно природе ребенка, разработал систему принципов обучения, создал классно-урочную систему обучения.

Прогрессивные идеи были внесены в педагогическую науку и практику трудами *Эразма Роттердамского* (1469–1536 гг.) в Голландии; *Дж. Локка* (1632–1704 гг.) в Англии; *Ж. Ж. Руссо* (1712–1778 гг.), *К. А. Гельвеция* (1715–1771 гг.), *Д. Дидро* (1713–1784 гг.) во Франции; *И. Г. Песталоцци* (1746–1827 гг.) в Швейцарии, *И. Ф. Гербарта* (1776–1841 г.), *А. Дистервега* (1790–1866 гг.) в Германии; *Я. Корчака* (1878–1942 г.) в Польше, *Д. Дьюи* (1859–1952 г.) в США и др. Преодолевался религиозный характер образования, расширялось содержание классического образования, стали изучаться родной язык, история, география, естествознание. В XIX в. возникают реальные (с преобладанием предметов естественно-математического цикла) и профессиональные школы, в том числе и по подготовке педагогов. Педагогика сформировалась в качестве учебной дисциплины. В стиле и методах педагогической работы получили развитие идеи гуманного отношения к детям, отмены физических наказаний, преодоления средневековой схоластики и зубрежки, активизации учебной деятельности, отказа от словесного воспитания и усиления нравственного, приближения образования к жизни, соединения обучения и воспитания с трудом, специальной подготовки учителей в вопросах обучения и воспитания и др.

Вехой в развитии отечественной педагогики стала теоретическая и практическая деятельность *Симеона Полоцкого* (1629–1680 гг.). Он выступал против «врожденных идей», придавал решающее значение примеру родителей и учителей, считал, что развитие разума должно осуществляться целенаправленно.

Педагогическая мысль развивалась в трудах *М. В. Ломоносова* (1711–1765 гг.), *Н. И. Новикова* (1744–1818 гг.), *Н. И. Пирогова* (1810–1881 гг.),

*К. Д. Ушинского* (1824–1870 гг.), *Л. Н. Толстого* (1828–1910 гг.), *П. Ф. Каптерева* (1849–1922 гг.) и др.

В период социалистического развития страны школа стала бесплатной, общедоступной, светской, общее среднее образование – обязательным. Страна вышла в число ведущих по проценту населения, имеющего высшее образование. Образование строилось на идеях формирования всесторонне развитой личности, непрерывности и преемственности соединения образования с трудом и общественной работой, воспитания в коллективе и через коллектив, четкой организации и управления педагогическим процессом, сочетания требовательности с уважением к личному достоинству обучающихся, личного примера учителя и пр. Основы такого образования получили развитие в трудах *Н. К. Крупской* (1869–1939 гг.), *С. Т. Шацкого* (1878–1934 гг.), *П. П. Блонского* (1884–1941 гг.), *А. С. Макаренко* (1888–1939 гг.), *В. А. Сухомлинского* (1918–1970 гг.) и др. В последние десятилетия XX в. педагогические идеи активизации обучения, проблемного обучения, педагогического сотрудничества, развития в ходе обучения, формирования личности разрабатывались учеными-педагогами *Ю. К. Бабанским*, *В. В. Давыдовым*, *И. Я. Лернером*, *М. И. Махмутовым*, *М. А. Даниловым*, *Н. К. Гончаровым*, *Б. Т. Лихачевым*, *П. И. Пидкасистым*, *И. П. Подласым*, *М. Н. Скаткиным*, *В. А. Сластениным*, *И. Ф. Харламовым*, педагогами-новаторами: *Ш. А. Амонашвили*, *В. Ф. Шаталовым*, *Е. Н. Ильиным* и др. Советская школа имела достоинства, но чрезмерная идеологизация, жесткий диктат, запреты на серьезные новации и необходимую самостоятельность и другие «перегибы», породили к 80-м гг. признаки отставания от темпов научно-технического прогресса и социального развития в развитых странах.

*Педагогика* – науку и практику обучения, воспитания человека на всех возрастных этапах его личностного и профессионального развития:

*во-первых*, современная система образования и воспитания касается всех;

*во-вторых*, во многих странах создана система непрерывного образования;

*в-третьих*, педагогика включает звенья от дошкольных учреждений до системы профессиональной подготовки и повышения квалификации (последипломное образование).

*Термин «педагогика» употребляется в нескольких значениях:*

– *бытовое значение педагогики.* Каждый человек на протяжении жизни выступает в роли педагога, т.е. обучает и воспитывает детей, членов семьи, оказывает влияние на коллег по работе, занимается самовоспитанием;

– *практическое значение педагогики.* Педагогика рассматривают как сферу человеческой деятельности, связанную с передачей культурно-исторического опыта от старшего поколения к младшему с целью подготовки его к самостоятельной жизни и труду. Необходимо выделить взаимосвязь народной (жизненной) педагогики с педагогическим мастерством и искусством воспитания (высшее проявление педагогической деятельности называют искусством);

– *наука и отрасль человековедения.* Педагогика исследует и совершенствует способы управления развитием человека в единстве природного, общественного и индивидуального. Педагогические теории, концепции, модели, методики и технологии строятся только на фундаменте целостного и системного знания о развивающемся человеке (психология, философия, история, социология и др.);

– *учебная дисциплина* включает в себя теоретические и практические аспекты обучения и воспитания человека на всех возрастных этапах его личностного и профессионального развития;

– *педагогическая культура, педагогическая готовность специалиста.*

*Педагогика* – наука о целенаправленном формировании личности и человеческих общностей, обеспечении успеха их жизни и деятельности педагогическими средствами, формами, методами.

*Объект исследования* педагогики – реальности жизни государства и общества, их сфер, структур, учреждений, семьи, отдельных лиц, оказывающие влияние на образованность, воспитанность, обученность, развитость граждан, обеспечивающие их самореализацию и самоутверждение в жизни.

*Предмет педагогики* – педагогические реальности в государстве и обществе, их структурах, специальных педагогических учреждениях, труде и жизни людей, каждого человека и существующие в виде закономерностей, фактов, механизмов образования, воспитания, обучения и развития.

*Функции педагогики как науки обусловлены ее предметом* – теоретическая и технологическая функции, которые реализуются в органичном единстве.

*Теоретическая функция* реализуется на трех уровнях:

1. *Описательном или объяснительном* – изучение передового опыта;
2. *Диагностическом* – выявление состояния педагогических явлений, успешности или эффективности деятельности педагога и обучающегося, установление условий и причин, их обеспечивающих;
3. *Прогностическом* – экспериментальное исследование педагогической действительности и построение на их основе моделей её преобразования.

*Технологическая функция* предполагает также три уровня реализации:

1. *Проективный* – связан с разработкой методических материалов, воплощающих теоретические концепции и определяющих план педагогической деятельности, ее содержание и характер;
2. *Преобразовательный* – внедрение достижений педагогической науки в образовательную практику с целью совершенствования и реконструкции;
3. *Рефлексивный и корректировочный* – оценка влияния результатов научных исследований на практику обучения и воспитания, последующую коррекцию во взаимодействии научной теории и практической деятельности.

*Задачи педагогики:*

- научное обоснование развития системы образования, содержания обучения и воспитания;
- исследование сущности, структуры, функций педагогического процесса;
- выявление закономерностей и формулирование принципов процесса обучения и воспитания;
- разработка эффективных форм организации педагогического процесса и методов его осуществления;

- разработка содержания, методики самообразования и самовоспитания;
- исследование особенностей и содержания деятельности педагога и путей формирования и развития его профессионального мастерства;

разработка методологических проблем педагогики, методик ее исследования, обобщения, распространения и внедрения опыта обучения и воспитания. Научное знание имеет тенденцию к дифференциации, к выделению областей изучения. Педагогика делится на *ряд отраслей*. *История педагогики* изучает развитие педагогических учений и практики от древних цивилизаций до современности. *Педагогика средней школы, дошкольная педагогика, педагогика начальной, высшей, профессионально-технической школ, производственная, военная педагогика* – эти отрасли выделяются по уровню и содержанию обучения. В *теоретической педагогике* имеется *теория воспитания* и *теория обучения* – дидактика. Есть частные дидактики, или предметные методики. *Социальная педагогика* изучает воспитание, осуществляемое в среде проживания, прежде всего тех, кто подвергается риску и нуждается в поддержке (дети алкоголиков, наркоманов, преступников, растущих в антисоциальном окружении). *Педагогика взрослых и андрагогика* – обучение взрослых людей. *Инклюзивная педагогика* – воспитание слепых (тифлопедагогика), глухих (сурдопедагогика), умственно отсталых (олигофренопедагогика). *Сравнительная педагогика* занимается анализом образования в разных странах. *Пенитенциарная педагогика* – вопросы воспитания людей в местах заключения.

*Педагогика* имеет связи с другими науками, по классификации *Б.М. Кедрова* входит в группу практических наук с медициной и техникоснаанием.

Педагогика носит интегративный и практико-ориентированный характер, использует знания наук о человеке, природе, обществе в изучении воспитания:

- философия – методологический фундамент педагогики, даёт ей знание о законах развития природы, общества, теорию познания (гносеологию);
- социология даёт педагогике знание о социальной среде формирования личности, группах общества, социальных отношениях;

– этика и эстетика – о морали и природе эстетического, образуя основу нравственного и художественного воспитания;

– Экономика обогащает педагогику знаниями об экономических, производственных процессах, влияющих на образование;

– физиология – естественнонаучная база педагогики и психологии (чтобы формировать личность, надо знать организм человека, жизнеобеспечивающие системы, высшую нервную деятельность);

– ближе всего к педагогике стоит психология, наука о сознании и поведении человека. Психология открывает законы развития личности, педагогика учит целенаправленно руководить им;

– кибернетика, теория управления сложными динамическими системами, играет роль в развитии педагогики, т.к. педагогические процессы интерпретируются как процессы управления педагогическими системами;

– информатика – наука о сборе, обработке информации. Педагогическая информатика изучает информационные методы и технологии в педагогике;

– политология раскрывает проблемы, связанные с влиянием политических явлений и процессов на обучение и воспитание людей;

– этнология позволяет педагогике правильно учитывать национальные и другие особенности людей, которые являются представителями этнических общностей и имеют специфический национальный опыт обучения и воспитания;

– исторические науки показывают своеобразие развития людей и общества, воспитания и образования в различные периоды развития общества.

Педагогика связана и с другими науками. Педагогическое знание носит междисциплинарный характер, ибо человек изучается многими науками, наряду с педагогикой, интегрирующей знание о человеке, использующей данные, теории, методы смежных наук. Но педагогика является самостоятельной наукой, имеющей свой предмет, систему теорий, понятий.

## **МОДУЛЬ 1 (М-1). МЕТОДОЛОГИЯ ПЕДАГОГИКИ И МЕТОДЫ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ (2 ч.л.)**

### **Вопросы для изучения:**

*Методология педагогической науки, ее уровни и функции.*

*Теоретические концепции и подходы (системный, феноменологический, синергетический и др.), составляющие общенаучный уровень методологии и выступающие теоретическим фундаментом для проведения педагогических исследований, обоснования образовательных новаций и педагогической действительности.*

*Основные методологические подходы в педагогике, образующие конкретно-научный уровень методологии педагогической науки. Методы педагогических исследований.*

*Методология – учение о принципах, формах и способах научно- познавательной деятельности. Методология науки дает характеристику компонентов исследования – объекта, предмета анализа, задач исследования, совокупности исследовательских средств, а также формирует представление о последовательности движения в процессе решения исследовательских задач.*

*Методологию в педагогике следует рассматривать как совокупность теоретических положений о педагогическом познании и преобразовании действительности. В структуре методологического знания Э.Г. Юдин выделяет четыре уровня: философский, общенаучный, конкретно-научный, технологический.*

*Содержание философского уровня методологии составляют общие принципы познания и категориальный строй науки в целом. Методологические функции выполняет вся система философского знания.*

*Общенаучная методология представляет собой теоретические концепции, применяемые ко всем или большинству научных дисциплин.*

*Конкретно-научная методология – совокупность методов, принципов исследования и процедур той или иной специальной научной дисциплины.*

*Технологическая методология – методика и техника исследования, методологическое знание носит четко выраженный нормативный характер.*

Все уровни методологии образуют сложную систему, в рамках которой между ними существует определенное соподчинение.

При этом *философский уровень* выступает как содержательное основание всякого методологического знания, определяя мировоззренческие подходы к процессу познания и преобразования действительности.

*Методологические подходы* в педагогике: *системный; личностный; деятельностный; полисубъектный (диалогический); аксиологический; культурологический; антропологический; этнопедагогический.*

*Системный подход* применяется при исследовании сложных объектов, представляющих собой органичное целое. Исследовать педагогический объект с позиции системного подхода – проанализировать внутренние и внешние связи и отношения объекта, рассмотреть все элементы с учетом их места и функций в нем. Принципами реализации системного подхода, уточняющими его сущность:

- принцип целостности, отражает специфику свойств системы, зависимость каждого элемента, свойства и отношения внутри системы от их места и функций внутри целого;

- принцип структурности, позволяет описывать системы как структуры через раскрытие совокупности связей и отношений между ее элементами;

- принцип взаимозависимости внешних и внутренних факторов системы;

- принцип иерархичности рассматривает объект в трех аспектах: самостоятельная система, элемент системы более высокого уровня, система более высокого иерархического уровня по отношению к элементам, рассматриваемых как системы;

- принцип множественности представления системы означает необходимость создания множества моделей для описания системного объекта;

- принцип историзма требует изучения системы и ее элементов как статических и динамических, имеющих историю своего развития.

*Личностный подход* в педагогике утверждает представления о социальной, деятельной и творческой сущности человека как личности, означает ориентацию при конструировании и осуществлении педагогического процесса на личность

как цель, субъект, результаты главный критерий его эффективности. *Личностный подход* требует признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение, предполагает опору в воспитании на естественный процесс саморазвития задатков и творческого потенциала личности, создание для соответствующих условий.

*Деятельностный подход* предполагает рассмотрение исследуемого объекта в рамках системы деятельности, ее генезиса, эволюции, развития. Деятельность как форма активности человека, выражающаяся в его исследовательском, преобразующем и практическом отношении к миру и самому себе, является ведущей категорией деятельностного подхода. Деятельность есть способ существования и развития общества и человека, всесторонний процесс преобразования природы и социальной реальности.

Для осуществления преобразования человеку необходимо изменить идеальный образ действий, замысел деятельности. Степень развития мышления, определяет степень благополучия и свободы человека. Осознанное отношение к миру позволяет реализовать функцию субъекта деятельности, преобразующего мир и себя на основе процессов овладения общечеловеческой культурой и культуросозидания, самоанализа результатов деятельности. Преобразовательная деятельность включает как идеализацию, так и реализацию замысла, что является фактором развития рефлексивных способностей человека, направленных на самоанализ, самооценку, коррекцию деятельности, результатов собственного труда, взаимоотношений с окружающим социумом.

*Полисубъектный (диалогический) подход* означает – сущность личности разностороннее и сложнее, чем процесс деятельности, в которую включена личность. Личность обретает «человеческое» содержание в общении с другими. *Личность* – продукт и результат общения с окружающими людьми. *Личность* рассматривается как система характерных для нее отношений, как носитель взаимоотношений и взаимодействий социальной группы.

*Диалогический подход* в единстве с личностным и деятельностным позволяет создать психолого-педагогическое единство субъектов, благодаря которому

«объектное» воздействие уступает место творческому процессу взаиморазвития и саморазвития.

*Аксиологический* (ценностный) подход выступает «мостом» между теорией и практикой, т.е. выполняет роль механизма связи между практическим и абстрактно-теоретическим уровнями познания и отношений к окружающему миру (обществу, природе, культуре, самому себе). *Аксиологический подход* в педагогике означает признание и реализацию в обществе ценностей человеческой жизни, воспитания и обучения, педагогической деятельности, образования в целом. Ценность представляет собой *идея гармонично развитой личности*, связанная с идеей справедливого общества, которое способно обеспечить каждому человеку условия для максимальной реализации заложенных в нем возможностей. С изменением социально-экономических условий жизни трансформируются и педагогические ценности. Так, в процессе развития педагогической науки и практики выделяются изменения, связанные, *во-первых*, со сменой схоластических теорий обучения на объяснительно-иллюстративное, на проблемно-развивающее и личностно-ориентированное; *во-вторых*, с переходом от командно-регулирующего воспитания к личностно-гуманному. *Аксиологические подходы* в педагогике, основанные на гуманистических ценностях, являются методологической основой развития педагогической науки и совершенствования образовательной практики.

*Культурологический подход* как методология познания и преобразования педагогической реальности имеет основанием аксиологию – учение о ценностях и ценностной структуре мира, обусловлен объективной связью человека с культурой как системой ценностей. Человек содержит в себе часть культуры, не только развивается на основе освоенной им культуры, но и вносит в неё новое, т.е. становится творцом новых элементов культуры. Освоение культуры как системы ценностей есть развитие человека и становление его как творческой личности.

*Этнопедагогический подход* предполагает организацию и осуществление процесса воспитания с опорой на национальные традиции народа, культуру,

национально-этническую обрядность, обычаи, привычки. Национальная культура придает колорит среде, в которой растет и формируется ребенок, функционируют образовательные учреждения. Реализация *этнопедагогического подхода* к проектированию и организации педагогического процесса предполагает разрешение педагогами задач:

- изучать и формировать эту среду;
- максимально использовать ее воспитательные возможности.

*Антропологический подход* разработал и обосновал *К. Д. Ушинский* (1824–1870 гг.). В его понимании – это системное использование данных всех наук о человеке и их учет при построении и осуществлении педагогического процесса. «Если педагогика хочет воспитывать человека во всех отношениях, то она должна прежде узнать его тоже во всех отношениях» – это положение *К. Д. Ушинского* остается актуальным для современной педагогики.

Основные идеи современной *педагогической антропологии*, которые являются методологическими основаниями исследования в области педагогики:

- образование – атрибут человеческого бытия (бытие человека рассматривается в образовании);
- цели и средства образования выводятся из сущности человека; расширение круга традиционных понятий категориями «жизнь», «свобода», «смысл», «творчество», «антропологическое время», «антропологическое пространство», «самостановление»;
- использование антропологического подхода к изложению знаний конкретных наук о человеке (история как историческая антропология, биология – биологическая антропология и т.д.);
- условия и технологии воспитания и обучения задаются с антропологических позиций и направлены на становление родовых качеств личности воспитанника;
- природа воспитания диалогична;
- детство самоценно, ребенок – ключ в познании человека.

Использование методологических принципов (подходов) педагогики позволяет, *во-первых*, определить ее научно-теоретические проблемы, установить их иерархию, разработать стратегию и основные способы их разрешения, *во-вторых*, обосновать, создать и реализовать технологические механизмы модернизации образовательной практики, осуществить прогнозирование развития педагогической науки и практики.

*Методы исследования* – способы получения достоверного знания, достижения конкретных научных результатов. Имеются *всеобщие методы, общенаучные, специально-научные* методы познания. К *всеобщим методам* относится анализ явлений на основе законов диалектики, философские методы. Педагогика использует методы гуманитарных и естественных наук: теоретические, эмпирические, математические.

*Теоретические методы* – анализ, синтез, обобщение, классификация, сравнение, операции с понятиями, моделирование, мысленный эксперимент, служат для интерпретации, анализа и обобщения эмпирических данных, построения научных теорий, обоснования научных положений.

*Эмпирические методы* служат сбору данных, получению и фиксации научных фактов (наблюдение, изучение продуктов деятельности, документов, опросные методы (анкета, беседа, интервью), социометрия, метод независимых характеристик и др.). Для получения комплекса результатов служит метод эксперимента (специально организованная проверка метода, средства обучения (воспитания) с целью выявления его эффективности). В эксперименте (проверяется гипотеза – научно обоснованное предположение о возможной эффективности нововведения), в ходе его используется комплекс названных методов.

*Математические методы* служат установлению количественных зависимостей между явлениями (регистрация, ранжирование, шкалирование).

## **МОДУЛЬ 2 (М-2). ЦЕЛИ ОБРАЗОВАНИЯ. ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (2 ч.с.з.)**

### **Вопросы для изучения:**

*Понятие цели в образовании. Исторический характер и социальная обусловленность целей воспитания и образования в обществе. Иерархия целей образования. Факторы и условия, оказывающие влияние на разработку целей образования. Типы и этапы целеполагания как вида деятельности педагога (учителя, преподавателя). Генезис идеи гармоничного и всестороннего развития личности в истории педагогики.*

*Трактовка целей образования в важнейших директивных документах: Кодекс Республики Беларусь об образовании, Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь.*

*Реализация целей воспитания в основных направлениях воспитательной деятельности учреждений образования в современных условиях. Совокупность требований к компетентности выпускника как цель-результат образовательного процесса учреждения образования.*

*Цель воспитания – заранее определяемые (прогнозируемые) результаты в подготовке подрастающих поколений к жизни, в их личностном развитии и формировании, которых стремятся достигнуть в процессе воспитательной работы. Знание целей воспитания дает четкое представление о том, какого человека формировать, придает работе осмысленность и направленность.*

*Цель воспитания – ключевая категория педагогической науки. Цель – идеальное представление о результате деятельности, формирующееся в сознании субъекта в процессе взаимодействия субъекта с окружающей действительностью. Цель объективна – порождается обстоятельствами, черпается из реального объективного окружения, обуславливается социально-политическим развитием общества, уровнем научно-технического прогресса, потребностями и возможностями общества. Цель субъективна – продукт сознания, рождается в человеке и несет все особенности сознания конкретного человека. Человек формируется на*

протяжении всей жизни в зависимости от объективных и субъективных условий его онтогенеза.

*Цель воспитания подрастающих поколений* – прерогатива государства, которое при участии науки и общественности формулирует ее как главный компонент педагогической политики.

*Цель как продукт идеальный* (нематериальный) подвижна, динамична, порождается сознанием деятельного человека, взаимодействующего с изменяющимся миром и постоянно меняющегося. Опыт, знания, события, анализ, эксперимент обогащают человека, потому он носитель динамичного сознания, его цель в ходе деятельного движения к ней преобразуется постоянно, незаметно для субъекта. Динамичность жизни обуславливает динамичность цели.

Подвижность цели предполагает её недостижимость. *Цель* – звезда, отодвигающаяся от приближающегося к ней человека. Достижение цели означает смерть, духовную либо физическую. Цель развивается вместе с субъектом, который ее ставит, существует в субъекте, который ее выдвигает, и также, как субъект, восходит вверх, как только такое восхождение совершает субъект. Чтобы недостижимая цель оставалась целью, чтобы она не приводила в отчаяние того, кто к ней идет, чтобы не превращала в пустых мечтателей бездельников, отказавшихся от движения к недостижимой цели, она должна иметь общий характер, тогда не перестанет оставаться ориентиром деятельности.

*Целеполагание* – система профессионального осмысления объективной социально-психологической и культурологической необходимости некоторого уровня развития современного человека, способного жить в контексте современной культуры и творить жизнь; поиск формулировки идеального образа такого человека; аналитическая оценка природы сущности развития личности и природы индивидуальности как условий, допускающих принятие цели воспитания; система анализа обстоятельств, в которых находится конкретный ребенок, соотнесение их с содержанием и поставленной цели воспитания.

*Идея всестороннего развития личности* зародилась у мыслителей Древней Греции. Цель воспитания, по мнению *Аристотеля*, состоит в развитии высших

сторон души – разумной и волевой. Он считал, что природа тесно связала три вида души. По его мнению, в воспитании необходимо следовать за природой, тесно связывать физическое, нравственное и умственное воспитание. *Аристотель* впервые выдвинул идею всестороннего развития личности и считал, что в человеке должно быть прекрасным и душа, и тело, и мысли.

*Цель всестороннего воспитания личности* как нормативная установка законодательного характера была введена в ранг требований государственной политики в СССР. Такая формулировка цели воспитания вошла в ряд международных деклараций ЮНЕСКО, приобрела интернациональное значение.

*Мечта* – продукт воображения, фантазии, некий образ, восприятие которого доставляет субъекту удовлетворение. Неслучайно мечтают «закрыв глаза», «прикрыв глаза», «засыпая», «во сне» (в стороне от действительности, уйдя от реальности). *Цель* – тоже образ, но он доставляет удовлетворение не в момент внутреннего восприятия, а в процессе воплощения его в практической реальности. Образ – толчок к действию, фактор активности субъекта. Достижение цели происходит не прямым путем, а через решение системы задач. *Задача* – ступень в общем движении к цели, частичное достижение результата деятельности, без которого не достигается общий желаемый результат. *Задача* появляется, когда цель разбивают на слагаемые элементы и направляют усилия на получение данных элементов общего продукта деятельности. В ходе деятельности субъект забывает о цели, но помнит о системе задач и выстраивает деятельность как последовательное решение задач.

По разным основаниям формулируется *множество целей и задач*:

- производное и непроизводное целеполагание;
- конкретные и абстрактные цели;
- отдаленные, близкие, непосредственные цели, ближайшие, промежуточные, перспективные, конечные.

В практическом целеполагании используют словосочетания – «собственно-педагогическая» и «функционально-педагогическая» задача. Первая означает перевод обучающегося из одного состояния в другое (не умел –

научился, не знал – узнал, не владел – овладел и т.п.). Вторым словосочетанием обозначают разработанные для решения педагогические сценарии: упражнения для развития культуры речи, мероприятия по формированию опыта самоорганизации трудовой деятельности, дискуссия о свободе и несвободе в поведении школьников, неделя технического творчества и т.п.

Разбиение *цели воспитания* на *задачи* может совершаться разными путями:

– путь социально-психологический выделяет три задачи воспитания: оснастить обучающегося знаниями о мире, оснастить умениями взаимодействовать с ним, сформировать систему ценностей и ценностных отношений к миру;

– путь индивидуального становления личности ребенка указывает на другой вариант задач: формирование способности жить по социально-культурным нормам, выполнять роль человека, вступать в социальные отношения, формирование образа достойной жизни, жизненной позиции и способности регулировать содержание своей жизни.

В дореволюционных российских учебниках педагогики *цель воспитания* формулировалась по-разному. В одних случаях она выражалась словосочетанием «разумный и добрый человек», в других – «воспитание добра, красоты и истины» (*Д. И. Тихомиров, М. И. Демков*).

В рамках происходящей технологической революции знания в их традиционном понимании утрачивают свой смысл как цель учебного процесса. В соответствии с мировыми стандартами в качестве целей профессионального обучения должен выступать целый комплекс параметров: содержание профессиональной деятельности, способность специалиста перестраиваться в условиях рыночных отношений, его личностные качества, уровень интеллектуального развития и культура.

### **МОДУЛЬ 3 (М-3). ОБЩИЕ ЗАКОНОМЕРНОСТИ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ (2 ч.л.)**

#### **Вопросы для изучения:**

*Развитие личности как педагогическая проблема.*

*Объективные и субъективные факторы развития личности.*

*Наследственность и ее влияние на развитие личности.*

*Воспитание и формирование личности.*

*Роль обучения в развитии личности.*

*Социальная среда и ее влияние на развитие личности.*

*Основные концепции развития личности.*

*Значение культурно-исторической концепции психического развития человека по Л.С. Выготскому.*

*Особенности психических познавательных процессов личности в разные возрастные периоды.*

*Деятельность как фактор развития личности.*

*Сущность учебной деятельности как фактора развития личности.*

В развитии человека как общественного существа наблюдаются две взаимосвязанные линии – *биологическая* и *социальная*. В процессе *биологического развития* у человека развивается скелет, мускулатура, внутренние системы, что проявляется в возрастных этапах его развития и поведения, находит свое выражение в специфических чертах детства, отрочества, юности, зрелости, старости. Процесс биологического развития теснейшим образом сочетается с приобретением значительного количества таких качеств и свойств, которые по своему происхождению не связаны с биологической природой человека, характеризуют его как *общественное существо*. Человек овладевает речью, усваивает навыки и привычки обращения с предметами, правила поведения, овладевает знаниями, усваивает нравственные нормы, правила, вырабатывает способность к выполнению той или иной работы.

Человек рассматривается в науке как *биосоциальное существо*, как субъект исторической деятельности и познания. Представитель человеческого рода является индивидом. С понятием «человек» связаны как биологические, так и социальные свойства и качества. Термин носит более широкий характер по отношению к понятию «личность». Понятие «личность» характеризует общественную

сущность человека, означает совокупность прижизненно вырабатываемых социальных свойств и качеств. *Личность* – человек, достигший уровня развития, который позволяет считать его носителем сознания и самосознания, способным на самостоятельную преобразующую деятельность.

*Личностные качества* формируются прижизненно, у одних людей они могут быть выражены более ярко, у других – слабее. Основными признаками, по которым можно судить об уровне личностного развития, согласно мнению философа В. П. Тугаринова, являются разумность, ответственность, свобода, личное достоинство, индивидуальность. Личность тем более значительна, чем ярче и специфичнее выражены в ней социальные черты и качества, чем креативнее ее деятельность. В связи с этим характеристика понятий «человек» и «личность» может быть дополнена понятием «*индивидуальность*».

*Индивидуальность* характеризует непохожесть, своеобразие и отличие одного человека от другого, одной личности от другой, выделяется особыми чертами характера и темперамента, своеобразием творческой деятельности и способностей. Понятие «*индивидуальность*» включает в себя то общее и единичное, чем отличается один человек от другого, одна личность от другой.

Сложной и ключевой проблемой педагогической теории и практики является проблема личности и ее развития. Она имеет различные аспекты, поэтому рассматривается разными науками: философией, общей и социальной психологией, возрастной физиологией и анатомией, социологией и другими науками. Педагогика изучает и выявляет наиболее эффективные условия для *гармоничного развития личности* в процессе обучения и воспитания.

Существенное значение для педагогики имеет уяснение понятий *развитие и формирование*. *Развитие* – целенаправленный процесс детерминации количественных, качественных изменений и преобразований в личности, ведущих к повышению уровня его развитости. Составляющие развития – социальное, культурное, интеллектуальное, физическое, профессиональное развитие, развитие способностей (творческих, управленческих, организаторских, педагогических и

пр.), соответствующих познавательных, деловых, волевых, физических и профессиональных качеств. Интегральным регулятором развития выступает развитость личности. Развитие и развитость – процессы и результат степени реализации своих возможностей человеком.

«Формирование» применительно к личности означает признание объективно существующего феномена внутренне происходящих у человека и внешне проявляющихся изменений, которые не в наших силах запретить или отменить. Присвоение индивидом человеческого опыта – это процесс единства изменений содержания и формы, это обязательно процесс его формирования. Формирование – содержательное обогащение человека, сопровождающееся его оформлением, возникновением и изменением внешне проявляющихся особенностей. Формирование не имеет признака «финальности», конца, доведения до некоторого совершенного состояния, на котором происходит остановка. Оно бесконечно и непрерывно в жизни человека. В процессе формирования можно выделить стадии первичного формирования, становления личности (от рождения до взрослости) и ее дальнейшего формирования (совершенствования или, напротив, ухудшения, деградации, распада).

Другой вопрос – о движущих силах формирования, внешних и внутренних источниках. Педагогику интересует целенаправленное использование движущих сил. С этих позиций педагогическое формирование личности – организация и реализация педагогической системы совместной работы с нею, содействие ее самоформированию и создание благоприятных условий для этого.

В педагогике и психологии по проблеме личности и ее развития имели место три основных направления: *биологическое, социологическое и биосоциальное*. Представители *биологического направления*, считая личность сугубо природным существом, поведение человека объясняют действием присущих ему от рождения потребностей, влечений и инстинктов (З. Фрейд и др.). Человек вынужден подчиняться требованиям общества и подавлять естественные потребности. Чтобы скрыть эту постоянную борьбу с самим собой, он надевает маску или неудовлетворение естественных потребностей замещает занятиями каким-либо

видом деятельности. Представители *социологического направления* считают, что человек рождается как существо биологическое, но в процессе своей жизни он постепенно социализируется благодаря влиянию на него тех социальных групп, с которыми он общается. Чем ниже по уровню развития личность, тем ярче и резче проявляются у нее биологические черты, прежде всего инстинкты обладания, разрушения, половые и т.д. Представители *биосоциального направления* считают, что психические процессы (ощущение, восприятие, мышление и др.) имеют биологическую природу, а направленность, интересы, способности личности формируются как явления социальные. Такое деление личности никак не может объяснить ни ее поведение, ни ее развитие.

Педагогика рассматривает личность как единое целое, в котором биологическое неотделимо от социального. Изменения в биологии личности сказываются не только на особенностях деятельности, но и на образе жизни. Но решающую роль играют те мотивы, интересы, цели, т.е. результаты социальной жизни, которые, определяя весь облик личности, придают ей силы для преодоления своих физических недостатков и особенностей характера (раздражительность, вспыльчивость, замкнутость и т.п.).

*Личность*, будучи продуктом общественной жизни является живым организмом. Отношения социального и биологического в формировании и поведении личности чрезвычайно сложны и оказывают неодинаковое воздействие на нее на разных этапах развития человека, в разных ситуациях и видах общения с другими людьми. По определению *Л. С. Выготского*, личность – целостная психическая система, которая выполняет определенные функции и возникает у человека, чтобы обслуживать эти функции. Основные функции личности – творческое освоение общественного опыта и включение человека в систему общественных отношений. Все стороны личности обнаруживаются только в деятельности и в отношениях с другими людьми. Личность существует, проявляется и формируется в деятельности и общении. Отсюда и важнейшая характеристика личности – социальный облик человека, всеми своими проявлениями связанного с жизнью окружающих его людей.

В развитии личности биологическое и социальное тесно переплетаются и выступают в единстве. Но это единство не означает тождества, равнозначности. В развитии личности преобладающее значение имеют социальные (объективные) факторы. Но среди них отечественная наука выделяет особую роль воспитания, которое имеет определяющее значение в развитии личности. Социальная среда может воздействовать непреднамеренно, стихийно. Воспитание же – это целенаправленный процесс.

К внутренним (субъективным) факторам развития личности относят наряду с природными склонностями, влечениями активность самой личности: ее чувства, волю, интересы деятельность. Формируемые под воздействием внешних (объективных) факторов, они сами становятся источником развития.

Проблема соотношения обучения и развития является не только методологически, но и практически значимой. От ее решения зависит определение содержания образования, выбор форм и методов обучения. *Обучение* – не процесс «передачи» готовых знаний от учителя к ученику, а широкое взаимодействие между обучающим и обучаемым, способ осуществления педагогического процесса с целью развития личности посредством организации усвоения обучаемым научных знаний и способов деятельности. Это процесс стимулирования и управления внешней и внутренней активностью ученика, в результате которой происходит освоение человеческого опыта. Под *развитием* применительно к обучению понимают два разных, хотя и тесно взаимосвязанных друг с другом, явления:

– собственно биологическое, органическое созревание мозга, его анатомо-биологических структур; психическое развитие как определенная динамика его уровней, как своего рода умственное созревание.

В психолого-педагогической науке сложились три точки зрения на соотношение обучения и развития. *Первая*, наиболее распространенная заключается в том, что обучение и развитие рассматриваются как два независимых друг от друга процесса. Обучение как бы надстраивается над созреванием мозга, понимается как чисто внешнее использование возможностей, которые возникают в

процессе развития. *В. Штерн* писал, что обучение следует за развитием и приспособляется к нему. Поскольку это так, то не надо вмешиваться в процесс умственного созревания, не надо мешать ему, а терпеливо и пассивно ждать, пока созреют возможности для обучения. Ученые, придерживающиеся *второй точки зрения*, сливают обучение и развитие, отождествляют тот и другой процессы (*Джеймс, Торндайк*). *Третья* группа теорий объединяет первые две точки зрения и дополняет их новым положением: обучение может идти не только вслед за развитием, не только нога в ногу с ним, но и впереди развития, продвигая его дальше и вызывая в нем новообразование.

Эту идею выдвинул *Л. С. Выготский* и обосновал тезис о ведущей роли обучения в развитии личности. *Л. С. Выготский* выделил два уровня умственного развития ребенка. *Первый* – уровень актуального развития как наличный уровень подготовленности обучающегося характеризуется тем, какие задания он может выполнить самостоятельно. *Второй*, более высокий уровень (зона ближайшего развития) обозначает то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью. То, что сегодня ребенок делает с помощью взрослого, отмечал *Л. С. Выготский*, завтра он будет делать самостоятельно; то, что входило в зону ближайшего развития, в процессе обучения переходит на уровень актуального развития.

Педагогика стоит на точке зрения диалектической взаимосвязи обучения и развития личности: вне обучения не может быть развития личности. Обучение стимулирует, ведет за собой развитие, в то же время опирается на него, но не надстраивается чисто механически. *Учение* как деятельность имеет место там, где действия человека управляются сознательной целью усвоить определенные знания, навыки, умения. *Учение* – специфически человеческая деятельность, причем оно возможно лишь на той ступени развития психики человека, когда он способен регулировать свои действия сознательной целью. Учение предъявляет требования к познавательным процессам (память, сообразительность, воображение, гибкость ума) и волевым качествам (управление вниманием, регулиро-

вание чувств и т.д.). В учебной деятельности объединяются не только познавательные функции деятельности (восприятие, внимание, память, мышление, воображение), но и потребности, мотивы, эмоции, воля.

#### **МОДУЛЬ 4 (М-4). ОБРАЗОВАНИЕ КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН (2 ч.л.)**

##### **Вопросы для изучения:**

*Повышение роли образования на современном этапе социально-экономического развития.*

*Социокультурные тенденции, оказывающие влияние на развитие образования, науки, культуры.*

*Образование как педагогический процесс.*

*Две основные функции образования в обществе (воспроизводство и развитие) и соответствующие им модели образования.*

Образование является органической частью жизнедеятельности личности, и выступает одной из важнейших сфер общества. Роль и значение образования в социуме в последнее время существенно меняются.

Для определения места образовательной сферы в социальной структуре общества и значения образования в развитии личности и социума необходим анализ социокультурной ситуации в Республике Беларусь. Понятие социокультурной ситуации используется для характеристики окружающей действительности, происходящих в обществе социальных, экономических, культурных изменений. *Социокультурная ситуация в республике Беларусь* определяется, во-первых, мировыми социокультурными тенденциями, оказывающими влияние на развитие образования в мире, в Республике Беларусь; во-вторых, обострением глобальных проблем интернационального характера, возникновение которых поставило человечество перед необходимостью корректного и быстрого изменения способов организации жизнедеятельности людей, отношений их с природой, друг с другом.

Важнейшие мировые социокультурные тенденции, которые определяют направления развития образования, науки, культуры в любой стране.

*Тенденция к смене типа культурно-исторического наследования:* меняются способы передачи-получения подрастающим поколением культурно- исторического опыта. Данная тенденция может быть описана при помощи различных типов культур, введенных американским антропологом *М. Мид*. Она различает *три основных типа культур* – постфигуративную, где дети и взрослые учатся у своих предшественников; конфигуративную, где дети и взрослые учатся у сверстников, и префигуративную, где взрослые учатся также и у своих детей. Слабо развитые общества являлись, главным образом, постфигуративными, основывая свою власть на прошлом опыте и традициях. Передовые страны мира обращаются к определенным формам конфигуративного обучения, направленного на освоение инноваций и овладение способами инновационной деятельности в любой сфере человеческой практики. Современный этап развития общества является новым для истории, когда молодежь с ее префигуративным пониманием еще неизвестного будущего получает новые возможности познания и преобразования окружающего мира.

В конфигуративных и префигуративных культурах возникает феномен детской субкультуры. Он связан с социальными процессами, происходящими в современных урбанизированных странах. Увеличение городского населения, переход к типичной для городских условий нуклеарной семье (родители проживают с детьми), разобщенность работающих взрослых и детей, которые большую часть времени проводят среди сверстников – в детском саду, школе, во дворе – это нарушило характерную для прежних времен передачу опыта от взрослых к детям. Появился разрыв между «культурой взрослых» и «культурой детей» несмотря на влияние школы и средств массовой коммуникации.

Общество стало изменяться в течение жизни одного поколения. Если раньше жизнь предшествующих поколений предопределяла будущую жизнь; будущее мало отличалось от прошлого; детям предстояло во многом повторять образ жизнедеятельности своих родителей, то в настоящее время наблюдается

своеобразный разрыв между поколениями. Разрыв заметен в общечеловеческих ценностях, образах жизни, мировоззрениях, личностных принципах, что приводит людей к разнообразию личностных взглядов и общественных идеалов, укладов жизни и образов мышления, плюралистическому мировоззрению.

*Тенденция смены установки при изучении действительности от научного познания к культуре.* Наука рассматривается в качестве не единственной и не универсальной деятельности человека по изучению и преобразованию окружающего мира, научность выступает одной из форм человеческой жизнедеятельности, рассматривается как часть культуры. Внимание ученых привлекает сфера культуры в целом. Нет убедительных оснований для преобладания научных способов познания (или научной рациональности) над другими способами освоения действительности: обыденным сознанием и здравым смыслом, мифом, религией, искусством, опытом проектно-технической деятельности. Обращение к культуре не означает отказ от научных методов познания, а предполагает учет и целесообразное использование границ и возможностей научного знания. Тенденция проявляется в смещении акцента в содержании образования с науки на культуру; усилении общекультурного значения научных областей знаний и учебных дисциплин, развитии общества в целом, реализации в научных исследованиях и учебном процессе культурологического подхода в качестве общеметодологического.

*Тенденция к изменению роли науки в обществе и смене научных парадигм.* В современном мире происходит не только изменение роли науки, превращение ее в производительную силу общества, но и радикальная смена научных и образовательных парадигм, связанная с преобразованием соотношений между субъектом, средствами, объектом познавательной и научно-исследовательской деятельности. Ранее содержание познания и образования определялось, главным образом, объектом и в меньшей степени средствами и технологиями познавательной деятельности. В настоящее время процесс научного и учебного познания предполагает взаимосвязь знаний об объекте не только со средствами, но и с об-

щекультурными ценностями, ценностно-целевыми установками научно-познавательной деятельности субъекта. Это соответствует процессам гуманизации познания и гуманитаризации научного знания. Уровень развития науки определяется мерой «очеловечивания» ее содержания и методов исследования, т.е. мерой соответствия научных открытий и результатов социальным преобразованиям и запросам в обществе, личностным потребностям и интересам. Наука рассматривается как исторически развивающаяся сфера человеческой практики, включающая и содержание познания (знания об объекте), и средства познания, также общекультурные ценности, ценностные ориентации и целевые установки научной деятельности человека-субъекта.

*Тенденция к расширению информационных технологий и мировой информационной системы.* Развитие научно-технической революции (НТР) коренным образом изменило современное производство, вместе с ним и все другие сферы социальной жизни. Важнейшей чертой НТР стало появление и утверждение информационных технологий и информационных сетей. Их функционирование и развитие становятся решающим условием существования современных обществ, позволяет быстро менять, перестраивать производство и технологии с целью улучшения качества продукции.

*Тенденция к национально-культурной и экономической регионализации* определяется на фоне глобальных процессов дезинтеграции больших обществ. Одно из вероятных объяснений тенденции к регионализации – стремление человечества уйти от единой социальной программы развития. Любая самая совершенная программа в силу её универсализации чревата потенциальной угрозой миру в результате случайной ошибки. Отсюда повышается внимание к региональным программам экономического и социокультурного развития.

Влияние вышеуказанных мировых социокультурных тенденций на образование в мире и в нашей стране направлено на: 1) формирование образовательными средствами в сознании современного человека позиции активного субъекта всех сфер собственной жизнедеятельности; 2) ориентацию научных исследований и образовательных программ на учет культурных и общечеловеческих

ценностей; 3) рост культурного плюрализма и самобытности; 4) расширение способов передачи-получения культурно-исторического опыта (способствует возникновению вариативных моделей и учреждений в образовании).

Процесс развития современной цивилизации вступил в период глобальной истории и носит планетарный характер: складываются единые мировые экономические, коммуникативные системы; социальные проблемы (экологические, демографические и др.) приобретают международный характер. Выделяются следующие основные проблемы интернационального характера, масштабность и глубина которых придают им статус глобальных:

- разрушение природной среды путем загрязнения воздуха, воды, почвы представляет серьезную угрозу среде обитания человека;

- истощение материально-сырьевых ресурсов планеты может привести к катастрофической нехватке уже в ближайшие десятилетия;

- возможное удвоение народонаселения земли уже в первой четверти XXI в. до предела обострит актуальную уже сегодня проблему продовольствия;

- гонка вооружений и военный бюджет становятся опасными и непосильными для человечества;

- кризис здравоохранения, обусловленный экономическими факторами, социокультурными (наркомания, алкоголизм, курение, стрессы), ведет к быстрому росту количества физически и психически неполноценных людей, что создает угрозу самому генофонду человечества;

- в международных отношениях наблюдается кризис принципов современной политики, дисгармония отношений между развитыми и развивающимися странами, попытки нарушить военно-политический баланс в разных регионах мира, усиливается угроза международного терроризма.

Возникновение глобальных общественных проблем поставило человека перед выбором – продолжать жить, не задумываясь о жизни своих детей, последующих поколений, или изменить образ жизни, способ своей жизнедеятельности, характер взаимодействия с природой и социумом, стиль общения друг с дру-

гом. Важной образовательной задачей в обществе выступает развитие необходимых личностных качеств человека, его способностей понимать современные глобальные проблемы и ответственно на научной основе их решать. Единственным средством разрешения проблем жизнедеятельности людей является целенаправленная деятельность самого человечества по коренному изменению ситуации. Эти радикальные изменения возможны посредством сознательного самоизменения, саморазвития каждого человека. Наиболее эффективным средством и механизмом развития личности, а значит, разрешения проблем человечества должно стать образование, направленное на развитие современного человека как мирового субъекта («думать глобально – действовать локально») преобразовательной и созидательной деятельности.

## **МОДУЛЬ 5 (М-5). СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ В КОНТЕКСТЕ МИРОВЫХ ТЕНДЕНЦИЙ (2 ч.л.)**

### **Вопросы для изучения:**

*Принципы и основные направления государственной политики в сфере образования.*

*Кодекс Республики Беларусь об образовании как главный законодательный документ в области образования.*

*Структура национальной системы образования и характеристика его уровней.*

*Анализ состояния и направления совершенствования системы образования Республики Беларусь.*

Анализ социокультурной ситуации в Республике Беларусь может быть проведен с использованием термина «модернизация». Суть модернизации в Беларуси состоит в постепенном переходе от стабильного, традиционного общества к индустриальному и в перспективе постиндустриальному типу. По утверждению философа образования *Н. И. Латыша*, модернизация – это переход от традиционного общества к современному, от аграрного – к индустриальному,

от общества, которое обновляется на основе традиций, статичного идеала, – к динамическому. Динамическому обществу свойственно постоянное изменение: повышение эффективности процесса функционирования, развитие способностей личности к саморазвитию, что, в свою очередь, выступает фактором ускорения всего общественного прогресса.

Перед республикой стоит задача создания принципиально нового народнохозяйственного комплекса, обеспечивающего экономические и социокультурные условия развития страны. Социокультурная ситуация характеризуется переходным характером (происходит переход от стабильного, традиционного к современному, динамическому обществу, которому присуще разнообразие как общественных, так и личностных идеалов, разнообразие жизненных укладов и образов мышления). Впервые в современной истории человечества процесс развития всех сфер общественной жизни становится неотъемлемой характеристикой общества. Жизнь в изменчивом, динамичном обществе зависит от личных усилий самоопределения граждан; оно востребует личность ответственную, способную самостоятельно прорабатывать свою жизненную стратегию, а не оглядываться на прежние традиции. Личностный динамизм, изменчивость, способность к постоянному самообразованию и самосовершенствованию становятся залогом общественного развития.

Направление социального развития предполагают формирование личности, обладающей профессиональной мобильностью, высокой степенью свободы и ответственности, способностью самостоятельно планировать жизненную перспективу, умением осознавать свой интерес и согласовывать его с интересами других, способностью к компромиссам и согласию, конструктивному взаимодействию. На уровне личностных психологических процессов значимость приобретают способности личности (понимание и осмысление, рефлексия, продуктивная коммуникация, критическое мышление).

Прежний способ развития, связанный с изменением производственной деятельности, преобразованием социальных институтов посредством традицион-

ных схем совершенствования, является малоэффективным. *Главной образовательной задачей* является не усвоение прежних рецептов, технологий развития, а подготовка личности к овладению новыми методами и содержанием познания и практики. Значение приобретают процессы сознательного самоизменения, саморазвития личности, обеспечивающие адаптацию ее к динамично изменяющемуся социуму; формирование готовности жить и работать в новых условиях, преобразовывать окружающий мир посредством создания новой культуры, технологий, основанных на отношениях охранно-созидательного типа с природой и обществом. Система образования должна обеспечить подготовку подрастающего поколения к овладению адекватными способами и методами мышления, познания, деятельности, задавать обновленные мировоззренческие ориентиры и идеалы, разрабатывать новую общественную идеологию, основанную на идеях гуманизма, демократии, плюрализма, и способствовать духовно-нравственному воспитанию людей. Образование выступает механизмом развития личности, социума в целом.

В период преобразования традиционного общества и перехода к динамическому претерпели изменения или распались важные социальные институты: община, профессиональное сообщество, семья, массовые детско-юношеские и молодежные общественные организации, которые играли большую роль в процессах социализации. Общеобразовательные и профессиональные школы, вузы являются практически единственными стабильными социальными структурами, принимающими на себя реальную ответственность за воспитание молодежи и осуществляющими подготовку ее к самостоятельной жизни и труду в меняющихся социально-экономических условиях. Поскольку образование есть важнейший социальный институт, способный эффективно влиять на сознание молодежи, оно должно становиться главным механизмом развития общества. Система образования, традиционно реализующая функции трансляции и воспроизводства информации и опыта, культуры и способов деятельности, мышления, должна быть преобразована в систему развития общественного сознания, через него и всего общества. В этом смысле образование в современном мире является

важнейшим средством развития личности и социума, а также выступает общечеловеческой ценностью.

Любое общество существует при условии, что его члены следуют принятым в нем ценностям и нормам поведения, обусловленным конкретными природными и социально-историческими условиями. Человек принимает накопленный социальный опыт, преумножает его и передает последующим поколениям. Явление, благодаря которому человек становится личностью и обретает способность выполнять социальные функции есть *социализация*.

Процесс социализации осуществляется как стихийно, так и целенаправленно, специально созданными для этого институтами и самим человеком.

Целенаправленно организованный процесс управления социализацией называется *образованием*. Понятие «образование» происходит от слова «образ». *Образование* – овладение учащимися определенными знаниями, идейно-нравственными ценностями, умениями, навыками, нормами поведения, содержание которых определяется социально-экономическим и политическим строем данного общества и уровнем его материально-технического развития (*В. А. Сластенин*).

Реализация задач образования немислима без создания соответствующей образовательной системы.

*Система* – целое, составленное из частей. *Система образования* представляет собой комплекс учебно-воспитательных заведений, связь между ними, те общие принципы, на основе которых эти заведения строятся и работают. *Система образования* формировалась постепенно. До XIX в. в качестве основной и распространенной была начальная школа. Над ней начали надстраиваться более высокие ступени: средние и старшие классы средней общеобразовательной школы.

Процесс приращения к начальной школе новых ступеней и звеньев происходил сверху и снизу. В XIX в. стала развиваться сеть дошкольных воспитательных учреждений (детских яслей, садов). Жизнь требовала создания и развития специальных средних и высших учебных заведений для профессиональной подготовки инженерно-технических работников, различных специалистов в области

культуры и управления. Распространение получили профессионально-технические учреждения образования, готовившие рабочих.

С укреплением государственности власть попыталась взять действующие школы под контроль. Для этого были созданы (общегосударственные и местные) органы управления образовательными учреждениями, система образования стала включать в себя два вида учреждений: образовательные учреждения и органы управления образовательными учреждениями.

Образование в Республике Беларусь осуществляется в соответствии с законодательством Республики Беларусь и нормами международного права. Законодательство Республики Беларусь об образовании включает в себя Конституцию Республики Беларусь, Кодекс Республики Беларусь об образовании, другие законы и нормативно-правовые акты Республики Беларусь. Система образования формируется государством. Государство определяет структуру всей системы в целом, принципы ее функционирования и направления развития. Ведущую роль играют принципы государственной политики. Они регламентируют деятельность всех образовательных учреждений, органов управления образованием, с их учетом строятся образовательные программы.

*Принципы* – исходные положения, на которых базируются в какой-либо деятельности. Государственная политика в сфере образования согласно Кодекса Республики Беларусь об образовании основывается на следующих *принципах*:

- приоритета образования;
- приоритета общечеловеческих ценностей, прав человека, гуманистического характера образования;
- гарантии конституционного права каждого на образование; обеспечения равного доступа к получению образования;
- обязательности общего базового образования;
- интеграции в мировое образовательное пространство при сохранении и развитии традиций системы образования;
- экологической направленности образования;

– поддержки и развития образования с учетом задач социально-экономического развития государства;

– государственно-общественного характера управления образованием;

– светского характера образования.

*Направления государственной политики в сфере образования:*

– обеспечение прав, свобод и законных интересов граждан в сфере образования, в том числе права на получение образования как за счет средств республиканского и (или) местных бюджетов, так и на платной основе;

– обеспечение доступности образования, в том числе лицам с особенностями психофизического развития в соответствии с их состоянием здоровья и познавательными возможностями, на всех уровнях основного образования и при получении дополнительного образования;

– создание условий для образования лиц с особенностями психофизического развития и оказание коррекционно-педагогической помощи;

– создание необходимых условий для удовлетворения запросов личности в образовании, потребностей общества и государства в формировании личности, подготовке квалифицированных кадров;

– обеспечение участия государственных органов и иных организаций, в том числе общественных объединений, в развитии системы образования;

– осуществление перехода к обязательному общему среднему образованию;

– осуществление целевой подготовки специалистов, рабочих, служащих;

– обеспечение преемственности и непрерывности уровней основного образования, ступеней образования в рамках одного уровня основного образования;

– обеспечение равенства белорусского и русского языков;

– обеспечение деятельности учреждений образования по осуществлению воспитания, в том числе по формированию у граждан духовно-нравственных ценностей, здорового образа жизни, гражданственности, патриотизма, ответственности, трудолюбия.

*Компоненты системы образования:*

– участники образовательного процесса;

- образовательные программы;
- учреждения образования;
- организации, реализующие образовательные программы послевузовского образования;
- иные организации, которым в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность;
- индивидуальные предприниматели, которым по законодательству предоставлено право осуществлять образовательную деятельность;
- государственные организации образования, обеспечивающие функционирование системы образования;
- учебно-методические объединения в сфере образования;
- организации, обеспечивающие проведение практических занятий, прохождение практики или производственного обучения обучающимися;
- организации-заказчики кадров;
- организации, направляющие работников для освоения содержания образовательных программ дополнительного образования взрослых;
- государственные органы, подчиненные и (или) подотчетные Президенту Республики Беларусь, Национальная академия наук Беларуси, республиканские органы государственного управления, иные государственные организации, подчиненные Правительству Республики Беларусь, местные исполнительные и распорядительные органы, иные организации и физические лица в пределах их полномочий в сфере образования.

Система образования включает систему дошкольного образования, систему общего среднего образования, систему профессионально-технического образования, систему среднего специального образования, систему высшего образования, систему послевузовского образования, систему дополнительного образования детей и молодежи, систему дополнительного образования взрослых, систему специального образования.

В Республике Беларусь установлены *образовательные уровни*:

- дошкольное образование;

- общее среднее образование;
- профессионально-техническое образование;
- среднее специальное образование;
- высшее образование;
- послевузовское образование.

Единство и непрерывность образования обеспечиваются преемственностью уровней, ступеней и форм обучения, согласованностью стандартов, учебных планов и программ.

Образование может быть получено в *очной, заочной формах получения образования и в форме соискательства.*

*Очная форма получения образования* – обучение и воспитание, предусматривающие постоянное личное участие обучающегося в регулярных учебных занятиях (занятиях) и аттестации, организуемых учреждением образования, организацией, реализующей образовательные программы послевузовского образования, иной организацией, индивидуальным предпринимателем, которым по законодательству предоставлено право осуществлять образовательную деятельность.

*Дневная форма получения образования* – вид очной формы получения образования, получение образования – основной вид занятости обучающегося.

*Вечерняя форма получения образования* – вид очной формы получения образования, сочетается с иным видом занятости обучающегося.

*Заочная форма получения образования* – обучение и воспитание, предусматривающие самостоятельное освоение содержания образовательной программы обучающимся, участвующим лично только в ограниченном числе учебных занятий (занятий) и аттестации, организуемых учреждением образования, организацией, реализующей образовательные программы послевузовского образования, иной организацией, индивидуальным предпринимателем, которым в соответствии с законодательством предоставлено право осуществлять образовательную деятельность.

*Дистанционная форма получения образования* – вид заочной формы получения образования (получение образования осуществляется с использованием коммуникационных и информационных технологий).

*Соискательство* – обучение и воспитание, предусматривающие преимущественно самостоятельное освоение обучающимся содержания образовательной программы, его личное участие только в аттестации, организуемой учреждением образования, организацией, реализующей образовательные программы послевузовского образования.

### *Образовательные учреждения Республики Беларусь*

*Учреждение общего среднего образования* – учреждение образования, реализующее образовательные программы общего среднего образования, образовательную программу дошкольного образования, образовательную программу среднего специального образования, обеспечивающую получение квалификации специалиста со средним специальным образованием, образовательные программы специального образования, образовательную программу дополнительного образования детей и молодежи, образовательную программу профессиональной подготовки рабочих (служащих), программу воспитания и защиты прав и законных интересов детей, находящихся в социально опасном положении, программу воспитания детей, нуждающихся в оздоровлении.

*Учреждения общего среднего образования* могут быть следующих видов:

- начальная школа;
- базовая школа;
- средняя школа;
- вечерняя школа;
- гимназия;
- гимназия-интернат;
- лицей;
- специализированный лицей;
- суворовское училище;
- кадетское училище;

- школа-интернат для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей;
- санаторная школа-интернат;
- учебно-педагогический комплекс;
- межшкольный учебно-производственный комбинат трудового обучения и профессиональной ориентации;
- межшкольный центр допризывной подготовки.

*Начальная школа* – учреждение общего среднего образования, функционирующее в составе I–IV классов, осуществляет обучение и воспитание на I ступени общего среднего образования, реализует программу воспитания и защиты прав и законных интересов детей, находящихся в социально опасном положении, могут реализовываться образовательные программы специального образования на уровне общего среднего образования, образовательная программа специального образования на уровне общего среднего образования для лиц с интеллектуальной недостаточностью, образовательная программа дополнительного образования детей и молодежи, программа воспитания детей, нуждающихся в оздоровлении, в целях спортивной подготовки может организовываться учебно-тренировочный процесс по видам спорта.

*Базовая школа* – учреждение общего среднего образования, функционирующее в составе I–IX классов, осуществляет обучение и воспитание на I и II ступенях общего среднего образования, реализует программу воспитания и защиты прав и законных интересов детей, находящихся в социально опасном положении, реализует образовательную программу специального образования на уровне общего среднего образования, образовательную программу специального образования на уровне общего среднего образования для лиц с интеллектуальной недостаточностью, образовательная программа дополнительного образования детей и молодежи, программа воспитания детей, нуждающихся в оздоровлении, в целях спортивной подготовки может организовываться учебно-тренировочный процесс по видам спорта.

*Средняя школа* – учреждение общего среднего образования, функционирует в составе I–XI классов, осуществляет обучение и воспитание на I, II и III ступенях общего среднего образования, реализует программу воспитания и защиты прав и законных интересов детей, находящихся в социально опасном положении, может реализовывать образовательную программу специального образования на уровне общего среднего образования, образовательную программу специального образования на уровне общего среднего образования для лиц с интеллектуальной недостаточностью, образовательную программу дополнительного образования детей и молодежи, образовательную программу профессиональной подготовки рабочих (служащих), программу воспитания детей, нуждающихся в оздоровлении, в целях спортивной подготовки может организовываться учебно-тренировочный процесс по видам спорта.

*Вечерняя школа* – учреждение общего среднего образования, функционирующее в составе X–XII классов, в котором осуществляются обучение и воспитание на III ступени общего среднего образования, реализуется программа воспитания и защиты прав и законных интересов детей, находящихся в социально опасном положении, могут реализовываться образовательная программа специального образования на уровне общего среднего образования, образовательная программа дополнительного образования детей и молодежи, образовательная программа профессиональной подготовки рабочих (служащих). Для осуществления образовательной деятельности вне места нахождения может создаваться структурное подразделение – учебно-консультационный пункт.

*Гимназия* – учреждение общего среднего образования, функционирующее в составе V–XI классов, осуществляет обучение и воспитание на II и III ступенях общего среднего образования с изучением отдельных учебных предметов на повышенном уровне, реализует программу воспитания и защиты прав и законных интересов детей, находящихся в социально опасном положении, может реализовывать образовательную программу начального образования, образовательную программу специального образования на уровне общего среднего образования и дополнительного образования детей и молодежи, образовательную программу

профессиональной подготовки рабочих (служащих), программу воспитания детей, нуждающихся в оздоровлении.

Для реализации образовательной программы начального образования в гимназии дополнительно открываются I–IV классы.

*Гимназия-интернат* – учреждение общего среднего образования, функционирующее в составе V–XI классов, осуществляет обучение и воспитание на II и III ступенях общего среднего образования с изучением отдельных учебных предметов на повышенном уровне, реализует программу воспитания и защиты прав и законных интересов детей, находящихся в социально опасном положении, создает условия для проживания, питания, гармоничного развития и социализации способных и талантливых обучающихся, в том числе детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, детей из многодетных семей и детей, проживающих в населенных пунктах с численностью населения менее 20 тысяч человек, может реализовывать образовательную программу специального образования на уровне общего среднего образования, программу дополнительного образования детей и молодежи, образовательную программу профессиональной подготовки рабочих (служащих), программу воспитания детей, нуждающихся в оздоровлении.

*Лицей* – учреждение общего среднего образования, функционирующее в составе X–XI классов, в котором осуществляются обучение и воспитание на III ступени общего среднего образования с изучением отдельных учебных предметов на повышенном уровне, реализует программу воспитания и защиты прав и законных интересов детей, находящихся в социально опасном положении, может реализовывать образовательную программу специального образования на уровне общего среднего образования, программу дополнительного образования детей и молодежи, программу профессиональной подготовки рабочих (служащих), программу воспитания детей, нуждающихся в оздоровлении.

*Специализированный лицей* – учреждение общего среднего образования, функционирующее в составе VII–XI классов, осуществляет обучение и воспитание на II и III ступенях общего среднего образования с изучением отдельных

учебных предметов на повышенном уровне, направленные на подготовку обучающихся к поступлению в учреждения образования для получения образования по специальностям (направлениям специальностей, специализациям) для органов и подразделений по чрезвычайным ситуациям Республики Беларусь, реализует программу воспитания и защиты прав и законных интересов детей, находящихся в социально опасном положении, создает условия для проживания и питания обучающихся, может реализовывать образовательную программу специального образования на уровне общего среднего образования, программу дополнительного образования детей и молодежи, образовательную программу профессиональной подготовки рабочих (служащих), программу воспитания детей, нуждающихся в оздоровлении.

*Суворовское училище* – учреждение общего среднего образования, функционирующее в составе VII–XI классов, осуществляет обучение и воспитание на II и III ступенях общего среднего образования с изучением отдельных учебных предметов на повышенном уровне или организацией учебно-тренировочного процесса по видам спорта начиная с VIII класса, направленные на подготовку несовершеннолетних граждан Республики Беларусь мужского пола к поступлению в учреждения образования, осуществляющие подготовку кадров по специальностям военного и спортивного профилей образования для Вооруженных Сил Республики Беларусь, других войск и воинских формирований Республики Беларусь, кадров для органов внутренних дел Республики Беларусь, органов и подразделений по чрезвычайным ситуациям Республики Беларусь, иные учреждения образования, реализуется программа воспитания и защиты прав и законных интересов детей, находящихся в социально опасном положении, создаются условия для проживания и питания обучающихся, может реализовываться программа специального образования на уровне общего среднего образования, программа воспитания детей, нуждающихся в оздоровлении, дополнительного образования детей и молодежи.

*Кадетское училище* – учреждение общего среднего образования, функционирующее в составе VIII–XI классов, осуществляет обучение и воспитание на

II и III ступенях общего среднего образования, направленное на подготовку граждан к службе в Вооруженных Силах Республики Беларусь, других войсках и воинских формированиях Республики Беларусь, органах внутренних дел Республики Беларусь, органах и подразделениях по чрезвычайным ситуациям Республики Беларусь, реализует программу воспитания и защиты прав и законных интересов детей, находящихся в социально опасном положении, создаёт условия для военной подготовки, проживания, питания, охраны жизни и здоровья обучающихся, может реализовывать образовательную программу специального образования на уровне общего среднего образования, программу воспитания детей, нуждающихся в оздоровлении, образовательную программа дополнительного образования детей и молодежи и в целях спортивной подготовки обучающихся может организовывать учебно-тренировочный процесс по видам спорта.

*Школа-интернат для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей*, – учреждение общего среднего образования, функционирует в составе I–XI классов, осуществляет обучение и воспитание на I, II и III ступенях общего среднего образования детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, реализует образовательную программу дошкольного образования, программу воспитания и защиты прав и законных интересов детей, находящихся в социально опасном положении, создаёт условия для проживания, питания, гармоничного развития и социализации детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, может реализовывать образовательные программы специального образования, дополнительного образования детей и молодежи, профессиональной подготовки рабочих (служащих), программу воспитания детей, нуждающихся в оздоровлении, в целях спортивной подготовки обучающихся может организовывать учебно-тренировочный процесс по видам спорта.

*Санаторная школа-интернат* – учреждение общего среднего образования, функционирующее в составе I–XI классов, в котором осуществляются обучение и воспитание на I, II и III ступенях общего среднего образования, реализуется программа воспитания и защиты прав и законных интересов детей, находя-

щихся в социально опасном положении, создаются условия для лечения, оздоровления, проживания и питания учащихся, также могут реализовываться образовательная программа специального образования на уровне общего среднего образования, образовательная программа специального образования на уровне общего среднего образования для лиц с интеллектуальной недостаточностью, образовательная программа дополнительного образования детей и молодежи, программа воспитания детей, нуждающихся в оздоровлении.

Санаторные школы-интернаты создаются отдельно для детей с заболеваниями костно-мышечной системы и соединительной ткани, с соматической патологией, больных туберкулезом и с риском его развития.

*Учебно-педагогический комплекс* – учреждение общего среднего образования, в котором осуществляются обучение и воспитание на уровнях дошкольного и общего среднего образования или на уровнях общего среднего и среднего специального образования, реализуется программа воспитания и защиты прав и законных интересов детей, находящихся в социально опасном положении, а также могут реализовываться образовательные программы специального образования, образовательная программа дополнительного образования детей и молодежи, образовательная программа профессиональной подготовки рабочих (служащих), программа воспитания детей, нуждающихся в оздоровлении, и в целях спортивной подготовки учащихся или подготовки спортивного резерва и (или) спортсменов высокого класса может организовываться учебно-тренировочный процесс по видам спорта. Учебно-педагогические комплексы – ясли-сад-начальная школа; ясли-сад-базовая школа; ясли-сад-средняя школа; детский сад-начальная школа; детский сад-базовая школа; детский сад-средняя школа; базовая школа-колледж искусств; средняя школа-колледж искусств; гимназия-колледж искусств; средняя школа-училище олимпийского резерва.

*Управление учреждением образования* осуществляется в соответствии с Кодексом, положением о соответствующем типе и (или) виде учреждения образования, иными актами законодательства, уставом учреждения образования, строится на сочетании принципов единоначалия и самоуправления.

Руководство учреждением образования осуществляет его руководитель, который назначается на должность и освобождается от должности в порядке, установленном Кодексом и иными законодательными актами. Руководитель учреждения образования взаимодействует с *органами самоуправления* учреждения образования. *Основным органом самоуправления* учреждения образования является совет, возглавляемый руководителем учреждения образования. Компетенция, состав и организация деятельности совета учреждения образования определяются Положением о совете учреждения образования, утверждаемым Министерством образования Республики Беларусь. В случаях, предусмотренных Кодексом, в учреждении образования создаются и (или) могут создаваться иные органы самоуправления (педагогический совет, попечительский совет, родительский комитет), положения о которых утверждаются Министерством образования Республики Беларусь. По решению Президента Республики Беларусь в учреждениях высшего образования могут создаваться иные органы самоуправления. Органы самоуправления учреждения образования создаются и осуществляют деятельность в соответствии с законодательством, уставом учреждения образования.

## **РАЗДЕЛ II. ДИДАКТИКА**

### **МОДУЛЬ 6 (М-6). ПРОЦЕСС ОБУЧЕНИЯ КАК ЦЕЛОСТНАЯ СИСТЕМА (2 ч.л.)**

#### ***Вопросы для изучения:***

*Предмет и задачи дидактики как теории обучения. Основные дидактические концепции: исторический аспект. Основные положения современной дидактики.*

*Сущность процесса обучения. Бинарный характер процесса обучения: преподавание и учение. Функции процесса обучения: образовательная, развивающая, воспитывающая. Закономерности процесса обучения. Принципы обучения как звенья, опосредующие цели и закономерности обучения, и как дидактические регулятивы организации образовательного процесса.*

*Структурные компоненты процесса обучения: целевой, стимулирующе-мотивационный, содержательный, операционно-деятельностный, контрольно-регулирующий, оценочно-результативный. Этапы процесса усвоения знаний: психологический аспект. Виды обучения и их характеристики. Условия, влияющие на качество процесса обучения.*

*Дидактика – отрасль педагогики, разрабатывающая теорию образования и обучения. Предмет дидактики – закономерности и принципы обучения, его цели, научные основы содержания образования, методы, формы, средства обучения. Общая дидактика отвечает на вопросы: с какими целями, чему и как обучать по всем предметам и на всех уровнях. Существуют частные дидактики, или предметные методики (исследуют обучение по отдельным предметам или уровню образования (методика начального образования, дидактика высшей школы). Общая дидактика составляет теоретическую основу частных дидактик, базируясь на результатах их исследований. Задачи дидактики:*

- 1) описывать и объяснять процесс обучения и условия его реализации;
- 2) разрабатывать более совершенную организацию процесса обучения, новые обучающие системы, технологии.

*Процесс обучения базируется на психолого-педагогических концепциях (дидактических системах или моделях обучения). Их характеристика сводится к описанию принципов, целей, содержания, средств обучения. Обобщая богатство имеющихся систем, следует выделить три: традиционную, педоцентристскую и современную систему дидактики. Каждая складывается из ряда направлений, теорий ученых. Разделение концепций на три группы произведено по тому, как понимается предмет дидактики – процесс обучения. В традиционной системе обучения доминирующую роль играет преподавание, деятельность учителя (Я. Коменский, И. Песталоцци, И. Гербарт и др.).*

*В педоцентристской концепции главная роль в обучении отводится ученику – деятельности обучающегося (Д. Дьюи, Г. Кершенштейнер, В. Лая).*

*Современная дидактическая система* исходит из того, что преподавание и учение составляют единство в процессе обучения и являются предметом дидактики. Дидактическую концепцию создают программированное, проблемное, развивающее обучение (*П. Гальперин, Л. Занков, В. Давыдов*), когнитивная психология (*Дж. Брунер*), педагогическая технология, педагогика сотрудничества группы учителей-новаторов в 80-е годы в России.

Дидактику связывают с именем немецкого ученого *И. Ф. Гербарта*, который обосновал систему обучения, используемую в Европе до сих пор. Целью обучения, по *И. Ф. Гербарту*, является формирование интеллектуальных умений, представлений, понятий, теоретических знаний. *И. Ф. Гербарт* ввел принцип воспитывающего обучения: организация обучения и весь порядок в учебном заведении должны формировать морально сильную личность.

По *И. Ф. Гербарту*, процесс обучения строится по формальным ступеням, которые определяют его структуру. Ступени структуры: изложение, понимание, обобщение, применение – рекомендуются как обязательные, независимо от уровня и предмета обучения. Теория упорядочивала, организовывала процесс обучения, предписывала рациональную деятельность педагога по ведению обучения от представления материала через его объяснение к усвоению и применению в учебных задачах. Нетрудно увидеть в этом логику большинства занятий и в настоящее время. К началу XX в. система подверглась резкой критике за вербализм, книжность, интеллектуализм, оторванность от потребностей и интересов обучающегося и от жизни, за то, что она ставит целью передачу готовых знаний, не вовлекая обучающегося в умственную активность, не способствует развитию мышления, за то, что авторитарна, подавляет самостоятельность. Поэтому в начале XX в. рождаются новые подходы.

*Д. Дьюи* предлагал строить процесс обучения, исходя из потребностей, интересов и способностей ребенка. Целью обучения должно быть развитие общих и умственных способностей, разнообразных умений детей. Для этого обучение нужно строить не как преподнесение, заучивание и воспроизведение готовых знаний, а как открытие, получение знаний в ходе спонтанной деятельности.

Структура процесса обучения: ощущение трудности в процессе деятельности, формулировка проблемы, сути затруднения, выдвижение и проверка гипотез по решению проблемы, выводы и деятельность в соответствии с полученным знанием. Этапы процесса обучения воспроизводят исследовательское мышление, научный поиск. Подход активизирует познавательную деятельность, способствует развитию мышления, умения решать проблемы. Но абсолютизация такой дидактики, распространение на все предметы и уровни вызывает возражение: переоценка спонтанной деятельности детей и следование в учении за их интересами ведет к утрате систематичности, к случайному отбору материала, не дает глубокой проработки материала. Такое обучение неэкономно: большие затраты времени.

Наличие проблем в традиционной и педоцентристской концепциях заставляет искать пути их решения. *Единой дидактической системы* в науке нет, имеется ряд теорий, в которых есть нечто общее. Цели обучения в большинстве подходов предусматривают не только формирование знаний, но и общее развитие обучающихся, интеллектуальные, трудовые, художественные умения. *Содержание обучения* строится как предметное, имеются интегративные курсы. Процесс обучения адекватно отвечает целям и содержанию образования, понимается как двусторонний и управляемый: учитель руководит учебно-познавательной деятельностью учеников, организует и ведет ее, стимулируя их самостоятельную работу, избегая крайностей традиционной, объяснительной и реформистской, исследовательской дидактики, используя их достоинства.

*Процесс обучения* – организованное взаимодействие учителя и обучающихся для достижения образовательных целей. Суть процесса обучения – стимулирование и организация активной учебно-познавательной деятельности обучающихся по овладению знаниями, развитию способностей, выработке взглядов. Дидактика рассматривает процесс обучения как двусторонний: преподавание (деятельность учителя), учение (деятельность учеников).

Процесс обучения имеет *функции: образовательную, развивающую, воспитывающую, побудительную и организационную*. Они выступают в единстве,

комплексно, но для практической деятельности, планирования задач обучения их следует осознать, выделить.

*Образовательная функция* состоит в формировании знаний, умений и навыков обучающихся, в усвоении ими законов, теорий, видов деятельности. (*Знания* – сохранение в памяти и умение воспроизводить и использовать факты науки, теории, понятия и пр. *Умения* – владение способами применения знаний на практике. *Навык* – автоматизированное действие, элемент умения).

*Воспитательная функция* состоит в том, что в процессе усвоения знаний у обучающихся формируются взгляды, чувства, ценности, черты личности, привычки поведения. Это происходит как непреднамеренно, так и в силу специальной организации процесса обучения, отбора содержания, в ходе реализации принципа воспитывающего обучения.

*Развивающая функция обучения.* Обучение ведет за собой развитие (*Л. С. Выготский*). В процессе учения происходит развитие психомоторной, сенсорной, интеллектуальной, эмоционально-волевой, мотивационно-потребностной сферы личности. *Учение* эффективнее, если обучение специально организовано, отвечает принципам развивающего обучения, использует адекватные методы и средства (*Л. В. Занков, В. В. Давыдов, Н. А. Менчинская, Н. Ф. Талызина* и др.).

*Учение* рассматривается как разновидность *процесса познания*. *Познание* обучающимися действительности опирается на материалистическую теорию познания, гносеологию, согласно которой реальный мир объективен и существует вне сознания человека, он познаваем. *Познание* – процесс отражения реальности в сознании, активная умственная и эмоциональная деятельность, результатом которой является знание, обобщение в виде теорий, законов, научных понятий. *Учебное познание* в отличие от научного имеет особенности.

В терминах физиологии *И. Павлова* *научение* есть процесс образования условных рефлексов. Бихевиористическая психология рассматривает учение как выработку запланированных реакций обучающихся на предъявление им учеб-

ного материала в условиях процесса обучения. Это верно, хотя современная психология стремится объяснить, как именно происходит формирование ожидаемых действий, знаний и умений. С точки зрения психологии *в процессе учения* происходит усвоение знаний, которое является превращением внешнего по отношению к личности опыта во внутренние ее свойства. Психологическая теория деятельности утверждает, что психическая, внутренняя деятельность есть результат материальной, внешне выраженной. Этот процесс перевода социального опыта во внутренний план, в психические новообразования личности называется интериоризацией. Он составляет *психологическую основу процесса учения*. Усвоение выступает как внутренний процесс, а учение, обучение – как *процесс управления усвоением*, педагогический.

*Процесс обучения* рассматривается в дидактике как деятельность, потому в нем на основе теории деятельности выделены компоненты:

- анализ исходной ситуации и определение целей обучения;
- планирование работы, отбор содержания и средств достижения целей;
- исполнение обучающих и учебных операций, организация учебной работы;
- контроль и корректирование работы;
- анализ и оценка результатов обучения.

По такой структуре строится деятельность преподавателя, подобную структуру должна иметь учебная деятельность, чего не бывает в практике и что требуется формировать у обучающихся. Обучающегося надо учить сознательно строить учебную деятельность, имеющую цели, содержание, средства и методы, контроль и оценку результатов. Педагоги тоже не всегда осознанно осуществляют преподавание как деятельность по управлению учением. Многие преподаватели понимают свою деятельность только как передачу знаний, объяснение и опрос, оставляя обучающихся пассивными слушателями, а не субъектами учебной деятельности. Современная дидактика считает: учитель организует активную деятельность учеников по усвоению знаний, управляет ею.

*Процесс учения*, с точки зрения дидактики, внешний по отношению к процессу усвоения знаний учащимися, внутреннему, психологическому процессу.

Поэтому дидакты и психологи выделяют звенья процесса усвоения: восприятие, понимание, осмысление, обобщение, закрепление, применение. Этими понятиями обозначается психологическая деятельность обучаемых. В реальности эти этапы психологической деятельности протекают слитно и трудно различимы, но преподавателю следует их знать, чтобы, планируя занятие, облегчать их протекание.

*Законы дидактического учебно-воспитательного процесса* выражают устойчивые внутренние связи, отражающие функционирование и развитие процесса воспитания, обучения:

– *закон* социальной обусловленности целей, содержания и методов обучения раскрывает объективный процесс влияния общественных отношений, социального строя и заказа на формирование элементов воспитания и обучения;

– *закон* воспитывающего и развивающего обучения раскрывает соотношение овладения знаниями, способами деятельности и развития личности;

– *закон* обусловленности обучения и воспитания характером деятельности обучающихся раскрывает соотношение между способами организации обучения, деятельностью учащихся и результатами обучения;

– *закон* целостности и единства раскрывает необходимость гармоничного единства рационального, эмоционального, содержательного, операционного, мотивационного компонентов педагогического процесса;

– *закон* единства и взаимосвязи теории и практики в обучении;

– *закон* единства и взаимообусловленности индивидуальной и коллективной организации учебной деятельности.

*Закономерности обучения* – это объективные, существенные, устойчивые связи между составными компонентами процесса обучения, носят преимущественно вероятностно-статистический характер, проявляются как тенденция, т.е. не в каждом отдельном случае, а в некотором множестве случаев.

Выделяются *внешние закономерности процесса обучения и внутренние*. Первые характеризуют зависимость обучения от общественных процессов и

условий, от социальной и политической ситуации, уровня культуры и пр. К *внутренним* закономерностям процесса обучения относятся связи между его компонентами: между целями, содержанием, методами, средствами, формами.

*Принципы обучения* – это руководящие идеи, нормативные требования к организации и проведению дидактического процесса. Носят характер самых общих указаний, правил, норм, регулирующих процесс обучения. *Принципы* рождаются на основе научного анализа обучения и соотносятся с закономерностями процесса обучения. *Принципы* зависят от принятой дидактической концепции. В дидактике имеется *система принципов*, которую составляют и классические и появившиеся в ходе развития науки и практики.

В основу выделения *системы принципов* положены личностно-деятельностный и управленческий подходы, отраженные в работах Ю. К. Бабанского, В. И. Загвязинского, М. Н. Скаткина и др. В соответствии с этапами формирования и осуществления цикла педагогического управления познавательной и практической деятельностью, учитывая нацеленность принципов на формирование личности, индивидуальности обучающегося, выделяется следующая система принципов обучения в современной школе.

*Принцип развивающего и воспитывающего характера обучения* направлен на всестороннее развитие личности и индивидуальности учащегося.

*Принцип научности содержания и методов учебного процесса* отражает взаимосвязь с современным научным знанием и практикой демократического устройства общества.

*Принцип систематичности и последовательности* в овладении достижениями науки, культуры, опыта деятельности придает системный характер деятельности, теоретическим знаниям, практическим умениям обучающегося.

*Принцип сознательности, творческой активности и самостоятельности* обучающихся при руководящей роли педагога.

*Принцип наглядности, единство конкретного и абстрактного, рационального и эмоционального, репродуктивного и продуктивного* как выражение комплексного подхода.

*Принцип доступности обучения.*

*Принцип прочности результатов обучения и развития познавательных сил обучающихся.*

*Принцип связи обучения с жизнью, с практикой.*

*Принцип рационального сочетания коллективных и индивидуальных форм и способов учебной работы.*

*Принцип развивающего и воспитывающего характера обучения* предполагает, что обучение направлено на цели всестороннего развития личности, на формирование не только знаний и умений, но и определенных нравственных и эстетических качеств, которые служат основой выбора жизненных идеалов и социального поведения.

*Принцип научности* требует, чтобы содержание обучения знакомило обучающихся с объективными научными фактами, теориями, законами, отражало бы современное состояние наук. Принцип воплощается в учебных программах и учебниках, в отборе изучаемого материала, в том, что обучающиеся обучают элементам научного поиска, методам науки, способам научной организации учебного труда.

*Принцип связи обучения с практикой* предусматривает, чтобы процесс обучения стимулировал обучающихся использовать полученные знания в решении практических задач, анализировать и преобразовывать окружающую действительность, вырабатывая собственные взгляды.

*Принцип систематичности и последовательности* предполагает преподавание и усвоение знаний в определенном порядке, системе, требует логического построения как содержания, так и процесса обучения, что выражается в соблюдении ряда правил (первое – изучаемый материал планируется, делится на логические разделы (темы), устанавливая порядок и методику работы с ним; второе – в каждой теме устанавливаются содержательные центры, выделить главные понятия, идеи, структурировать материал; третье – при изучении курса устанавли-

ваются внешние и внутренние связи между теориями, законами, фактами). Требование *систематичности и последовательности в обучении* нацелено на сохранении преемственности содержательной и процессуальной сторон обучения.

*Принцип доступности* требует учета особенностей развития обучающихся, анализа материала с точки зрения их реальных возможностей и такой организации обучения, чтобы они не испытывали интеллектуальных, моральных, физических перегрузок.

*Принцип наглядности* (один из старейших в дидактике) – означает, что эффективность обучения зависит от целесообразного привлечения органов чувств к восприятию и переработке учебного материала. Это «золотое правило дидактики» сформулировал еще *Я. А. Коменский*. Виды наглядности по линии возрастания абстрактности можно, по концепции *Т. А. Ильиной*, подразделить на:

- естественную наглядность (предметы объективной реальности);
- экспериментальную наглядность (опыты, эксперименты);
- объемную наглядность (макеты, фигуры и т.п.);
- изобразительную наглядность (картины, фотографии, рисунки);
- звуковую наглядность (магнитофон);
- символическую и графическую наглядность (карты, графики, схемы);
- внутреннюю наглядность (образы, создаваемые речью учителя).

Но использование наглядности должно быть в той мере, в какой она способствует формированию знаний и умений, развитию мышления. Демонстрация и работа с предметами должны вести к очередной ступени развития, стимулировать переход от конкретно-образного и наглядно-действенного к абстрактному, словесно-логическому мышлению.

*Принцип сознательности и активности* в обучении – один из важных принципов современной дидактической системы, согласно которому обучение эффективно тогда, когда обучающиеся проявляют познавательную активность, являются субъектами деятельности. Это выражается в том, что они осознают цели учения, планируют и организуют свою работу, умеют себя проверить, про-

являют интерес к знаниям, ставят проблемы и умеют искать их решения. Значение принципа в системе принципов обучения исключительно обосновал *Л.В. Занков*: в обучении решающее значение имеет овладение теоретическими знаниями, а это значит их осмысление и усвоение на понятийном уровне, осознание прикладного значения теоретических идей; обучающиеся должны осознавать технологию учения и владеть приемами учебной работы, приемами оперирования знаниями в вариативных ситуациях учебной деятельности.

*Традиционная дидактика* недооценивает активность обучающихся. *Педагогическая дидактика* ее переоценивает. *Современная система обучения* опирается на активность обучающихся при руководящей роли преподавателя. Реализация рассматриваемого принципа способствует не только формированию знаний и развитию, но и социальному росту, воспитанию личности. Поэтому для прочного усвоения требуется сформировать позитивное отношение, интерес к изучаемому материалу.

*Принцип рационального сочетания* коллективных и индивидуальных форм и способов учебной работы означает, что преподаватель может и должен использовать самые разнообразные формы организации обучения: лекции, семинары, экскурсии, практикумы, а также различные способы взаимодействия учащихся в учебном процессе: индивидуальную работу, работу в постоянных и сменных парах, в малых и больших группах. Обучение можно осуществлять в разнообразных видах деятельности обучающихся вне аудитории: в походах, поездках, кружках, клубах и различных объединениях по интересам и других.

Принципы современной дидактики образуют систему, целостное единство, взаимосвязаны. Реализация одного принципа связана с реализацией других: активность и системность с прочностью, доступность с научностью и т.д. Все вместе они отражают основные особенности процесса обучения, как его понимает современная дидактика. Они дают совокупность указаний к организации учебного процесса от целеполагания до анализа результатов.

## **МОДУЛЬ 7 (М-7). НАУЧНЫЕ ОСНОВЫ СОДЕРЖАНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ НА ВСЕХ ЕГО УРОВНЯХ (2 ч.л.)**

### ***Вопросы для изучения:***

*Понятие содержания образования, его сущность. Источники и факторы формирования содержания образования. Формальная и материальная, утилитарная и личностно ориентированная теории формирования содержания образования. Компетентностный подход в формировании содержания образования. Концепция содержания образования по И. Я. Лернеру, В. В. Краевскому, М. Н. Скаткину.*

*Образовательные стандарты, их функции и структура. Документы, определяющие содержание образования, и их характеристика (учебный план, учебная программа, учебные пособия и учебники). Особенности современных учебных планов и программ. Основные требования к учебной литературе. Принципы совершенствования содержания образования: гуманитаризация, дифференциация, вариативность, фундаментальность, прикладная направленность.*

*Образование* есть процесс и результат овладения обучающимися системой научных знаний, познавательных умений и навыков, формирования на их основе мировоззрения, значимых качеств личности, развития творческих способностей.

*Содержание образования* – это система научных знаний, умений и навыков, мировоззренческих, нравственно-эстетических идей, элементы социального, познавательного и творческого опыта.

В дидактике имеется ряд теорий отбора *содержания образования*, в которых обосновывается перечень знаний, изучаемых в учреждении образования и последовательность их усвоения. Они исходят из определения *ряда факторов*, детерминирующих содержание образования, к ним относятся следующие:

– *социальные, профессиональные, культурные требования общества к выпускнику школы*. Обучение должно подготовить выпускника к различным видам деятельности: познавательной, профессиональной, общественной, культурной, досуговой, лично-семейной. Для подготовки к этому школа должна иметь совокупность предметов обучения;

– вторым фактором отбора содержания образования является степень его удовлетворения принципу научности (соответствие современному уровню научного знания о мире, культуре, технике), принципу систематичности, последовательности и ряда других дидактических принципов;

– третий фактор – соответствие содержания образования психологическим возможностям и развитию обучающихся;

– четвертым фактором являются потребности личности в образовании.

Не только общество выдвигает требования к образованию, но и граждане имеют право на его выбор. В педагогике имеются понятия *образовательные потребности населения, образовательные услуги, дополнительное образование, дифференцированное обучение*. Функции государства – обеспечить образование, соответствующее государственным стандартам в образовании – обязательному минимальному объему знаний по той или иной образовательной программе и необходимый уровень ее усвоения.

*Образовательная программа* – содержание образования определенного уровня и направления. По направлению имеется *общее и профессиональное образование*. *Общее образование* имеет уровни: дошкольная подготовка, начальная школа, основное общее образование (неполная средняя школа), полное среднее общее образование.

*Образовательная задача начальной школы* – обучение чтению, письму, счету и умению учиться; *неполной средней школы* – формирование знаний по основам наук; *полной средней школы* – углубление и формирование знаний в соответствии с интересами, способностями, подготовка к профессиональному самоопределению. Задачами обуславливается отбор и совокупность предметов.

Цель *профессионального образования* – доть знания и умения в профессиональной деятельности, обеспечить подготовку специалиста соответствующей квалификации. Содержание – специальные дисциплины, имеются и общеобразовательные. По уровню *профессиональное образование* делится на начальное, среднее, высшее и послевузовское.

*Учебная программа* – документ, характеризующий отдельный учебный предмет, включает перечень тем изучаемого материала, рекомендации по количеству времени на каждую тему и весь курс; перечень знаний, умений и навыков, формируемых при изучении предмета, методические рекомендации о средствах обучения и контроля. *Три принципа* расположения материала в программе: *линейный, концентрический и спиральный*. При *линейной структуре* части материала расположены последовательно. В *концентрической программе* темы или разделы изучаются с перерывом, повторяясь на новом уровне несколько раз за время обучения. *Спиральные программы* сочетают последовательность и цикличность.

*Учебный предмет* – дидактически обработанные знания по основам какой-либо науки, искусства, деятельности для достижения образовательных целей. Предметы объединяются в циклы: естественно-математический, гуманитарный, художественный, производственно-трудовой, физкультурно-оздоровительный. Каждая группа предметов имеет функции и роль в достижении целей образования.

Важен вопрос об объеме часов на каждую группу. Согласно новым учебным планам в настоящее время в Беларуси соотношение объема часов по циклам предметов приближается к западным стандартам.

Важной проблемой в дидактике является вопрос о связях между предметами. Считается, что предметная система преподавания не дает в сознании обучающихся цельной картины мира, не стимулирует их к системному анализу и видению действительности. Для решения проблемы рекомендуется учителю устанавливать межпредметные связи – видеть общие темы, сквозные, фундаментальные проблемы в разных учебных дисциплинах, строить обучение с опорой на комплекс предметов. Есть рекомендация делать интегративные курсы – учебные дисциплины, соединяющие знания разных научных отраслей.

*Содержание образования* любых курсов подробно представлено в *школьных учебниках*. *Учебник* – учебная книга, отражающая содержание образования, учебную информацию, подлежащую усвоению. Учебник надо рассматривать не только как носитель информации, но как средство обучения.

Выделяется несколько *функций учебника*:

– *основная функция – информационная*. Учебник представляет информацию не только в виде текста, но и в фотографиях, рисунках, схемах;

– *вторая функция учебника – обучающая*. С помощью учебника происходит управление познавательными действиями обучающегося. В учебниках и учебных пособиях даны задания, вопросы, упражнения, что должно обеспечить процесс усвоения. Поэтому ученые трактуют учебник как информационную модель обучения, своеобразный сценарий учебного процесса, который отражает теорию и методику обучения. С этих позиций в учебнике должны быть отражены цели обучения, описано его содержание, определена система познавательных действий с материалом, формы обучения и способы контроля. Но современные учебники в основном дают учебную информацию и не показывают, как с ней работать, предоставляя это определить учителю.

Дидактика выделяет еще *ряд функций учебника: мотивационную, контрольную, самообразовательную* и др.

*Система образования* – общую ее организацию, совокупность и структуру учебно-воспитательных заведений и культурно-просветительных учреждений различных типов, призванных решать образовательно-воспитательную работу среди детей, молодежи и взрослых.

## **МОДУЛЬ 8 (М-8). МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ. СУЩНОСТЬ ПОНЯТИЙ МЕТОДА И ПРИЕМА ОБУЧЕНИЯ (2 ч.л.)**

### ***Вопросы для изучения:***

*Бинарный характер методов обучения, обусловленный взаимодействием учителя (преподавателя) и обучающихся как субъектов образовательного процесса. Историческая обусловленность содержания методов обучения. Многообразие подходов к классификации методов обучения, их достоинства и недостатки. Характеристика методов обучения в соответствии с классификацией по уровню самостоятельности учебно-познавательной деятельности обучающихся (по И.Я. Лернеру, М.Н. Скаткину).*

*Сущность методов обучения, обеспечивающих организацию учебно-познавательной деятельности обучающихся, ее стимулирование, контроль и диагностику результатов. Активные формы и методы обучения, обеспечивающие стимулирование учебно-познавательной активности и рефлексивно-деятельностный характер освоения знаний. Условия и критерии выбора и сочетания методов обучения.*

*Метод обучения – способ упорядоченной взаимосвязанной деятельности преподавателя и обучаемых, направленной на решение задач образования (Ю.К. Бабанский).*

*Метод обучения – система целенаправленных действий учителя, организующих учебную деятельность обучающихся, ведущую, в свою очередь, к достижению целей обучения (И. Я. Лернер). В определении понятия «метод обучения» главное – способ деятельности, который раскрывается как система действий, ведущих к цели. Следует помнить: есть преподавание и учение. Поэтому правильней говорить о целях и действиях обучающего (*преподавание*) и о целях и действиях обучающегося (*учение*), которые взаимосвязаны. Некоторые дидакты считают, что методам преподавателя соответствуют методы обучающегося, то есть методы имеют бинарный характер (М. И. Махмутов). Большинство дидактов, однако, описывают метод как систему единых действий педагога и обучающегося. Знание и выбор методов обучения в практике имеет важное значение, ибо определяет дидактические действия, операции, ведущие к достижению цели. Строго научной классификации методов обучения в дидактике нет, наука пока не может найти одного основания для выделения всех методов. Есть несколько классификаций по различным основаниям.*

*По источнику знаний*

*Словесные*

– рассказ

– лекция

– беседа

– дискуссия

*Наглядные*

– демонстрация

– иллюстрация

*Практические*

– упражнение

– лабораторная работа

– практическая работа

*По характеру познавательной деятельности:*

- объяснительно-наглядный (репродуктивный)
- проблемное изложение
- частично-поисковый (эвристический)
- исследовательский.

*По дидактической цели:*

- методы изучения новых знаний
- методы закрепления знаний
- методы контроля.

*По месту в структуре деятельности.*

*Ю. К. Бабанский* предложил классифицировать методы, исходя из структуры деятельности; выделил элементы организации, регулирования, контроля. По мнению *Ю. К. Бабанского*, должны быть три группы методов по их месту в структуре обучения:

- 1) *методы организации и осуществления учебной деятельности;*
- 2) *методы ее стимулирования и мотивации;*
- 3) *методы контроля и самоконтроля за учебной деятельностью.*

В каждой группе имеется совокупность методов. В 1-й группе помещены методы по названным выше классификациям. Во 2-й группе – методы формирования мотивов, в частности, дидактические игры. В 3-й группе – методы устного, письменного, лабораторно-практического контроля и самоконтроля.

### **Характеристика некоторых методов обучения.**

*Методы обучения по источнику знаний.*

*Словесные методы.* Источником знания является слово или печатное пособие (учебник), часто основной источник информации для обучающегося. Рассказ, сообщение знаний в виде повествования, построен с учетом целей, содержания, возрастных, индивидуальных особенностей обучающихся.

*Лекция* – систематическое изложение материала. Методика учебной лекции требует, чтобы преподаватель руководил записями обучающихся, их работой в ходе лекции.

*Беседа* – подача информации в виде диалога преподавателя с обучающимися по комплексу вопросов темы. Виды беседы: вводная, по изучению нового материала, закрепляющая, контрольная. Беседа может быть репродуктивной и поисковой (эвристической, сократической). Преподаватель ведет обучающихся к усвоению понятий, теорий, законов серией вопросов.

*Дискуссия* – обсуждение проблемы в виде высказываний обучающихся, руководимое преподавателем.

*Достоинства словесных методов*: в сжатые сроки можно сообщить большой объем информации; формируют речь, словесно-логическое мышление; в беседе, дискуссии формируется самостоятельность, познавательная активность. Недостатки: вербализм – засилие слова, опасность отрыва учения от жизни, практики.

**Наглядные методы.** Источником знаний является образ, наглядное представление объекта изучения в виде схем, таблиц, рисунков, моделей, приборов. К наглядным методам относятся: *иллюстрация* – показ и организация познавательной деятельности на основе экспонируемого объекта (статического); *демонстрация* – показ динамических моделей, приборов, позволяющих наблюдать процессы, измерять их, обнаруживать их существенные свойства.

Применение наглядных методов сочетается со словесными, основано на связи первой и второй сигнальной системы. *Функции наглядных методов*:

- обеспечить восприятие предмета изучения;
- сформировать представление о нем;
- создать условия для освоения существенных характеристик явления, не ограничиваясь внешними, несущественными чертами.

Наглядность через восприятие и представление должна вести к формированию понятий, законов, теорий. Если этого не происходит, наглядность тормозит формирование знаний и развитие мышления.

**Практические методы.** Источником знания является практическая деятельность обучающихся. Она обеспечивает не только закрепление и применение

знаний, но формирует опыт, умения, служит интеллектуальному, физическому и нравственному развитию. К *практическим методам* относятся:

– *упражнение* – многократное выполнение учебных действий с целью отработки умений и навыков. Требования к упражнению: уяснение обучающимся целей, операций, результатов; исправление ошибок в выполнении; доведение выполнения до степени, гарантирующей устойчивые результаты;

– *лабораторная работа* – проведение обучающимися в условиях лаборатории (кабинета физики и т.п.) опытов, расчетов, экспериментов, позволяющих изучать процессы;

– *практическая работа* – выполнение заданий по обработке материалов, изготовление предметов, продуктов, работа в мастерских и пр. Цель практических работ – применение знаний, выработка опыта, умений деятельности, формирование организационных, хозяйственных навыков.

*Практические методы* применяются в сочетании с *наглядными* и *словесными*. Преобладание методов одной из групп снижает эффект обучения.

**Методы обучения по характеру познавательной деятельности.** В этой классификации (*И. Я. Лернер, М. Н. Скаткин*) методы делятся *по уровню творческой, активной, исследовательской учебной деятельности*. На одном полюсе находится метод репродуктивный, на другом – метод исследовательский. *Слово, образ, действие* (из предыдущей классификации) выступают как средство обучения, материальная основа. Любой метод (*лекцию, демонстрацию, лабораторную работу*) можно построить традиционно и проблемно.

*Объяснительно-иллюстративный метод* состоит в том, что преподаватель сообщает знания, а обучающийся воспринимает, осознает, запоминает. Ему соответствует репродуктивный метод, который состоит в том, что преподаватель организует формирование умений на основе знания, а обучающийся воспроизводит, повторяет, отрабатывает умения.

*Проблемное изложение* – преподаватель ставит проблему, показывает путь ее решения, обучающийся усваивает логику решения.

*Частично-поисковый метод* включает обучающихся в решение проблемы.

*Исследовательский метод* предполагает, что обучающиеся под руководством преподавателя решают проблемы, организуют эксперимент и используют другие средства учебного поиска.

*Средства обучения* – это источник получения знаний, формирования умений. К ним относятся наглядные пособия, учебники, дидактические материалы, технические средства обучения (ТСО), оборудование, станки, учебные кабинеты, лаборатории, ЭВМ, ТВ и другие средства массовой коммуникации. В качестве средств обучения могут выступать реальные объекты, производство, сооружения. Дидактические средства, как и методы, являются частью педагогической системы и выполняют в ней свое назначение. *Выбор средств обучения* зависит от дидактической концепции, целей, содержания, методов и условий учебного процесса. *Функции средств обучения* – информационная, дидактическая, контрольная. В науке нет строгой классификации дидактических средств. Можно воспользоваться классификацией польского дидакта *В. Оконя*, в которой средства расположены по нарастанию возможности заменять действия преподавателя и автоматизировать действия обучающегося.

*Простые средства.*

Словесные: учебники и другие тексты.

Простые визуальные средства: реальные предметы, модели, картины.

*Сложные средства.*

Механические визуальные приборы: диаскоп, микроскоп, кодоскоп.

Аудиальные средства: проигрыватель, магнитофон, радио.

Аудиовизуальные: звуковой фильм, ТВ, видео.

Средства, автоматизирующие процесс обучения: лингвистические кабинеты, компьютеры, информационные системы, телекоммуникационные сети.

*Простые словесные и визуальные (наглядные) средства* обучения имеют древнюю историю. Главные среди них – учебники. Следует напомнить, что *функция учебника* не только предъявить информацию, но и управлять познава-

тельной деятельностью, работой с ней. Среди словесных средств большое значение имеют раздаточные материалы. Они имеются по всем основным предметам и представляют набор заданий, упражнений, схем.

Основная функция *визуальных средств* – демонстрация явлений, процессов. Демонстрировать можно реальные объекты. Любое производство, объект, где возможна экскурсия, является средством обучения. Но подавляющее большинство наглядных средств – это модели, макеты рисунки, карты. Их задача – обеспечить восприятие информации и стимулировать учебную деятельность.

*Группа сложных средств обучения* (3, 4, 5 группы) – механические и электротехнические устройства. От преподавателя требуется знать их возможности и методику применения при изучении своего предмета. ТВ и видеотехника как дидактические средства имеют большие возможности не только в демонстрации материала, но и в организации учения. Дидактические аспекты применения сложных электронных систем еще недостаточно изучены.

**Компьютеры в обучении. Информатизация образования.** Шестая группа средств обучения, по *В. Оконю*, представляет сложные электронные устройства и телекоммуникационные сети. Развитие информатики, их создание и быстрый прогресс породили направление в науке – педагогическую информатику – процесс информатизации образования. Педагогическая информатика изучает использование в образовании ЭВМ, коммуникационных сетей, различных информационных технологий (все время развиваются и обладают большой перспективой). К ним относятся: *информационные системы типа базы и банков данных, интеллектуальные, экспертные обучающие системы, телекоммуникационные сети, медиатеки* и др. Информатизация образования представляет процесс внедрения в образование информационных знаний, методов, технологий. Педагогическое освоение электронных средств, глубокая информатизация педагогической деятельности могут фундаментально изменить дидактические концепции. Если в современном процессе обучения главное звено – «обучающий-обучаемый», то в информационно-коммуникативной модели обучения главным звеном может стать «информационная система-обучаемый».

Компьютер становится массовым средством обучения, его можно назвать многофункциональной обучающей машиной. С его помощью предъявляется информация, не только текстовая, но и подвижные видеоизображения со звуком. Он позволяет формировать знания, умения, служит умственному и общепсихологическому развитию. Для введения компьютера в обучение преподавателю следует знать, что имеются и все время разрабатываются учебные программные продукты:

- программы тренировки умений,
- учебно-ознакомительные упражнения,
- учебно-познавательные игры,
- упражнения на заучивание,
- моделирование,
- освоение понятий и др.

Создание учебных программных продуктов является сложным, но перспективным делом для специалистов по информатике, педагогов, психологов, отраслевых ученых.

*Компьютерные технологии* помимо функций обучения выполняют задачи по воспитанию, управлению образованием, используются в научно-педагогических исследованиях, что наполняет термин «информатизация образования» большим содержанием, объем которого определен приблизительно.

## **МОДУЛЬ 9 (М-9). ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ (2 ч.л.)**

### ***Вопросы для изучения:***

*Средства обучения Понятие о формах организации процесса обучения; исторический характер их возникновения и развития.*

*Характеристика организационных форм процесса обучения в школе: способов обучения (индивидуальный, групповой, коллективный), систем обучения (классно-урочная, взаимного обучения, избирательного обучения, Дальтон-план, проектная и др.), форм учебной деятельности обучающихся (парная, групповая (общеклассная или фронтальная), коллективная, индивидуально-обособленная*

(самостоятельная)), форм организации текущей учебной работы (школьная и внешкольная, вузовская).

*Урок – основная форма организации образовательного процесса в школе. Типология и структура уроков. Современные требования к уроку. Нестандартные уроки. Подготовка учителя к уроку. Анализ и самооценка урока. Внеурочные формы организации учебной деятельности (факультативы, кружки, олимпиады, экскурсии, домашняя работа). Преемственность и особенности форм организации процесса обучения в системах общего среднего, среднего специального и высшего образования. Средства обучения, их классификация и характеристика. Компьютерные средства в обучении.*

**Классно-урочная система** является наиболее ранней для нового времени и распространенной в мировой практике. Её создатель – *Я. А. Коменский* (XVII в.). Классу и уроку как дидактическим понятиям уже около 400 лет. *Классно-урочная система* характеризуется особенностями:

– обучающиеся одного возраста и уровня подготовки составляют класс, сохраняющий в основном постоянный состав в период обучения;

– класс работает по единому годовому учебному плану и программам, согласно постоянному расписанию. Основной единицей занятий является урок. Урок обычно посвящен одному учебному предмету, теме. Работой обучающихся на уроке руководит учитель. Он оценивает результаты учебы, в конце учебного года принимает решение о переходе обучающихся в следующий класс. Учебный год, день, расписание уроков, каникулы – *признаки классно-урочной системы.*

*Достоинства классно-урочной системы:* четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей между собой, воспитание их в учебном процессе, экономичность.

*Недостатки классно-урочной системы:* трудность в учете индивидуальных особенностей обучающихся и в организации индивидуальной работы по содержанию, по темпам и методам обучения. Строгая организационная структура затрудняет связь обучения с реальной жизнью, замыкает его на школе.

Это толкает на поиски других систем обучения. В начале XIX в. была *система взаимного обучения (белл-ланкастерская)*: старшие обучающиеся, получившие знание от обучающего, обучали тех, кто знает меньше. Это позволяло обучать много детей, но давало низкое качество.

По *мангеймской системе* (20-е гг. XIX в., Европа) создавались классы, разные по уровню развития, способностям, подготовке учеников – слабые, средние и сильные. Отбор в классы определялся результатами экзаменов. В зависимости от успехов можно было сменить класс (этого почти никогда не происходило, поскольку система не давала возможности слабым ученикам достигать высокого уровня). Элементы сохраняются в некоторых школах Запада.

В Европе и США в начале XX в. опробовано много систем обучения, направленных на обеспечение индивидуальной активной самостоятельной учебной работы. Наиболее радикальная – *Дальтон-план* (обучающийся брал задания на год по каждому предмету и отчитывался по ним в установленные сроки). Единого расписания не было. Коллективная работа велась один час в день, остальное время – индивидуальная работа в предметных мастерских, лабораториях, консультации с учителями.

В СССР в 20-е гг. использовалась модификация *Дальтон-плана* под названием *бригадно-лабораторная система*. Задания по изучению курса, темы брала группа учеников (бригада). Они работали самостоятельно в лабораториях, отчитывались коллективно, учителя давали консультации. Эта система, развивая самостоятельность учеников, снижала уровень подготовки, что прекратило ее существование в СССР в 1932 г.

В 50-е гг. XX в. возник *план Трампа* – система, стимулирующая индивидуальное обучение, использующая гибкие формы обучения, включала *три формы работы*:

- лекции с применением технических средств для больших групп в 100–150 учеников – 40% времени;
- работа в группах 10–15 человек – 20% времени;
- индивидуальная работа в школьных кабинетах – 40% времени.

В соответствии с *планом Трампа* классов не существовало, малые группы меняли свой состав. Система требовала слаженной команды учителей, четкой организации, материального обеспечения, имеет определенные достоинства.

В настоящее время идут попытки усовершенствования классно-урочной и других систем. В развитие *плана Трампа* имеются «неградуированные классы»: ученик по одному предмету может учиться по программе 5 класса, по другому предмету – в 3 классе. Есть проекты и эксперименты по созданию «открытых школ»: обучение проходит в учебных центрах с библиотеками, мастерскими, что ведет к разрушению самого института «школа». В целом поиски форм обучения идут в направлении индивидуализации, психологизации, технизации обучения.

Кроме урока в отечественной дидактике приняты такие формы обучения: *экскурсия, практикум и семинары, факультативные занятия, консультации, дополнительные занятия, домашняя учебная работа, внеклассные и внешкольные занятия* (кружки, клубы, олимпиады, конкурсы, игры, выставки).

*Экскурсия* – специфическое учебно-воспитательное занятие, перенесенное в соответствии с определенной образовательной или воспитательной целью на предприятие, в музей, предполагает особую организацию взаимодействия педагога и обучающихся. На экскурсии наряду с наблюдениями обучающихся используются *рассказ, беседа, демонстрация* и другие методы.

Образовательно-воспитательное значение *экскурсий* состоит в том, что они служат накоплению наглядных представлений и жизненных фактов, обогащению чувственного опыта воспитанников; помогают установлению связи теории с практикой, обучения и воспитания с жизнью. В зависимости от объектов наблюдения *экскурсии* можно классифицировать как производственные, природоведческие, краеведческие, литературные, географические и т.п. По образовательно-воспитательным целям они могут быть обзорными и тематическими. По месту в структуре педагогического процесса – вводными или предваряющими, текущими (сопровождающими), итоговыми.

Любой из видов экскурсий не является самоцелью, а входит в систему учебно-воспитательной работы, применяется наряду с другими организационными формами. *Экскурсия* – важное звено в целостном педагогическом процессе, поэтому педагог должен заранее определять, при изучении каких тем, рассмотрении каких вопросов она целесообразна, заранее намечать задачи, план и методы проведения.

При подготовке к *экскурсии* педагог определяет ее содержание и конкретизирует задачи, выбирает объект, знакомится с ним и решает вопрос о руководстве экскурсией. *Экскурсию* может проводить педагог или экскурсовод, получивший инструктаж. Педагог остается организатором и руководителем познавательной деятельности обучающихся на протяжении *экскурсии*.

*Консультации*, как правило, эпизодические, поскольку организуются по мере необходимости. Различают текущие, тематические и обобщающие (например, при подготовке к экзаменам или зачетам) консультации. *Консультации* носят обычно групповой характер, что не исключает, конечно, и индивидуальных консультаций. Нередко практикуется выделение специального дня консультаций, хотя часто в этом нет особой необходимости, поскольку педагоги и обучающиеся находятся в постоянном общении и имеют возможность оговорить время проведения консультаций по мере необходимости.

Необходимость *домашней работы* обучающихся обусловлена не столько решением дидактических задач (закрепления знаний, совершенствования умений и навыков и т.п.), сколько задачами формирования навыков самостоятельной работы и подготовки к самообразованию. Утверждения, что в домашних заданиях нет необходимости, поскольку основное должно быть изучено на занятиях, несостоятельны. Домашняя работа имеет образовательное и воспитательное значение, формируя чувство ответственности за порученное дело, вырабатывая аккуратность, усидчивость, другие ценные качества.

Домашняя учебная работа обучающихся отличается от аудиторной тем, что протекает без непосредственного руководства учителя, хотя и по его указаниям. Обучающийся сам определяет время выполнения задания, выбирает

наиболее приемлемый для него ритм и темп работы. Работая самостоятельно в домашних условиях, которые значительно отличаются от аудиторных, обучающийся лишен средств, которые может использовать преподаватель, чтобы сделать работу увлекательной. Дома нет коллектива, который благотворно влияет на создание рабочего настроения, стимулирует здоровое соперничество.

Исходя из дидактических целей, выделены *три вида домашних заданий*:

- 1) подготавливающие к восприятию нового материала, изучению новой темы;
- 2) направленные на закрепление знаний, выработку умений и навыков;
- 3) требующие применения полученных знаний на практике.

Особым видом являются задания творческого характера (написание сочинений, выполнение рисунков, изготовление наглядных пособий и т.п.). Могут быть индивидуальные домашние задания и задания отдельным группам обучающихся.

Действенной формой организации педагогического процесса, имеющей целью обобщение материала по какому-либо разделу программы, является *учебная конференция*. Она требует большой подготовительной работы (проведение наблюдений, обобщение материалов экскурсий, постановка опытов, изучение литературных источников и т.п.).

*Конференции* могут проводиться по всем учебным предметам, в то же время далеко выходя за рамки учебных программ. В них могут принимать участие обучающиеся других групп.

*Семинарские занятия* проводятся при изучении гуманитарных предметов. Используются *два вида семинаров*:

- в форме докладов и сообщений;
- в вопросно-ответной форме.

Сущность семинаров заключается в коллективном обсуждении предложенных вопросов, сообщений, рефератов, докладов, подготовленных учащимися под руководством преподавателя.

*Семинарскому занятию* предшествует длительная заблаговременная подготовка. Сообщается план занятия, основная и дополнительная литература, намечается работа каждого обучающегося и группы в целом. Структурно семинары довольно просты. Они начинаются с краткого вступления преподавателя (введение в тему), затем последовательно обсуждаются объявленные вопросы. В конце занятия преподаватель подводит итог, делает обобщение. Если готовились сообщения или доклады, то обсуждение строится на их основе при активном участии оппонентов, которые тоже готовятся заранее и предварительно знакомятся с содержанием сообщений.

Особой формой семинара является *семинар-диспут*. Его отличие от внеучебных диспутов в том, что сохраняется постоянный состав групп, диспутом всегда руководит преподаватель, сохраняются традиции коллективной работы обучающихся. Семинар-диспут имеет особую цель – формирование оценочных суждений, утверждение мировоззренческих позиций.

*Практикумы, практические занятия* применяются при изучении дисциплин естественнонаучного цикла, в процессе трудовой и профессиональной подготовки. Они проводятся в лабораториях и мастерских, в учебных кабинетах, на учебно-опытных участках. Работа строится в парах или индивидуально по инструкции или алгоритму, предложенному преподавателем. Это могут быть измерения на местности, сборка схем, ознакомление с приборами и механизмами, проведение опытов и наблюдений и т.п.

## **МОДУЛЬ 10 (М-10). ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ. ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ОБРАЗОВАНИИ (2 ч.л.)**

### ***Вопросы для изучения:***

*Сравнительный анализ традиционного и технологического подходов к процессу обучения. Развитие представлений о педагогической технологии: ис-*

*торический аспект. Современное понятие педагогической технологии. Классификации педагогических технологий. Показатели технологичности образовательного процесса. Критерии эффективности педагогических технологий.*

*Характеристика основных личностно ориентированных (развивающих) технологий, обеспечивающих проблемно-исследовательский характер образовательного процесса, повышение уровня самостоятельности учебно-познавательной деятельности обучающихся и их учебной коммуникации (технологии сотрудничества, обучения как исследования, коллективной мыследеятельности, проблемно-модульного, проектного обучения, игровые технологии, кейс-технология и др.).*

*Информационно-коммуникационные технологии в образовательном процессе, основанные на применении компьютерных и мультимедийных средств. Электронное обучение, его преимущества и ограничения. Дидактические требования к разработке и использованию средств компьютерного обучения: электронный учебный курс, электронный учебник, аудио-, видеоситуации, компьютерное тестирование и др.*

**Технологизация образовательного процесса вуза как средство повышения эффективности и качества профессиональной подготовки студентов.** Подготовить личность с интеллектуальными, информационными, коммуникативными, оргдеятельностными компетенциями в учреждениях общего среднего образования, а затем с профессиональными компетенциями в учреждениях профессионально–технического, среднего специального и высшего образования невозможно при традиционном подходе к образованию в рамках знаниевой парадигмы. Решить задачи можно при условии перехода к образовательной парадигме, ведущей к изменению позиций обучающегося и педагога. Педагог, учебная литература перестают быть основными источниками знаний. Педагог выступает в роли организатора самостоятельной познавательной деятельности обучающихся, компетентного консультанта, помощника. *Компетентностный подход* выступает теоретической основой построения компетентностно-ориентирован-

ного содержания образования путем усиления практического, прикладного, профессионально-ориентированного аспектов, преобладания ценностно-смысловых и деятельностных знаний.

Происходит переориентация содержания учебных дисциплин: «от «декларативных» знаний (знать «что») к процедурным (знать «как») и ценностно-смысловым (знать «зачем и почему»). В структуре содержания высшего образования, спроектированного на основе компетентностного подхода, знаниевый компонент выполняет не главную, а ориентировочную роль, что позволяет перейти от воспроизведения знаний к организации и применению знаний для решения профессиональных, социальных и личностных проблем. *Технологический подход* в высшем образовании характеризует процессуальный аспект компетентностного подхода, определяя педагогические технологии, обеспечивающие формирование необходимых (в соответствии с государственным образовательным стандартом) профессиональных компетенций. Без *технологического подхода* в профессиональном образовании невозможно сформировать:

- научное знание на уровне понимания и применения;
- профессиональный опыт и его составляющие (когнитивный, методологический, исследовательский, ценностно-смысловой, проектный, «компетентностный» и др.);
- субъектность выпускника, в том числе его мотивированность на непрерывное самообразование.

*Технологический подход* – условие и средство обеспечения качества профессионального образования, «законосообразности» и наукоемкости образовательного процесса вуза, так как обеспечивает его прогнозирование, проектирование, оптимальное ресурсное и информационное сопровождение. Выбор педагогических технологий, способствующих формированию начальной профессиональной компетентности в вузе, подчиняется *дидактическому принципу*, сформулированному *И. Я. Лернером*: *каждый элемент содержания образования связан со своими специфическими методами.*

Принцип отражает закономерность педагогической деятельности – *связь содержательной и процессуальной сторон (В. В. Краевский)*. Применительно к рассматриваемой проблеме, принцип предписывает каждому виду опыта, включаемого в содержание образования, сопоставить соответствующие способы и технологии его освоения (например, для освоения знаниевого опыта, сущность которого составляют понимание и воспроизведение теоретических идей и понятий, будут востребованы объяснительно-иллюстративные или знаниево-ориентированные технологии; опыта известных способов деятельности – инструктирующие и тренинговые технологии; опыта творческой (проектной, исследовательской, конструкторской) деятельности – проблемные, исследовательские, интерактивные технологии; личного опыта – контекстные, диалогические, создания ситуаций свободного выбора, исполнения различных социальных ролей; «компетентностного» опыта – имитационно-моделирующие, проектные технологии).

Специфика *компетентностного содержания образования* или *компетентностного опыта* состоит в том, что он «приобретается в ситуациях реальной жизни или в ситуациях, достаточно полно моделирующих ее, при решении реальных проблем». *Профессиональная компетентность* является результатом собственного опыта студента по решению профессиональных проблем, его активности в этом направлении, инициируемой образовательным процессом вуза, в частности преподавателем педагогических дисциплин. В качестве основных стратегий овладения профессионально-педагогическими компетенциями можно определить задачный, проблемный, контекстный, имитационно-игровой, личный, ситуационный, проектный, текстуально-диалогический подходы (рассмотрены нами ранее). Реализация указанных подходов обеспечит деятельностный тип содержания профессионального образования, условиями обеспечения которого являются требования:

– усиление поисковой или проблемно-исследовательской направленности образовательного процесса;

– активизация аудиторной и внеаудиторной, в том числе управляемой, самостоятельной учебно-познавательной работы;

– организация самостоятельной учебно-познавательной работы в контексте будущей профессиональной деятельности, например, путем моделирования в процессе изучения учебных дисциплин предметного и социального содержания этой деятельности;

– вовлечение в социально-значимую работу на основе принципа самоуправления.

В соответствии с логикой компетентностного подхода в настоящее время востребованы образовательные технологии (проблемно-модульные, личностно ориентированные, развития критического мышления, педагогических мастерских, проектные, обучения в малых группах, в парах сменного состава, обучения в сотрудничестве, коллективной мыследеятельности, игровые, интерактивного взаимодействия, кейс-технология, учебно-профессиональное портфолио и др.). Технологизация образовательного процесса в вузах является объективным явлением в образовании, которое позволяет решать проблемы обучения и воспитания на качественно новом уровне.

*Технология* – это совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве (толковый словарь).

*Педагогическая технология* – совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств; есть организационно-методический *инструментарий* педагогического процесса (Б.Т. Лихачев).

*Педагогическая технология* – продуманная во всех деталях *модель* совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя (В. М. Монахов).

*Педагогическая технология* – системный метод создания, применения и определения всего процесса преподавания и усвоения знаний с учетом технических и человеческих ресурсов и их взаимодействия, ставящий своей задачей оптимизацию форм образования (ЮНЕСКО).

*Педагогическая технология* означает системную совокупность и порядок функционирования личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей (М. В. Кларин).

*Педагогическая технология* является содержательным обобщением, вбирающим в себя смыслы всех определений. Понятие «педагогическая технология» может быть представлено тремя аспектами:

1) *научным*: педагогические технологии – часть педагогической науки, изучающая и разрабатывающая цели, содержание и методы обучения и проектирующая педагогические процессы;

2) *процессуально-описательным*: описание (алгоритм) процесса, совокупность целей, содержания, методов и средств для достижения планируемых результатов обучения;

3) *процессуально-действенным*: осуществление технологического (педагогического) процесса, функционирование всех личностных, инструментальных и методологических педагогических средств.

*Педагогическая технология* функционирует и в качестве науки, исследующей рациональные пути обучения, и в качестве системы способов, принципов и регулятивов, применяемых в обучении, и в качестве реального процесса обучения. Понятие «педагогическая технология» в образовательной практике употребляется на трех иерархически соподчиненных уровнях:

1) *общепедагогический (общедидактический) уровень*: *общепедагогическая (общедидактическая, общевоспитательная) технология* характеризует целостный образовательный процесс в данном регионе, учебном заведении, на определенной ступени обучения. Педагогическая технология синонимична педагогической системе: в нее включается совокупность целей, содержания, средств и методов обучения, алгоритм деятельности субъектов и объектов процесса;

2) *частно-методический (предметный) уровень: частнопредметная педагогическая технология* употребляется в значении «частная методика», т.е. как совокупность методов и средств для реализации определенного содержания обучения и воспитания в рамках одного предмета, класса, учителя (методика преподавания предметов, методика компенсирующего обучения, методика работы учителя, воспитателя);

3) *локальный (модульный) уровень: локальная технология* представляет собой технологию отдельных частей учебно-воспитательного процесса, решение частных дидактических и воспитательных задач (технология отдельных видов деятельности, формирования понятий, воспитание отдельных личностных качеств, технология урока, усвоения новых знаний, технология повторения и контроля материала, технология самостоятельной работы и др.). Различают *технологические микроструктуры*: приемы, звенья, элементы и др. Выстраиваясь в логическую технологическую цепочку, они образуют целостную педагогическую технологию (технологический процесс). *Технологическая схема* – условное изображение технологии процесса, разделение на отдельные функциональные элементы и обозначение логических связей между ними. *Технологическая карта* – описание процесса в виде пошаговой, поэтапной последовательности действий (часто в графической форме) с указанием применяемых средств.

*Терминологические нюансы.* В литературе и практике работы учреждений образования термин *педагогическая технология* часто применяется как синоним понятия *педагогическая система*. Понятие системы шире, чем технологии, и включает, в отличие от последней, и субъектов, и объектов деятельности. Понятие педагогической технологии частного-предметного и локального уровней почти полностью перекрывается понятием методик обучения; разница между ними заключается в расстановке акцентов. В технологиях представлена процессуальная, количественная и расчетная компоненты, в методиках – целевая, содержательная, качественная и вариативно-ориентировочная стороны. Технология отличается от методик своей воспроизводимостью, устойчивостью результатов, отсут-

ствием многих «если» (если талантливый учитель, если способные дети, хорошие родители). Смешение технологий и методик приводит к тому, что иногда методики входят в состав технологий, иногда те или иные технологии – в состав методик обучения. Встречается применение терминов-ярлыков, не совсем научно корректное, утвердившееся за некоторыми технологиями (коллективный способ обучения, метод Шаталова, система Палтышева, вальдорфская педагогика и др.). К сожалению, избежать терминологических неточностей, затрудняющих понимание, не всегда удается.

При выборе технологий преподаватели обращают внимание на эффективность, результативность технологии. В поисках условий, позволяющих повысить эффективность методик обучения, педагоги пришли к выводу, что некоторые из методик можно довести до уровня педагогических технологий. В качестве примера современных эффективных образовательных технологий выступают – технология коллективного способа обучения (по А. Г. Ривину и В. К. Дьяченко), технология индивидуализированного обучения математике (по Р. Г. Хазанкину), адаптивная система обучения (по А. С. Границкой) и др.

Для эффективности педагогических технологий необходимо их тщательное изучение. Проблемой педагогических технологий как составляющей педагогической системы занимались и занимаются многие педагоги и психологи. В. П. Беспалько, М. В. Кларин изучают определение педагогических технологий, Б. П. Лихачев акцент в своих работах делает на задачи педагогической технологии, Г. И. Щукина и М. Н. Скаткин – деятельностный подход в обучении. Но актуальным остаётся аспект практической реализации современных педагогических технологий на занятии. Цель педагогических технологий – повысить эффективность образовательного процесса, гарантировать достижение запланированных результатов обучения.

Эффективным есть процесс обучения, который обуславливает:

- увеличение объема знаний, умений, навыков у учащихся;
- углубление и упрочение знаний, новый уровень обученности;
- новый уровень познавательных потребностей учения;

– новый уровень сформированности познавательной самостоятельности и творческих способностей.

*Критерии оценки на этапе проектирования новых технологий:*

– критерий технологической последовательности – расчленение процесса на внутренние этапы, фазы, операции, процедуры;

– алгоритмичность (показатели: однозначность выполнения включенных в технологию процедур и операций, функциональная полнота);

– частный критерий управления процессом обучения, позволяющий оценить спроектированную технологию обучения с точки зрения возможностей контроля и коррекции реально осуществляемого процесса обучения.

**Информационно-коммуникационные технологии в учебном процессе, основанные на применении компьютерных и мультимедийных средств.**

Обучение, воспитание и развитие осуществляется в условиях информационно насыщенной среды. Информационные технологии диктуют новые требования к профессионально-педагогическим качествам учителя, к методическим и организационным аспектам использования в обучении *информационно-коммуникационных технологий*. У любого преподавателя имеются в распоряжении многочисленные возможности применения в процессе обучения средств ИКТ – информация из сети Интернет, электронные учебники, словари и справочники, презентации, программы, различные виды коммуникации (чаты, форумы, блоги, электронная почта, телеконференции, вебинары) и др. Благодаря этому актуализируется содержание обучения, происходит обмен информацией между участниками образовательного процесса. Учитель не только образовывает, развивает и воспитывает ребенка, но с внедрением новых технологий получает мощный стимул для самообразования, профессионального роста и творческого развития.

Использование ИКТ в обучении помогает решить дидактические задачи:

– формирование устойчивой мотивации;

– активизация мыслительных способностей учащихся;

– привлечение к работе пассивных учеников;

– повышение интенсивности учебного процесса;

- обеспечение общения с представителями других стран и культур;
- обеспечение учебного процесса современными материалами;
- приучение обучающихся к самостоятельной работе с различными источниками информации;
- реализация личностно-ориентированного и дифференцированного подходов к обучению;
- активизация процесса обучения, возможность привлечения обучающихся к исследовательской деятельности;
- обеспечение гибкости процесса обучения.

В педагогической практике предлагается *двухуровневая модель информационно-коммуникационной компетентности педагога*:

1) *уровень функциональной грамотности* (подготовленность к деятельности):

- владение компьютерными программами обработки текстовой, числовой, графической, звуковой, видеоинформации;
- умение работать в сети Интернет, пользоваться ее сервисами;
- умение использовать такое оборудование, как сканер, принтер и т.д.

*деятельностный уровень* (реализованная деятельность) – эффективное и систематическое использование функциональной грамотности в сфере ИКТ в образовательной деятельности для достижения высоких результатов.

*Деятельностный уровень* можно разделить на подуровни:

- внедренческий – включение в образовательную деятельность специализированных медиаресурсов, разработанных в соответствии с требованиями к содержанию и методике того или иного учебного предмета;
- творческий – разработка собственных электронных средств учебного назначения.

*Деятельностный уровень* (реализованная деятельность) может привести к качественным изменениям результатов системы образования. Как вывести педагога с уровня функциональной грамотности на деятельностный? Повышение ин-

формационно-коммуникационной компетентности педагогов необходимо реализовывать в рамках отдельно взятого учебного заведения (проекты, курсы повышения квалификации). Важно методическое сопровождение использования ИКТ, обобщение и распространение педагогического опыта (семинары, мастер-классы, вебинары и т.д.).

Условием эффективного использования функциональной грамотности в сфере ИКТ в образовательной деятельности для достижения высоких результатов являются внутренняя мотивация, потребность и готовность педагога к проведению занятий с использованием ИКТ, осознанное перенесение полученных теоретических знаний и практических навыков в практическую деятельность, использование готовых мультимедийных программ, образовательных ресурсов сети Интернет, общение в сетевых сообществах, пользование социальными сервисами, создание и использование собственных простейших и имеющихся программных продуктов, образовательных сайтов.

Использование современных средств *ИКТ* в обучении может привести к ряду *негативных последствий*, в числе ряд негативных факторов психолого-педагогического характера и спектр факторов негативного влияния средств *ИКТ* на физиологическое состояние и здоровье обучающегося.

*Одним из преимуществ* обучения с использованием средств ИКТ называют индивидуализацию обучения. Но наряду с преимуществами здесь есть и крупные недостатки, связанные с тотальной индивидуализацией. Индивидуализация свертывает и так дефицитное в учебном процессе живое диалогическое общение участников образовательного процесса между собой и предлагает им суррогат общения в виде «диалога с компьютером».

Современному обучающемуся приходится сталкиваться с огромным количеством разнообразной учебной информации, наступает информационная перегрузка и эмоциональное возбуждение, что опасно для психического и физического здоровья. Использование информационных ресурсов, опубликованных в сети Интернет, приводит порой к отрицательным последствиям. При использовании средств ИКТ срабатывает принцип экономии сил: заимствованные из сети

Интернет готовые проекты, рефераты, доклады и решения задач стали привычным фактом, не способствующим повышению эффективности обучения и воспитания. Длительная работа за компьютером отрицательно сказывается на организме (высшей нервной деятельности, эндокринной и иммунной системах, на зрении и костно-мышечном аппарате человека). От работы за компьютером появляются побочные эффекты:

- обучающиеся перестают фантазировать, становятся неспособными создавать образы, с трудом обобщают и анализируют информацию;

- компьютер может стать причиной долговременных нарушений в области психического и интеллектуального развития детей, может снизить функционирование некоторых видов памяти, способствовать росту эмоциональной незрелости, безответственности;

- психическое напряжение вызывает у детей стрессовое состояние;

- виртуальная реальность приводит к потере чувства опасности.

К использованию *информационно-коммуникационных технологий* в обучении необходимо подходить творчески, не злоупотребляя и соблюдая санитарно-гигиенические требования. Применение информационно-коммуникационных технологий влечет за собой много вопросов, на которые необходимо искать пути решения, чтобы формирование информационной компетентности участников образовательного процесса было не мучительным и тернистым, а творческим, целеустремленным, результативным. Не стоит забывать о том, что компьютерные технологии есть средство, которое никогда не заменит живое слово педагога. Сегодня современный педагог, работает с молодым поколением, готовит его к жизни в обществе, значит, сам должен идти в ногу со временем. Степень успешности педагогов в освоении новых технологий и методик зависит от преданности профессии, стремления к познанию нового, заинтересованности в самообразовании.

**Электронное обучение, его преимущества и ограничения.** Факт, что в электронном образовании материалы учебного курса оцифрованы и выложены в Интернет, обеспечивает *ряд преимуществ* в организации учебного процесса:

– *доступность курса в любой момент времени*. Для участников курса электронные задания и лекции доступны в любой момент, обучающиеся самостоятельно решают в каком темпе им проходить этот курс;

– *доступность курса из любой точки мира*, где есть Интернет доступ;

– *широта предоставляемой информации*. Находясь в среде Интернет, обучающийся может в процессе работы над материалом курса обратиться в любые мировые источники (ресурсы других образовательных центров, электронные библиотеки по всему миру и т.д.);

– *оперативность предоставления информации*. В традиционном обучении источником информации является книга, цикл обновления которой занимает месяцы, иногда и годы (есть целый ряд динамично развивающихся наук, в которых информация, суммированная в монографиях, устаревает уже к моменту их издания). Интернет позволяет обновлять информацию и обеспечивать доступ к ней для обучающихся в течение нескольких минут;

– *гибкая организация учебного процесса*. В любом образовательном предмете есть разделы простые и более сложные. Электронное обучение позволяет преподавателю сконцентрироваться на более сложных разделах курса, выложив простые фрагменты для самостоятельной проработки;

– *автоматизация учебного процесса*. Преподавателю нет необходимости составлять множество однотипных вариантов заданий для теста и проверять результаты их исполнения: система подберет любые параметры и осуществит проверку и сохранение результатов в журнале преподавателя;

– *мультимедийность*. Помимо текстовой и графической информации, e-Learning предполагает использование всех средств мультимедиа: анимации, видео, звука, цвета. Это обеспечивает наглядность преподаваемого материала, позволяет задействовать большинство механизмов восприятия информации;

– электронные технологии обучения лучше соответствуют *менталитету современной молодежи*;

– *владение современными инфокоммуникационными* технологиями является ключевой компетенцией выпускника современного образовательного учреждения. Прохождение студентом обучения в формате *e-Learning* позволяет повысить общую компьютерную грамотность обучающегося;

– *широта и масштабность информации*, выход на глобальные информационные ресурсы формируют соответствующий стиль мышления.

Использование *e-Learning* предоставляет больше возможностей для самостоятельной работы, способствуя формированию навыков самоорганизации и рационального планирования учебного времени.

*Электронные образовательные технологии*, как и любые другие достижения прогресса, обладают и *недостатками*. Они проистекают из понимания полноценного образования как взаимосвязанного процесса обучения и воспитания: обучение на основе компьютерных программ не способно заменить прямого общения преподавателя с учеником. Чисто электронное обучение безлично. Позволяя автоматизацию процесса обучения, оно не в состоянии учесть индивидуальные особенности интеллекта и темперамента обучающегося. Жесткая «цифровая» логика, последовательно реализованная в электронном обучении, беднее человеческой логики анализа событий и принятия решений. Зачастую правильные решения в жизни принимаются только при учете эмоциональных факторов и этических соображений.

Массовое внедрение Интернет-технологий в повседневную жизнь – благо цивилизации. Но сегодня, еще только в *начальной стадии информатизации* человечества, выявляются связанные с этим риски. Значительная часть молодежи рассматривает жизнь в сети как вторую реальность, которая в некоторых случаях превращается в реальность первую. Есть риск получить «электронное поколение» с простым механистическим мышлением, оторванное от реальной жизни. Неадекватное использование электронного обучения может способствовать развитию этих негативных тенденций.

Это не означает отказа от полноценного и масштабного внедрения электронных технологий. Они прогрессивны и необходимы. Вопрос заключается в

том, чтобы электронное образование не вытеснило традиционное образование, а интегрировалось в него. Доля электронной составляющей в образовании должна возрастать по мере повышения уровня образования в последовательности: школа – вуз – дополнительное образование. В школе, когда обучающийся находится в стадии активного формирования, личность учителя и прямое общение с ним особенно велики, целесообразно использовать лишь отдельные элементы электронного обучения.

Дополнительное образование, получаемое зрелым, сформировавшимся человеком, может быть прагматическим и реализованным на электронной платформе. Вузовское образование находится посередине и допускает широкое использование электронных платформ, интегрированных в традиционные, «лицом к лицу», формам обучения. Говоря о соотношении между *электронным и традиционным образованием*, можно утверждать, что курс, подготовленный и реализованный талантливым, любящим свое дело, преподавателем будет лучше аналогичного чисто электронного курса. Продуманный, хорошо подготовленный электронный курс может обеспечить более высокое качество образования, чем работа слабого преподавателя.

Электронное образование является ценным для организации дистанционного (заочного) обучения, а также для организации образовательного процесса в филиалах вуза. Наилучшие результаты оно обеспечивает при так называемом смешанном (blended) обучении. В этом случае традиционное обучение «лицом к лицу» дополняется технологиями электронного обучения. В традиционных занятиях значительная часть времени и сил преподавателя расходуется на простую передачу обучающимся новой информации. *E-Learning* позволяет переложить эту функцию на компьютер и сосредоточить усилия преподавателя на обсуждении трудных моментов курса, ответам на вопросы студентов. При внедрении электронного обучения необходимо учитывать материально-техническое обеспечение образовательного процесса, подготовленность преподавателей, специфику образовательной программы. Электронное обучение призвано дополнить

традиционные формы образования новыми возможностями, использование которых должно быть подчинено целям и условиям обучения, дидактическим принципам.

## **МОДУЛЬ 11 (М-11). СУЩНОСТЬ ПРОБЛЕМНОГО ОБУЧЕНИЯ (2 ч.л.)**

### ***Вопросы для изучения:***

*Из истории становления проблемного обучения. Целевые установки и задачи проблемного обучения, его основные характеристики и понятия. Особенности содержания проблемного обучения. Формы, методы, технологические основы проблемного обучения. Уровни проблемности в обучении. Структура урока (учебного занятия) в условиях проблемного обучения. Условия эффективности реализации проблемного обучения.*

*Технология проблемного обучения* – теоретическую основу разработал Дж. Дьюи. Основываясь на результатах деятельности в опытной школе Чикаго (США), в 1909 г. в книге «Как мы мыслим» заявил об эффективности обучения, где организована активная деятельность по самостоятельному решению учебных проблем. Отвергая догматическое обучение, Дж. Дьюи обосновал психологические механизмы способности ребёнка решать проблемы. Идеи проблемного обучения актуальны со втор. половины 1950-х гг., в 1960-е гг. в научной и методической литературе обосновывается потенциал решения учебных проблем и выявляются способы организации *проблемного обучения*.

*Проблемное обучение* является современным уровнем развития практической педагогики и дидактики. В работах М. И. Махмутова *проблемное обучение* – вид развивающего обучения, сочетающий самостоятельную систематическую, поисковую деятельность обучающихся с усвоением готовых знаний, структура методов выстроена на основе целеполагания и принципа проблемности. В. Оконь утверждает, что *проблемное обучение* есть создание проблемных ситуаций, формулирование задач, контролирование учеников при решении задач, проверка решений, руководство процессом систематизации и закрепления приобретенных

знаний. По *И. Я. Лернеру* суть проблемного обучения в том, что ученики под руководством педагога принимают участие в поиске решения новых познавательных и практических задач.

Определения отражают основные признаки *проблемного обучения*:

– особым образом организованная деятельность обучающихся, предполагающая стимулирование самостоятельности и творчества в познании;

– специфическая организация содержания обучения, при которой учебный материал не преподносится «в готовом виде», а требует самостоятельного поиска, «домысливания», «дистраивания» содержания учебного материала до целостной системы знаний и умений;

– деятельность педагога, выстроенная на основе принципа проблемности (создание для обучающихся ситуаций затруднения, найти выход из которых для них по силам, но требует отступить от готовых решений, по-новому применить имеющиеся знания и умения). На практике организация *технологии проблемного обучения* имеет определенные сложности. *М. И. Махмутов* связывал трудности внедрения проблемного обучения с недостаточной разработкой способов организации и сложностью переработки учебного материала, представления в виде проблемных познавательных задач.

Перед планированием проблемного изучения темы следует установить возможности обучающихся и целесообразность. Необходимо учитывать содержание материала, уровень сложности, специфику содержащейся информации. Важно определить «внутренние условия мышления» обучающихся: уровень знаний в конкретной теме и интеллектуальные данные. В зависимости от определенного уровня «внутренних условий мышления» обучающихся формируется система конкретных заданий. К таким заданиям относятся вопросы, требующие объяснения того или иного явления, задания на сопоставление и др. Вместе с тем, при организации проблемного обучения не следует отказываться от традиционных методов обучения: репродуктивного и объяснительно-иллюстративного.

Проблемное обучение, как все педагогические технологии, имеет функции и отличительные признаки. В описании основных функций за основу взята точка зрения *М. И. Махмутова*, которая получила наиболее широкое распространение.

В структуре функций проблемного обучения выделяются *общие и специальные функции*. К *общим функциям* проблемного обучения относятся:

- усвоение обучающимися целостной системы знаний и способов деятельности, способствующей применению новых знаний на практике;
- развитие интеллектуальных способностей обучающихся, их познавательной самостоятельности;
- формирование диалектико-материалистического мышления учеников, т.е. мышления, основанного на выявлении и сопоставлении фактов в их взаимосвязи;
- создание условий для всестороннего развития личности.

*Специальные функции* проблемного обучения:

- формирование умений творческого усвоения знаний, применения системы логических приемов, отдельных способов творческой деятельности;
- формировании умений творческого применения знаний, т.е. применение усвоенных знаний в новой ситуации;
- накопление опыта творческой деятельности, овладение исследовательскими методами, приобретение способности решать практические проблемы;
- формирование мотивов, потребностей учения, т.е. создание потребностей, как социальных, нравственных, познавательных.

*Особенности* проблемного обучения по *М. И. Махмутову*:

1. Специфическая интеллектуальная деятельность обучающихся по самостоятельному усвоению знаний путем решения учебных проблем. Примером является дача заданий для самостоятельного решения. На основе имеющихся знаний обучающиеся решают задачи, приобретая новые знания.

2. Проблемное обучение – наиболее актуальное средство формирования мировоззрения. Эффективность проблемного обучения в том, что при решении заданий формируется критическое, творческое, диалектическое мышление.

3. Закономерная взаимосвязь между практическими и теоретическими проблемами. Связь с практикой и применением жизненного опыта в технологии выступает не как иллюстрация теоретических выводов, а как источник знаний, сфера приложения усвоенных способов решения проблем в практике.

4. Периодическое применение педагогом эффективного сочетания различных типов и видов самостоятельных работ обучающихся. Учитель проводит выполнение самостоятельной работы, которая требует актуализации имеющихся знаний и приобретение, усвоение новых.

5. Индивидуальный подход, который характеризуется наличием заданий разной сложности. Примером признака является разработка индивидуальных учебных проблем, которые каждым обучающимся воспринимаются по-разному.

6. Высокая эмоциональная активность учеников. Самостоятельная мыслительная деятельность поискового характера вызывает личное переживание школьников, формирует личностное, равнодушное отношение к учебному материалу и процессу учения.

В *проблемном обучении*, в зависимости от степени активности ученика, выделяются следующие уровни (от низшего к высшему):

- 1) обычная активность;
- 2) полусамостоятельная активность;
- 3) самостоятельная (продуктивная) активность;
- 4) творческая активность.

*Уровень обычной активности* представляет собой восприятие обучающимися объяснений педагога, решение самостоятельных заданий репродуктивного характера. *Уровень полусамостоятельной активности* – использование имеющихся знаний в новой ситуации, участие в совместном с педагогом решении конкретного задания. *Уровень самостоятельной активности* – выполнение самостоятельных заданий репродуктивно-поискового типа. *Уровень творческой активности* – выполнение самостоятельных заданий, для решения которых необ-

ходимо творческое воображение, логический анализ, самостоятельные доказательства. Каждый из уровней имеет разные варианты организации, зависящие от факторов психолого-педагогического характера.

Основное звено проблемного обучения – *проблемная ситуация*, представляет элемент проблемного обучения, пробуждающий у обучающихся мысль, познавательную потребность. Звено проблемного обучения разработано *А. М. Матюшкиным*, выделившим в проблемной ситуации компоненты:

- неизвестное достижение знаний;
- познавательная потребность, побуждающая человека к интеллектуальной деятельности;
- интеллектуальные данные человека, творческие способности и опыт.

Проблемная ситуация может быть создана при организации практической деятельности обучающихся, формулировании гипотезы, в исследовательских заданиях и т.д. Различается четыре основных *типа проблемных ситуаций*:

- 1) ситуация нехватки знаний (обучающиеся не могут решить задачу, ответить на вопрос из-за отсутствия необходимых знаний);
- 2) ситуация новых условий (необходимые знания у детей, но предстоит придумать, как применить имеющиеся знания и умения в новых условиях);
- 3) ситуация противоречия между теоретической возможностью и практической осуществимостью (надо выбрать из нескольких известных способов решения наиболее рациональный);
- 4) ситуация противоречия между полученным практическим результатом и отсутствием знаний для объяснения как, почему получен такой результат.

Наряду с *проблемной ситуацией*, используемыми в технологии *проблемного обучения* терминами являются *проблемный вопрос* и *проблемная задача*. *Проблемный вопрос* – самостоятельная форма мысли и проблематизированное высказывание, предположение, обращение, требующее ответа или объяснения. Перед обучающимися необходимо ставить вопрос, который требует творческого поиска ответа, выбора верного способа решения, стимулирование самостоятель-

ности в оценивании изучаемой темы. *Проблемный вопрос* побуждает обучающегося к многоступенчатой познавательной деятельности. При традиционном обучении подавляющее большинство вопросов, задаваемых учителем, требует ответа по памяти. Особенность проблемного вопроса – на него нет «готового», выученного ответа. Такие вопросы требуют размышления, исследования. *Проблемная задача* – задача творческого характера, требует большой инициативности в суждениях, поиска не испытанных ранее путей решения, является средством создания проблемной ситуации, представляет собой не просто описание ситуации, состоящее из характеристики данных, составляющих условие задачи и указание на неизвестное, которое должно быть раскрыто на основании этих условий. (Примеры *проблемной задачи* – задачи на установление причинно-следственных связей, определение преемственности между фактами, выявление степени прогрессивности явления и т.д.). Чтобы *проблемное обучение* было эффективным, необходимо реализовать ключевые условия:

- интерес обучающихся к содержанию проблемы;
- посильность решения проблемы (возраст, уровень подготовленности);
- значимость информации, получаемой при решении проблемы;
- диалогическое доброжелательное общение педагога, тактичность, поощрение педагогом мыслей, гипотез, высказанных обучающимися.

## **МОДУЛЬ 12 (М-12). ДИДАКТИЧЕСКАЯ СИСТЕМА РАЗВИВАЮЩЕГО ОБУЧЕНИЯ (2 ч.л.)**

### ***Вопросы для изучения:***

*Из истории становления развивающего обучения. Теоретические основы развивающего обучения. Концепции развивающего обучения Д. Б. Эльконина-В. В. Давыдова, Л. В. Занкова и др. Методы и технологические основы развивающего обучения. Урок в системе развивающего обучения.*

**Предпосылки создания дидактической системы по Л. В. Занкову.** С конца 1950-х гг. под руководством Л. В. Занкова начато масштабное экспериментальное исследование по изучению *объективных закономерностей процесса*

обучения, предпринятое с целью развития идей и положений *Л. С. Выготского* о соотношении обучения и общего психического развития обучающихся. *Л. В. Занков* разрабатывал проблемы психологии памяти, мышления и речи нормальных и аномальных детей, обосновал возможность применения разных видов педагогического эксперимента, выдвинул и реализовал идею включения в педагогический эксперимент психологических методов общего развития обучающихся как средства объективной оценки результативности педагогических нововведений. Под руководством *Л. В. Занкова* проведены фундаментальные исследования по общей педагогике:

- выявлены разные формы сочетания слова и наглядности, применяемые для решения одних и тех учебных задач, их различная эффективность для развития детей;

- впервые в условиях педагогического эксперимента исследована объективная закономерная связь между обучением и общим развитием детей;

- обоснована ведущая роль обучения в развитии и роль внутренних факторов, обуславливающих индивидуальные варианты развития обучающихся в одних и тех же, в том числе и оптимальных, условиях обучения;

- раскрыты резервы развития, не использовавшиеся в массовом обучении;

- создана новая дидактическая система начального обучения, направленная на общее развитие детей и воплощенная в практических руководствах для школы (программы, учебники, методические пособия).

Усилия коллектива *Л. В. Занкова* были направлены на разработку системы обучения младших школьников, имеющей целью общее психическое развитие. Он поставил задачу построить систему начального обучения, при которой достигалось бы гораздо более высокое развитие младших школьников, чем при обучении согласно канонам традиционной системы. Ее предлагалось создавать путем организации экспериментальных исследований, проведение которых изменило бы существующую практику, демонстрируя эффективность использования особых программ и методов. Обучение имело комплексный характер, выражалось в том, что содержанием эксперимента являлись не отдельные предметы, методы и

приемы, а «проверка правомерности и эффективности самих принципов дидактической системы».

Отличительные черты системы *Л. В. Занкова*: *направленность на высокое общее развитие обучающихся* (стержневая характеристика системы); *высокий уровень трудности* обучения; *быстрый темп прохождения учебного материала, резкое повышение удельного веса теоретических знаний*. Система обучения развивает мышление, эмоциональную сферу обучающихся, учит понимать и выявлять общий смысл, основное содержание читаемого.

В работе *И. И. Аргинской, Н. Я. Дмитриевой, А. В. Поляковой, З. И. Романовской* и др. «Обучаем по системе *Л. В. Занкова*» (1991 г.) приводится целостная система обучения, основанная на разработанных *Л. В. Занковым* принципах. Подчеркивается, что в начале обучения, например, при обучении чтению в начальных классах, должно быть «целостное эмоционально-эстетическое переживание». Целостность создаваемого образа, целостность восприятия, целостность понимания текста есть основа и исходная точка для последующего углубления и дифференцирования предметов освоения.

*Л. В. Занков*, ставя задачу интенсивного развития школьников, критически оценивал неправомерное, с его точки зрения, облегчение учебного материала, неоправданно медленный темп изучения, однообразные повторения. Учебный материал *Л. В. Занков* характеризовал *скудостью теоретических знаний, поверхностным характером, подчинением привитию навыков*. Развивающее обучение, по *Л. В. Занкову*, направлено прежде всего на преодоление этих недостатков обучения. В разработанной экспериментальной системе развивающего обучения, по *Л. В. Занкову*, заложены следующие принципы:

– *принцип обучения на высоком уровне трудности*. Его реализация предполагает соблюдение меры трудности, преодоление препятствий, осмысление взаимосвязи и систематизацию изучаемых явлений (*содержание принципа может быть соотнесено с проблемностью в обучении*);

– *принцип ведущей роли теоретических знаний*, согласно которому отработка понятий, отношений, связей внутри учебного предмета и между предметами не менее важна чем отработка навыков (*содержание принципа может быть соотнесено со значимостью понимания принципа действия*);

– *принцип осознания школьниками собственного учения* направлен на развитие рефлексии, на осознание самого себя как субъекта учения (*принцип может быть соотнесен с развитием личностной рефлексии, саморегуляции*);

– *принцип работы над развитием всех обучающихся* – учет индивидуальных особенностей, но обучение должно развивать всех – «развитие есть следствие обучения» (*принцип может быть соотнесен с гуманизацией*).

При этом самое важное – непрерывное обогащение обучающихся все новыми и новыми знаниями. Но нельзя путать быстрый темп обучения с поспешностью в учебной работе, не следует стремиться к большому количеству заданий, выполняемых школьниками. Принципы были сформулированы в результате научного исследования проблемы обучения и развития и имеют тесную взаимосвязь, вне которой существовать не могут. При раскрытии сути этих принципов целесообразно сопоставить каждый из них с ранее сформулированными в дидактике и лежащими в основе традиционного построения обучения в начальных классах: доступности, наглядности, прочности, сознательности, индивидуального подхода. Сопоставление принципов выявляет существенную разницу между их соответствующими парами. Рассмотренные принципы были конкретизированы в программах и методиках обучения грамматике, чтению, математике, истории, природоведению и другим предметам. Сравнительное исследование общего психического развития младших школьников в экспериментальных и обычных классах проводилось путем индивидуального обследования.

## **МОДУЛЬ 13 (М-13). СУЩНОСТЬ ЛИЧНОСТНО ОРИЕНТИРОВАННОГО ОБРАЗОВАНИЯ (2 ч.л.)**

### ***Вопросы для изучения:***

*Личностно ориентированный подход в педагогике. Сущность личностно ориентированного образования как процесса развития индивидуальности обучающегося. Характеристика концепций личностно ориентированного образования (И. С. Якиманская, Е. В. Бондаревская, В. В. Сериков и др.). Принципы личностно ориентированного образования. Гуманно-личностные технологии Ш. А. Амонашвили, Е. Н. Ильина, С. Н. Лысенковой и др. Сущность системно-ситуационного управления учебно-поисковой деятельностью обучающихся. Личностно ориентированная (социально-учебная) ситуация как элемент содержания обучения и воспитания обучающихся. Условия успешной реализации личностно ориентированного образования в учреждении общего среднего, специального среднего, высшего образования. Урок (учебное занятие) в системе личностно ориентированного образования.*

**Сущность личностно-ориентированного обучения** по определению Якиманской И. С., – это такое обучение, где во главу угла ставится личность ребенка, ее самобытность, самоценность, субъектный опыт каждого сначала раскрывается, а затем согласовывается с содержанием образования.

*Личностно-ориентированный подход – методологическая ориентация в психолого-педагогической деятельности, помогающая обеспечивать и поддерживать процессы самопознания, самостроительства и самореализации личности ребенка, развитие его индивидуальности. Теоретико-методологической основой личностно-ориентированного подхода являются идеи гуманистической педагогики и психологии, философской и педагогической антропологии. Цель использования личностно-ориентированного подхода – на основе выявления индивидуальных особенностей ребенка содействовать развитию его индивидуальности.*

*Содержательные аспекты применения личностно-ориентированного – субъектный опыт обучающегося, пути и способы его анализа и самоанализа, актуализации и самоактуализации, обогащения и саморазвития. Организационно-*

*деятельностные и отношенческие аспекты использования личностно-ориентированного подхода* – приемы и методы педагогической поддержки, доминирование субъектно-субъектных помогающих отношений. *Главным критерием анализа и оценки эффективности применения личностно-ориентированного подхода* является развитость индивидуальности ребенка, проявление его уникальных черт.

Профессор *Е. Н. Степанов* выделяет следующие компоненты, из которых складывается *личностно – ориентированный подход* в образовании:

1. *Первая составляющая личностно-ориентированного подхода* – это *основные понятия*, которыми оперируют психологи-педагоги в рамках подхода:

– *индивидуальность* – неповторимое своеобразие человека или группы, уникальное сочетание в них единичных, особенных и общих черт, отличающее их от других индивидов и человеческих общностей;

– *личность* – постоянно изменяющееся системное качество, проявляющееся как устойчивая совокупность свойств индивида и характеризующее социальную сущность человека;

– *самоактуализированная личность* – человек, осознанно и активно реализующий стремление стать самим собой и наиболее полно раскрыть свои возможности и способности;

– *самовыражение* – процесс и результат развития и проявления индивидом присущих ему качеств и способностей;

– *субъект* – индивид или группа, обладающие осознанной творческой активностью и свободой в познании и преобразовании себя и окружающей действительности;

– *субъектность* – выражение своей позиции;

– *Я-концепция* – осознаваемая и переживаемая человеком система представления о себе, на основе которой он строит жизнь и деятельность, взаимодействие с другими людьми и отношение к себе и к окружающим;

– *выбор* – осуществление человеком или группой возможности избирать из некоторой совокупности предпочтительный вариант проявления активности;

– психолого-педагогическая поддержка.

2. *Вторая составляющая* – это определенные правила, которыми пользуется педагог. Это принципы личностно-ориентированного подхода:

– *принцип самореализации* – пробудить и поддержать стремление ребенка к проявлению и развитию своих природных и социально-приобретенных возможностей;

– *принцип индивидуальности* – создание условий для становления и развития индивидуальности;

– *принцип субъектности* – межсубъектный характер взаимодействия должен быть доминирующим в процессе воспитания;

– *принцип выбора* – педагогически целесообразно, чтобы ребенок жил, учился и воспитывался в условиях постоянного выбора, при этом обладал субъективными полномочиями в решении вопросов;

– принцип творчества и успеха – принцип способствует позитивному формированию «Я-концепции» и стимулирует осуществление ребенком дальнейшей работы по самостроительству своего «Я»;

– *принцип доверия и поддержки* – вера в ребенка, доверие к нему, поддержка в его стремлении в самореализации.

Не внешнее воздействие, а внутренняя мотивация обуславливает успех обучения и воспитания ребенка. Ребенка нужно суметь заинтересовать и правильно замотивировать.

3. *Третья составляющая подхода* – это методы и приемы, соответствующие таким требованиям, как диалогичность; деятельностно-творческий характер; направленность на поддержку индивидуального развития ребенка; предоставление учащемуся права выбора, необходимой свободы для принятия своих самостоятельных решений.

Главное условие реализации личностно-ориентированного подхода – создание «личностно-утверждающей» или личностно-ориентированной ситуации – учебной, познавательной, жизненной. Не стоит забывать, что одним из главных

компонентов, способствующих созданию *лично-ориентированного подхода*, является личный опыт обучающегося.

Главный фактор, способствующий реализации подхода – опора на субъектный опыт обучающегося с целью самостоятельной выработки им способа учебной работы, необходимого для реализации опыта познания и дальнейшего развития. Урок был, есть, будет основной формой получения знаний, но в структуре *лично-ориентированного обучения* он меняется – обучающиеся должны предоставить ранее неизвестные способы решения той или иной задачи, будь то какая-либо инсценировка сказки на уроке литературы, или красочное изображение решения сложной теоремы на уроке геометрии. Педагог не должен полностью отдавать проведение урока в руки учеников, он должен дать какой-то толчок, пример, должен заинтересовать детей.

**Лично-ориентированный урок: технология проведения.** Главная цель *лично-ориентированного урока* – создание условий для познавательной активности обучающихся. Средства, методы и приёмы, позволяющие добиться успеха, учитель должен продумать и отобрать сам, демонстрируя таким образом знание возрастных, психологических, индивидуальных качеств учащихся, уровень подготовки класса, свою педагогическую интуицию и творческий потенциал. Педагог должен принять ребёнка таким, каким он есть, веря в его продвижение в развитии, в то, что силы его могут раскрыться при специально организованном обучении. Особая, доверительная атмосфера обучения, которая устанавливается в классе между учителем и обучающимися, добрые, уважительные отношения детей друг к другу являются важнейшим условием эффективной реализации дидактических принципов и продвижение детей в развитии.

*Лично-ориентированный урок* в отличие от обычного урока в школе главным образом изменяет тип взаимодействия «учитель-ученик». У педагога меняется стиль преподавания, от командного он переходит к сотрудничеству. Изменяются и позиции ученика – от простого исполнения «приказов» учителя переходит к активному творчеству, благодаря которому меняется его мышление

– оно становится рефлексивным. Меняется характер отношений на уроке. Главная задача учителя на таком уроке не только давать знания, но и создавать оптимальные условия для развития личности обучающихся.

Ниже в таблице основные отличия традиционного урока от личностно-ориентированного:

Традиционный урок	Личностно-ориентированный урок
<p>1. Целеполагание. Урок преследует цель - дать ученикам твердые знания, умения, навыки. Формирование личности здесь понимается как развитие психических процессов, таких как, внимание, мышление, память. Дети работают во время всего урока, потом «отдыхают», дома зубрят(!), либо ничего не делают.</p>	<p>1. Целеполагание. Цель этого урока - развитие учащегося, создание таких условий, чтобы на каждом уроке формировалась учебная деятельность, способная заинтересовать ребенка в учении, собственной деятельности. Ученики работают весь урок. На уроке присутствует постоянный диалог - учитель-ученик.</p>
<p>2. Деятельность учителя: показывает, объясняет, раскрывает, диктует, требует, упражняет, проверяет, оценивает. Главный здесь - учитель, развитие же ребенка - абстрактное, попутное.</p>	<p>2. Деятельность учителя: организатор учебной деятельности, в которой ученик, опираясь на собственные знания, ведет самостоятельный поиск информации. Учитель объясняет, показывает, напоминает, намекает, подводит к проблеме, иногда специально ошибается, советует, совещается, предотвращает. Центральная фигура здесь уже ученик! Учитель же специально создает ситуацию успеха, поощряет, вселяет уверенность, заинтересовывает, формирует мотивы обучения.</p>
<p>3. Деятельность ученика: ученик объект обучения, на который направлено воздействие педагога. Дети нередко занимаются совсем не уроком, а посторонними делами, работает здесь один учитель. ЗУН ученики получают не благодаря своим психическим возможностям (памяти, внимания), а зачастую нажиму учителя, зубрежки. Такие знания быстро исчезают.</p>	<p>3. Деятельность ученика: ученик здесь является субъектом деятельности учителя. Деятельность исходит не от учителя, а уже от ученика. Используются методы проблемно-поискового и проектного обучения, развивающего характера.</p>
<p>4. Отношения «ученик-учитель» субъектно-объектные. Учитель требует, заставляет, грозит контрольными, экзаменами и плохими оценками. Ученик же приспосабливается, списывает, уворачивается, иногда учит. Ученик - лицо второстепенное.</p>	<p>4. Отношения «ученик-учитель» субъектно-субъектные. Работая со всем классом, учитель фактически организует работу каждого, создавая условия для развития личностных особенностей учащихся, включая формирование рефлексивного и собственного мышления.</p>

При подготовке и проведении личностно-ориентированного урока педагог должен вывести основные направления своей деятельности, выдвигая на первый план обучающегося, затем деятельность, определяя собственную позицию.

Направления деятельности учителя	Пути и средства реализации
1. Обращение к субъектному опыту школьника.	<ul style="list-style-type: none"> <li>а) Выявление этого опыта, ставя вопросы - как он это делал? Почему он это делал? На что опирался?</li> <li>б) Организация через взаимопроверку и выслушивание обмена содержанием субъектного опыта между учениками.</li> <li>в) Подвести всех к правильному решению через поддержку наиболее правильных версий других учеников по обсуждаемой теме.</li> <li>г) Выстраивание на их основе нового материала: путем высказываний, суждений, понятий.</li> <li>д) Обобщение и систематизация субъектного опыта учеников на уроке на основе контакта.</li> </ul>
2. Применение на уроке разнообразного дидактического материала.	<ul style="list-style-type: none"> <li>а) Использование учителем различных источников информации.</li> <li>б) Побуждение учащихся к выполнению проблемных учебных заданий.</li> <li>в) Предложение на выбор заданий различного типа, вида и формы.</li> <li>г) Стимулирование учащихся к выбору такого материала, который бы соответствовал их личным предпочтениям.</li> <li>д) Применение карточек с описанием основных учебных действий и последовательности их выполнения, т.е. технологических карт, на основе дифференцированного подхода к каждому и постоянного контроля.</li> </ul>
3. Характер педагогического общения на уроке.	<ul style="list-style-type: none"> <li>а) Уважительное и внимательное выслушивание точек зрения каждого, вне зависимости от его уровня успеваемости.</li> <li>б) Обращение к ученикам по имени.</li> <li>в) Беседа с детьми на равных, так сказать «глаза в глаза», при этом всегда улыбаться и быть доброжелательным.</li> <li>г) Поощрение в ребенке независимости, уверенности в себе при ответе.</li> </ul>
4. Активизация способов учебной работы.	<ul style="list-style-type: none"> <li>а) Стимулирование учеников к применению различных способов учебной работы.</li> <li>б) Анализ всех предполагаемых способов, не навязывая своего мнения учащимся.</li> <li>в) Анализ действий каждого ученика.</li> <li>г) Выявление значимых способов, избираемых учащимися.</li> <li>д) Обсуждение наиболее рациональных способов - не хорошо или плохо, а что в данном способе положительно.</li> <li>е) Оценивание и результата и процесса.</li> </ul>

5. Педагогическая гибкость учителя в работе с учащимися на уроке.

- а) Организация атмосферы «включенности» каждого ученика в работу класса.
- б) Предоставление детям возможности проявить избирательность к видам работы, характеру учебного материала, темпу выполнения учебных заданий.
- в) Создание условий, позволяющих каждому ученику быть активным, самостоятельным.
- г) Проявление отзывчивости к эмоциям ученика.
- д) Оказание помощи детям, которые не успевают за темпом работы всего класса.

Учителю при подготовке лично-ориентированного урока следует знать субъектный опыт каждого обучающегося, это поможет ему подобрать более правильные и рациональные приемы и методы работы индивидуально с каждым. Следует помнить, что различные виды дидактического материала не заменяют, а дополняют друг друга.

Педагогика, ориентированная на личности ученика, должна выявлять его субъективный опыт и предоставлять ему возможность выбирать способы и формы учебной работы и характер ответов. При этом оценивают не только результат, но и процесс их достижений.

### **РАЗДЕЛ III. ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ВОСПИТАНИЯ**

#### **МОДУЛЬ 14 (М-14). СУЩНОСТЬ ПРОЦЕССА ВОСПИТАНИЯ, ЕГО ЗАКОНОМЕРНОСТИ И ПРИНЦИПЫ (2 ч.с.з.)**

##### ***Вопросы для изучения:***

*Воспитание как социальное явление, реализующее функцию подготовки подрастающего поколения к самостоятельной жизни и труду в современном обществе. Воспитание как целенаправленная педагогическая деятельность по созданию специальных условий формирования у личности определенных психических и личностных качеств. Исторически обусловленный характер подходов в воспитании.*

*Особенности и закономерности процесса воспитания, его функции (развития, формирования, социализации, индивидуализации, психолого-педагогической поддержки и др.). Принципы воспитания. Непрерывность и преемственность в воспитании как важнейшее требование к организации воспитательного*

*процесса в учреждениях образования на всех его уровнях. Структура процесса воспитания. Взаимосвязь закономерностей развития личности, закономерностей воспитательного процесса и принципов воспитания. Основные этапы процесса воспитания. Воспитанность и воспитуемость. Потребность в самовоспитании и способность к его осуществлению как показатели эффективности воспитания личности. Условия и предпосылки эффективного самовоспитания, его этапы, методы и приемы. Основные условия и требования к организации воспитания обучающихся, обеспечивающие его качество и эффективность.*

**Сущность воспитания, его особенности и основные функции.** Ученые в понятие «воспитание» вводят структурные элементы: ценности воспитания, воспитательная среда и воспитательный процесс.

*Ценности воспитания* – это значимые для человека природные, материальные и нравственно-духовные объекты или явления, выступающие социокультурными образцами жизни, на которые сориентированы теории, технологии и способы социально-педагогической деятельности.

*Воспитательная среда* – это такая организация социальной среды, когда все многообразие человеческих взаимоотношений и материальных объектов в осознанной или неосознанной форме несет в себе воспитательные функции. В качестве необходимого фона воспитательной среды выделяется психолого-педагогическая атмосфера – совокупность эмоциональных взаимосвязей воспитателя и воспитанника, возникающих на основе доверия, уважения, сотрудничества и милосердия.

*Процесс воспитания* – целенаправленное, управляемое и контролируемое взаимодействие воспитателей и воспитанников по овладению воспитанниками социальным и духовным опытом, ценностями и отношениями.

*Личностное качество* – единство проявляющихся потребностей и привычных способов их реализации, которое определяет поведение человека в любых изменяющихся условиях.

*Привычки поведения* – автоматизированные действия, выполнение которых в определенных условиях стало потребностью и не вызывает трудностей волевого или познавательного характера.

*Ценностное отношение* – устойчивая, избирательная, предпочтительная связь человека с материальным (духовным) объектом, когда объект приобретает для человека личностный смысл, расценивается как значимый для его жизни.

*Назначение и роль воспитания проявляются в его функциях:*

– *функция развития* предполагает изменение направленности личности воспитанника, структуры ее потребностей, мотивов поведения, способностей;

– *функция формирования* предстает как специально организованный процесс предъявления педагогом ребенку (учащемуся, студенту) социально одобряемых ценностей, нормативных качеств личности и образцов поведения для его личностного, гражданского и профессионального роста;

– *функция социализации* заключается в обеспечении усвоения социального опыта и выработки совместно со взрослыми собственных ценностных ориентаций в процессе совместной деятельности и общения;

– *функция индивидуализации* предстает как процесс становления «Я- образа», духовного мира личности, ее социальных ролей и отношений на основе ее психического и социального опыта, опыта других людей и поколений;

– *функция психолого-педагогической поддержки* проявляется как помощь детям и учащейся молодежи и решению их индивидуальных проблем, связанных с психофизическим и моральным здоровьем, обучением, межличностными отношениями и общением, профессиональным и жизненным самоопределением. Предметом педагогической поддержки выступает процесс совместного с ребенком, молодым человеком определения его собственных актуальных интересов, целей, возможностей и путей преодоления препятствий (проблем), мешающих ему сохранить свое человеческое достоинство в различных сложных ситуациях его жизни и самостоятельно достичь желаемых результатов в обучении, самовоспитании, общении, образе жизни. Предметом психологической поддержки

выступают проблемы взрослеющей личности, связанные с кризисными событиями жизни, нарушениями личностного развития и поведения, трудностями социальной адаптации и интеграции;

– *гуманитарная функция* воспитания заключается в обеспечении прав ребенка, удовлетворении потребностей в безопасности, эмоциональном комфорте и независимости, здоровье, смысле жизни, личной свободе;

– *культурообразующая функция* воспитания проявляется в сохранении, воспроизводстве и развитии культуры, предполагает ориентацию на воспитание человека культуры.

**Цель, общие закономерности и принципы воспитания.** Воспитание как любая педагогическая деятельность, строится на соответствующих закономерностях и методологических принципах, ставит адекватную цель и задачи и выполняет конкретные воспитательные функции.

*Цель воспитания* – формирование социально, духовно и морально зрелой творческой личности, субъекта своей жизнедеятельности. *Социально, духовно и морально зрелая творческая личность* – личность с высоким уровнем культуры, обладающая творческим потенциалом, способная к саморазвитию и саморегуляции, с присущими ей качествами гражданина, патриота, труженика и семьянина.

*Важнейшие общие закономерности воспитания:*

– цель, задачи и содержание воспитания определяются объективными потребностями общества, социально-культурными и этническими нормами и традициями;

– развитие ребенка и формирование его личности происходит неравномерно, что связано с рассогласованностью вербальных, сенсорных и двигательных процессов;

– воспитательный процесс представляет собой постоянную трансформацию внешних воздействий во внутренние процессы личности;

– эффективность воспитания зависит от оптимальной организации деятельности и общения детей, учащихся, молодежи;

– действенность воспитания определяется степенью собственной активности личности;

– действенность воспитания обусловлена учетом потребностей, интересов и возможностей личности ребенка (учащегося, студента), отношением к ней как к целостности и самости;

– результаты воспитания зависят от понимания и учета влияния на личность ребенка (учащегося, студента) объективных и субъективных факторов.

Приоритетные *принципы воспитания* в современных условиях:

– *принцип научности* как опора в воспитательном процессе на психологические и половозрастные особенности детей и учащейся молодежи, использование воспитателем достижений педагогической, психологической и других наук о человеке;

– *принцип природосообразности*, определяемый не только проявлением природных задатков индивида, но и психофизиологическими возможностями человека и их обусловленностью информационными и социальными явлениями;

– *принцип культуросообразности*, проявляющийся как совокупность всех форм духовной жизни общества, которые обуславливают формирование личности, социализацию молодого поколения, основываясь на ценностях национальной и мировой культуры;

– *принцип ненасилия и толерантности* предполагает терпимость воспитателя к воспитаннику, его индивидуальности, отказ от любых форм психологического и физического насилия;

– *принцип связи воспитания с жизнью* проявляется в учете воспитателем экономических, социальных, экологических, демографических и других условий жизнедеятельности воспитанников;

– *принцип открытости воспитательных систем* предполагает оптимальное сочетание различных воспитательных моделей с жизненным опытом личности, ее реальной жизнедеятельностью, создание на этой основе детских дошкольных учреждений открытого типа, социально-педагогических, социально-культурных, образовательно-культурных комплексов;

– *принцип вариативности деятельности*, соответствие ее содержания изменяющимся потребностям, интересам, возможностям;

– принцип эстетизации детской (молодежной) жизнедеятельности.

*Важнейшие задачи воспитания:*

– *нравственное развитие личности*, предполагающее осознание учащимися факта сосуществования и взаимодействия в мире множества культур, каждая из которых имеет идеалы, систему духовных и нравственных ценностей; воспитание моральных качеств (совестливости, милосердия, достоинства, любви, добра, трудолюбия, порядочности) и опыта нравственного поведения;

– *формирование патриотизма и гражданственности*, основанной на любви к своей земле, народу, языку, уважение к истории своего Отечества, национальной культуре, традициям, обычаям. Воспитание у учащейся молодежи гражданского долга, ответственности, мужества, основанных на знаниях гражданского права и обязанностей.

– *развитие самосознания личности*, как способность выделять себя из окружающей действительности, осознавать себя представителем рода человеческого, своей страны, народа, семьи, профессиональных и других групп;

– *формирование трудовых навыков*, как творческого отношения к труду, целеустремленности, трудолюбия, ответственности, честности, умения прогнозировать личные и коллективные трудовые успехи, способности к профессиональному самосовершенствованию, развития навыков самообслуживания и безопасного поведения;

– *формирование ответственного поведения*, проявляющегося в способностях контролировать себя, свои естественные потребности и задатки, проявлять себя в качестве субъекта деятельности, коммуникации, культуры, проявлять самодетельность и творческие возможности, соблюдать правила и нормы общности. Формирование ответственного поведения означает развитие способности поставить свое поведение под контроль разума, вырабатывать и ставить перед

собой цель, давать оценку, мотивировать и обдумывать свои действия, принимать правильные решения, утверждаться в них, планировать организацию своей деятельности, направлять выполнение решений;

– *формирование здорового образа жизни*, проявляющееся в отношении к своему здоровью как к ценности, умениях и навыках его сохранения и укрепления;

– *развитие эмоциональной сферы личности ребенка*, осуществляемое в интимно-родственных отношениях в семье, основанных на любви, заботе, теплоте, ненасилии;

– *развитие чувства прекрасного* средствами природы, искусства, окружающей предметной среды, повышающими активность, результативность, творческий характер деятельности воспитанников, формирующими умение видеть, любить и ценить прекрасное во всех сферах их жизнедеятельности, отношениях, общении;

– *развитие экологического сознания*, предусматривающего создание условий для приобретения учащимися и молодежью соответствующих знаний и практического опыта решения проблем в данной области; формирование ценностных ориентации экологического характера и привычек экологоцелесообразной деятельности; способность к причинно-следственному анализу ситуаций и явлению в системе «человек – общество – природа» и выбору способов решения экологических задач.

*Главная цель личностно-ориентированного образования* – развитие индивидуальности ученика. Не стоит забывать и о приобретении обучающимися знаний. Благодаря этому подходу знания получать гораздо интереснее и остаются они надолго. Так как в процессе такого обучения происходит активное участие в самооценной образовательной деятельности, содержание и формы которой должны обеспечивать ученику возможность самообразования, саморазвития в ходе овладения знаниями.

*Личностно-ориентированное обучение позволит:*

1. Повысить мотивированность учащихся к обучению;
2. Повысить их познавательную активность;

3. Построить учебный процесс с учетом личностной компоненты, т.е. учесть личностные особенности каждого учащегося, а также ориентироваться на развитие их познавательных способностей и активизацию творческой, познавательной деятельности;

4. Создать условия для самостоятельного управления ходом обучения;

5. Дифференцировать и индивидуализировать учебный процесс;

6. Создать условия для систематического контроля (рефлексии) усвоения знаний обучающимися;

7. Вносить своевременные корректирующие воздействия преподавателя по ходу учебного процесса;

8. Отследить динамику развития обучающихся;

9. Учесть уровень обученности и обучаемости практически каждого обучающегося.

*Концепция личностно-ориентированного образования – красивая утопия. В полной мере перевести нынешние школы на данную систему обучения пока невозможно. Но в будущем с новыми специалистами эту концепцию можно будет воплотить в жизнь. Технология работает. Обучающиеся на самом деле тянутся к знаниям, потому что настоящий педагог, который все свое сердце и душу отдает своим воспитанникам, умеет заинтересовать, замотивировать их.*

## **МОДУЛЬ 15 (М-15). СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАНИЯ (2 ч.л.)**

### ***Вопросы для изучения:***

*Проблема содержания воспитания в современной теории и практике. Разнообразие концепций воспитания, определяющих содержание воспитания. Программа воспитания как основа отбора содержания воспитания. Специфика содержания воспитания в учебной и внеурочной (внеаудиторной) деятельности обучающихся.*

*Общечеловеческие ценности, культурные и духовные национальные традиции, государственная идеология как основа содержания воспитания. Основ-*

ные составляющие содержания воспитания в Республике Беларусь: идеологическое воспитание; гражданское и патриотическое воспитание; нравственное воспитание; формирование этической, эстетической культуры; воспитание культуры самопознания и саморегуляции личности; воспитание культуры здорового образа жизни; гендерное воспитание; семейное воспитание; трудовое и профессиональное воспитание; экологическое воспитание; воспитание культуры безопасной жизнедеятельности; воспитание культуры быта и досуга.

*Отражение содержания воспитания в Концепции и Программе непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь.*

Гуманистическое понимание развития человека определяет новые подходы к содержанию воспитания детей и учащейся молодежи, которое основывается на учете потребностей растущей личности, общечеловеческих ценностях и базовых компонентах культуры личности.

*Содержание воспитания* – система знаний, взглядов, убеждений, ценностных отношений, умений, навыков и устойчивых привычек поведения, качеств, которыми личность овладевает согласно поставленным целям и задачам.

В результате усвоения формируется *базовая культура* личности – основы человеческой культуры (*культурный минимум*), усвоенные личностью для ее дальнейшего развития и самоопределения в обществе.

Осознание самоценности человеческой жизни, ориентации на возрождение духовно нравственных ценностей. Все это определяет стратегию воспитания. В ее реализации первостепенное место занимает культура. *Культурологический подход* как методологическая основа содержания воспитания представляется продуктивным. Он позволяет делать культуру содержанием воспитания, а воспитание процессом культуротворчества. Основное содержание воспитания, предполагающее освоение и присвоение общечеловеческих, личностных и гражданских ценностей, реализуется в процессе формирования следующих *плановых компонентов культуры личности*:

1. *Нравственно-этическая культура.* Содержание воспитательной работы включает: формирование представлений и понятий о нравственных основах

жизни; усвоение идеи национального самосознания как фактора нравственной культуры народа; знакомство с принципом толерантности; формирование в коллективе культуры межличностных отношений и совместной деятельности; развитие этического мышления, нравственных чувств, мотивов поведения; воспитание высоких моральных качеств: доброты, милосердия, терпимости, вежливости, совестливости, порядочности, достоинства и др.; формирование норм поведения, необходимых обучающимся и молодежи в быту, семье, общественных местах, учебных заведениях, на природе.

*Критерии сформированности нравственно-этической культуры:*

- сформированность ведущих нравственных качеств;
- развитость этических норм поведения;
- умение понимать человека и сопереживать ему;
- точность и обязательность в обещаниях;
- доброжелательность по отношению к людям;
- проявление чувства солидарности и коллективности в повседневной жизни;
- проявление материальной и духовной щедрости;
- соблюдение этикета.

2. *Национальная культура.* Содержание воспитательной работы включает приобщение детей и учащейся молодежи к ценностям национальной культуры; самоопределение и самореализации личности; использование воспитательного потенциала календарно-обрядового цикла белорусского народа.

*Критерии сформированности национальной культуры:*

- развитие национального самосознания;
- уважение культуры национального большинства;
- интерес к языку, истории и культуре Беларуси;
- уважение правил, норм и законов жизни людей других национальностей, проживающих в Республике Беларусь;
- наличие преемственности во взаимоотношениях поколений;

– участие в созидательной, преобразующей деятельности на благо национальной культуры.

*3. Гражданская культура.* Содержание воспитательной работы включает: воспитание чувства ответственности за свой дом, порядок в нем; формирование ответственности за судьбу отечества; усвоение детьми и учащейся молодежью знаний о своих правах и обязанностях и воспитание потребности реализовывать их в повседневной жизни; стимулирование политической, экономической, социальной, природоохранительной активности, развитие чувства уважения к законам государства, атрибутам государственности; формирование правосознания, законопослушания и чувства патриотизма.

*Критерии сформированности гражданской культуры:*

- наличие знаний о Конституции Республики Беларусь, гражданских правах и обязанностях, об особенностях гражданского общества;
- законопослушность (уважение законов);
- готовность к активному участию в жизни общества;
- осознание своих прав и обязанностей;
- сформированность потребности отстаивать интересы Родины.

*4. Психологическая культура.* Содержание воспитательной работы включает: формирование навыков и умений эффективной адаптации к меняющимся условиям жизнедеятельности, событиям жизненного пути, повышение психологической компетентности, развитие коммуникативных способностей, коррекцию личностного развития и поведения, стимуляцию процессов самопознания и самосовершенствования.

*Критерии сформированности психологической культуры:*

- наличие знаний о психической жизни человека, основных психологических явлениях;
- психическая и социальная адаптированность;
- стрессовая устойчивость;
- способность к саморегуляции мотивационной, эмоциональной, волевой и нравственной сфер личности;

- стремление к самопознанию, самореализации и самоактуализации;
- коммуникативные способности;
- социально ориентированная направленность поведения;
- развитый уровень самосознания.

5. *Культура труда.* Содержание воспитательной работы включает: формирование у детей и учащейся молодежи положительной мотивации трудовых действий; готовности к труду; умений и навыков управления собой в процессе трудовой деятельности; творческого отношения к труду.

*Критерии сформированности культуры труда:*

- готовность к самостоятельной трудовой жизни;
- творческий подход к работе;
- умение организовать совместный труд, руководить и подчиняться общим интересам в коллективной деятельности;
- качественное и ответственное выполнение работы;
- навыки по технике безопасности труда.

6. *Культура семейных отношений.* Содержание воспитательной работы включает: формирование у детей и учащейся молодежи отношения к семье как важнейшей ценности, потребности в укреплении семейно-родственных отношений и поддержании традиций, осознания себя, как члена семьи и рода, навыков оказания помощи своим близким; выполнение режима жизнедеятельности семьи; обустройство своего жилья; заботу о сохранении чести и достоинства своей семьи; формирование готовности к семейной жизни.

*Критерии сформированности культуры семейных отношений:*

- понимание культуры семейных отношений; осознание значимости социально-нравственной, мотивационной, психологической и педагогической готовности к семейной жизни;
- наличие знаний о родословной, семейных традициях и реликвиях;
- участие в ведении домашнего хозяйства и наличие навыков ухода за маленькими детьми.

*7. Гендерная культура.* Содержание воспитательной работы включает: формирование у обучающихся представлений о жизненном предназначении мужчины и женщины; присущих положительных качествах и чертах характера; раскрытие физиологических, психологических и этических особенностей девочек-девушек, мальчиков-юношей; формирование представлений о мужском и женском достоинстве, этическом смысле красоты детства, отрочества, юности, зрелости, старости, подлинной, мнимой красоте человека.

*Критерии сформированности гендерной культуры:*

– усвоение взаимоотношений между мальчиками и девочками, юношами и девушками, мужчинами и женщинами;

– стремление к взаимопониманию и заботе друг о друге, о взаимоотношениях между мальчиками и девочкам, юношами и девушками, мужчинами и женщинами;

– наличие качеств, характерных для мальчика (юноши, мужчины): смелость, мастерство в каком-то деле, рыцарство, благородство, трудолюбие, совершенствование физической силы, умение преодолевать трудности, готовность прийти на помощь женщине и защитить ее и др.;

– наличие качеств, характерных для девочки (девушки, женщины): доброта, женственность, отзывчивость, мягкость, терпимость к недостаткам людей, умение прощать, забота о слабых, больных, сиротах, любовь к детям;

– наличие честности, искренности, доверия, верности, милосердия, взаимопомощи во взаимоотношениях между мальчиками и девочками (юношами и девушками, мужчинами и женщинами).

*8. Культура здорового образа жизни.* Содержание воспитательной работы включает: усвоение учащимися сути таких понятий, как «жизнь», «здоровье», восприятие их как общечеловеческих ценностей; формирование умения различать физическое (телесное) и моральное (духовное); воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих; формирование способности видеть взаимосвязи и взаимозависимости в таких триадах: жизнь – здоровье –

окружающая среда; жизнь – здоровье – безопасность; уяснение значимости физического и умственного труда, физической культуры, спорта, туризма, общения с природой.

*Критерии сформированности культуры здорового образа жизни:*

- отношение к своему здоровью и здоровью окружающих как к ценности;
- наличие умений и навыков сохранения и укрепления здоровья, безопасного и ответственного поведения;
- сформированность гигиенических навыков и привычек; наличие физической и умственной активности;
- умение противостоять разрушительным для здоровья формам поведения.

*9. Эстетическая культура.* Содержание воспитательной работы включает: формирование и развитие у учащихся и молодежи эстетического идеала, эстетического интереса, эстетического восприятия и эстетического вкуса как основных компонентов эстетического сознания; формирование художественных и искусствоведческих знаний; эстетическое отношение к природе и искусству; эстетизацию учебно-воспитательного процесса, окружающей предметной среды, отношений в ученическом коллективе, в семье; развитие и реализацию художественного творческого потенциала детей и учащейся молодежи; развитие эмоциональной сферы личности художественными средствами; приобщение к мировой и отечественной художественной культуре.

*Критерии сформированности эстетической культуры:*

- наличие стремления к общению с искусством и природой;
- наличие эстетической потребности в преобразовании окружающей действительности по законам красоты и нетерпимости к безобразному;
- умение воспринимать искусство, сопереживать и получать наслаждение от высокохудожественных образцов;
- умение дать эстетическую оценку произведению искусства и объекту природы;
- способность художественно-творческого самовыражения;
- эстетизация отношений с окружающими людьми;

– знание основ народного искусства, историко-культурных традиций своей страны, стремление к их творческому освоению и сохранению.

*10. Экологическая культура.* Содержание воспитательной работы включает: усвоение ведущих мировоззренческих идей и формирование ценностных ориентации экологического характера; усвоение системы научных и эмпирических знаний о природных процессах и явлениях; прогнозирование последствий воздействия человека и общества на окружающую среду и свою жизнедеятельность.

*Критерии сформированности экологической культуры:*

– наличие представлений о взаимодействии в системе «человек-общество-природа», знаний о природе родного края, локальных, региональных и глобальных экологических проблемах;

– участие в разнообразных видах деятельности в области природопользования и охраны окружающей среды;

– сформированность ответственности за сохранение природного окружения, определяющего условия жизни людей;

– соблюдение норм экологически безопасного поведения.

## **МОДУЛЬ 16 (М-16). МЕТОДЫ, СРЕДСТВА И ФОРМЫ ВОСПИТАНИЯ (2 ч.л.)**

***Вопросы для изучения:***

*Понятие о методе и приеме воспитания. Основные классификации методов воспитания. Характеристика основных методов воспитания (методы формирования сознания личности; методы организации деятельности и опыта общественного поведения; методы стимулирования деятельности и отношений; методы контроля и самоконтроля в воспитании).*

*Понятие о средствах воспитания. Многообразие средств воспитания, их ключевые функции (наглядная, стимулирующая, инструментальная) и характеристика.*

*Понятие об организационных формах воспитания. Их многообразие и общая характеристика. Универсальный алгоритм организации и проведения воспитательного мероприятия.*

*Преимущества и особенности в организации воспитательного процесса в учреждениях общего среднего, среднего специального и высшего образования.*

*Условия и факторы отбора и сочетания методов, средств и форм воспитания в конкретной педагогической ситуации (коллективе).*

*Методы воспитания – способы влияния на сознание, чувства, поведение воспитанников в совместной с воспитателем деятельности с целью формирования определенных взглядов, убеждений, отношений, привычек поведения, личностных качеств.*

*Непосредственное влияние осуществляется посредством: убеждения, нравоучения, личного примера, воздействия авторитета, просьбы, совета.*

*Создание специальных ситуаций и обстоятельств, которые вынуждают воспитанника: изменить собственное отношение, выразить свою позицию, осуществить поступок, проявить характер.*

*Воздействие через общественное мнение через коллектив (школьный, студенческий, профессиональный), лично значимого для воспитанника; авторитетного для него человека – отца, ученого, «кумира»; средств массовой информации; совместная деятельность воспитателя с воспитанником и другими воспитанниками; общение, игра; процессы обучения и самообразования.*

*Воспитание может происходить через: процессы обучения и самообразования; в процессе обмена информацией, при социальном общении; «погружение в другой мир».*

*Воздействие на личность через погружение: в мир художественных произведений; в мир фольклорных сказок.*

*Центральным, основополагающим вопросом методики воспитания являются методы воспитания и воздействия, средства воспитания, приемы педагогического воздействия.*

В современной педагогике метод воспитания определяется как способ определенным образом упорядоченной деятельности (взаимодействия) воспитателя и воспитанника (ков). Существенным в таком понимании метода воспитания является не только (и даже не столько) воздействие, сколько взаимодействие, предполагающее активную позицию воспитанника в процессе воспитания, акцент на самовоспитание и самоактуализацию в организуемой воспитателем жизнедеятельности детей.

В теории и методике воспитания выделяют два понятия, которые нередко в обыденной педагогической практике смешиваются и даже употребляются как синонимы. На самом деле это не так. Следует четко различать метод воспитания и метод воздействия.

Если метод воспитания имеет своей конечной целью – формирование запланированного отношения, определенных качеств личности школьника, то метод воздействия рассчитан на получение сиюминутной реакции ученика (воспитание бережного, почтительного отношения к книге формируется постепенно, длительно, начиная с первых лет жизни ребенка: объяснением, что книги надо беречь; привитием любви к чтению; скрупулезным собиранием семейной библиотеки; красочными и увлекательными праздниками; творческими уроками литературы). Эпизодичным, сиюминутным в системе выступает метод воздействия (в книге нельзя делать пометок: сотри сейчас же свои пометки или: не загибай углов страниц, пользуйся закладкой).

*Любое воспитательное воздействие должно состоять из трех частей:*

- предписывающей (что надо сделать?),
- аргументирующей (зачем надо сделать?),
- методической (как лучше это сделать?).

В этом случае ребенок (подросток) имеет возможность оспорить аргумент или внести в него изменения, избрать собственные пути реализации действия, скорректированного под свои желания и возможности.

Существует множество *классификаций методов воспитания*, произведенных по разным основаниям (цель и содержание воспитания, логика воспитательного процесса, характер действий субъектов, способы воздействия на личность и др.). У педагогов-практиков нередко возникает вопрос: зачем классифицировать методы? Ответ прост и лаконичен: чтобы выбирать! Чтобы разумно чередовать! Чтобы влиять на все стороны личности воспитанника!

В концепции воспитания, основанной на идее, что *суть воспитания – формирование отношений к окружающему миру* (отношение выступает в трехформах: рациональной, эмоциональной и поведенческо-деятельностной), выделены *три основные группы методов воспитания*:

- 1) убеждения;
- 2) стимулирующие (или возвратно-оценочные);
- 3) методы организации жизни и деятельности обучающихся.

#### *Характеристика методов воспитания*

*1) методы убеждения* направлены на рациональную сферу отношения. Л. Н. Толстой писал: «Думай хорошо и мысли созреют в добрые поступки».

*Убеждение* – процесс логического обоснования какого-либо суждения или умозаключения. *Убеждение* предполагает наличие содержательной информации в сообщении педагога и осознанное отношение к ней воспитанника, воспринимающего информацию. *Убеждение* предполагает изменение сознания воспитанника, которое создает готовность защищать данную точку зрения и действовать в соответствии с ней. *Процесс убеждения* может представлять собой явную или скрытую дискуссию двух или нескольких человек, цель которой состоит в достижении единства понимания и переживания.

Знания, понятия, представления подрастающего человека об окружающем мире отличаются своей неполнотой, несформированностью в силу небогатого его жизненного опыта, не развитого в полную меру сознания. С некоторыми предметами и явлениями ребенок встречается впервые. Иногда в житейском опыте уже сформировались неправильные понятия и представления, основанные на житейско-обыденном опыте общения с миром.

*Подражание* как разновидность психического заражения направлено на воспроизведение человеком определенных внешних черт поведения, манер, действий, поступков. Психотерапевт В. Леви выделяет *внешнее и внутреннее подражание*. При *внутреннем подражании* логика чувств и поведения другого человека ухватывается интуитивно. Подражание сложным психическим особенностям осуществляется сразу, целиком. Ведь в общении с другим человеком (особенно авторитетным, любимым) ребенок (школьник) воспринимает и чувствует гораздо больше, чем может выразить. Не только голос, жесты, манер, но и обобщенные сгустки психического склада его откладываются в нем и неосознанно «лепят» образ.

2) *возвратно-оценочные методы воспитания* – одобрение и осуждение, поощрение и наказание. Их назначение – регулировка через эмоционально-волевую сферу проявляющихся положительных и отрицательных качеств личности воспитанника: стимулирование положительных и торможение отрицательных. Субъектом возвратной воспитательной оценки могут выступать педагоги, родители, коллектив сверстников, окружающие люди.

*Возвратно-оценочные методы* – сильнейшее средство воздействия на личность развивающегося человека.

Особая роль в педагогической практике отводится *методу внушения*, заимствованному из психотерапии, медицинской психологии, лечебной педагогики. Его суть – некоторые аксиоматичные педагогические суждения доводятся до сознания и подсознания обучающихся, внедряются в их поведение, выступают в качестве одобрения, осуждения если они используются авторитетным для детей воспитателем, педагогически и психологически грамотно инструментующим свои воспитательные воздействия.

В практике воспитания (нередко и в теории) происходит смешение понятий «*методика воспитания*» и «*технология воспитания*». Для четкости употребления этих понятий необходимо их развести.

*Методикой воспитания* принято называть процедуру использования комплекса методов и приемов по достижению воспитательной цели. *Технологию воспитания* определяют как систему методов, приемов и средств, применяемую в соответствии с конкретной педагогической парадигмой, соответствующей ей логикой достижения целей и принципами действия воспитателя (методика воспитания культуры речи у ребенка и культуре поведения, технологии речевого тренинга или общения в повседневном поведении).

Под *педагогической технологией* (включаются и технологии воспитательные) понимается «компонент педагогического мастерства, представляющий собой научно обоснованный профессиональный выбор операционного воздействия педагога на ребенка в контексте его взаимодействия с миром с целью формирования у него отношений к этому миру, гармонично сочетающих свободу личностного проявления и социокультурную норму...».

Изучение норм поведения часто рассматривают как задачу обучения, поскольку человек не может выполнять то, чего не знает.

Требование соблюдения норм заставляет обучающихся:

- обратить внимание на свое поведение,
- корректировать его в соответствии с нормами,
- формирует при многократном повторении навыки культурного поведения общения.

*Разъяснение* – выделение в изучаемом особенностей, непосредственно касающихся субъектов, их социального значения, указания последствий, к которым может привести использование и или игнорирование изучаемого в своей деятельности.

*Убеждение* – воздействие на сознание личности через обращение к ее собственному критическому суждению.

*Приучение* – создание повторяющихся ситуаций, требующих от воспитуемого соблюдения определенных норм в условиях тщательного контроля его действий воспитателем. В результате приучения возникает привычное поведение че-

ловека, привычка действовать так, как положено. Внешне это проявляется в соблюдении правил, что создает впечатление воспитанности, но сам субъект эти действия осуществляет не вследствие внутренней потребности и осознания необходимости действовать именно так, а вследствие заложенной в него внешней программы.

*Поощрение* – одобрение воспитателя или стимулирование положительных эмоций при выполнении требований.

*Порицание* – обращение внимания на негативные стороны поступка или неодобрение его воспитателем.

*Наказание* – средство педагогического воздействия, используется в тех случаях, когда ребенок не выполнил установленных требований и нарушил принятые в обществе нормы и правила поведения. По своей сути – *наказание* – принуждение к выполнению действий по ликвидации последствий неодобряемого поступка. Физические и унижающие личность наказания в педагогике запрещены.

## **МОДУЛЬ 17 (М-17). ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ СИСТЕМЫ (2 ч.л.)**

### ***Вопросы для изучения:***

*Воспитательная система: сущность, структура, характеристика основных компонентов, этапы функционирования и развития. Историческая обусловленность возникновения и развития систем воспитания. Характеристика воспитательных систем: гуманистическая воспитательная система (В. А. Карковский); «педагогика общей заботы» (система коллективного творческого воспитания учащихся) как воспитательная система (И. П. Иванов, Ф. Я. Шапиро); воспитательная система сельской школы (В. А. Сухомлинский, А. А. Захаренко); пионерская организация; скаутизм как воспитательная система и др.*

*Технологии авторских школ: школа-коммуна (А. С. Макаренко); школа самоопределения (А. Н. Тубельский); школа диалога культур (С. Ю. Курганов, В. С. Библер) и др.*

Любая деятельность, в том числе и педагогическая, может быть организована технологически либо основываться на интуиции, педагогическом чувстве меры и такта. *Технологию воспитания* можно рассматривать в широком и узком смыслах слова. В широком смысле – это система последовательного развертывания педагогической деятельности и общения, направленных на достижение поставленной цели во всей системе. В узком смысле – проявление индивидуального мастерства педагога в реализации им оптимальных средств, форм и методов воздействия на развитие личности в конкретной ситуации.

Методы, составляющие основу *традиционной воспитательной технологии*: убеждение, внушение, подражание, упражнение, побуждение – в современной социокультурной ситуации необходимо дополнить *гуманистической технологией*. Ее ключевыми звеньями выступают:

– *учет актуальных потребностей учащихся разного возраста*. Чтобы понастоящему понять внутренний мир ребенка (обучающегося, студента), необходимо знать сложившуюся у него структуру потребностей. Следует изменить точку зрения, сформировавшуюся в прежние времена, о том, что существуют «плохие» и «хорошие» потребности. Это педагогический миф. Потребности ребенка не имеют знака, они лишь обеспечивают выживание и адаптацию. Но существуют социально приемлемые и социально неприемлемые способы удовлетворения потребностей.

Непосредственным «трансформатором» структуры потребностей являются положительные эмоции, сопровождающие успешное удовлетворение этих потребностей. При этом используются эффективные механизмы реализации потребностей и формирования социально приемлемого поведения: воздействие на эмоционально-познавательную сферу (усвоение правовых знаний, формирование нравственных убеждений, изменение системы ценностей и отношений к действительности) и деятельностьную сферу (использование социально организованных форм деятельности, способствующих формированию социально-позитивных потребностей).

– *позитивное восприятие ребенка (обучающегося, студента) педагогом.*

Смысл позитивного восприятия заключается в том, чтобы понять и воспринять внутренний мир обучающегося, выявить, раскрыть и дать проявиться всему тому, что заложила природа в ребенка, верить в его силы и возможности. Следует смотреть и на недостатки ребенка как на его достоинства, которым еще не найдено применение. При этом щадяще применяется психолого-терапевтическое и социально-педагогическое воздействие (предполагает воспитание с преобладанием нравственных средств, укрепляющих психофизическое здоровье). Педагог принимает ребенка (следовательно, и его родителей) таким, каков он есть. Только затем, благодаря терпению, состраданию и любви, он будет становиться таким, каким его хочет видеть педагог, общество.

В современной социокультурной ситуации необходимы гуманистические деятельностные технологии, обеспечивающие «проживание», т.е. приобщение к знаниям и жизненному опыту ребенка. Суть идеи заключается в том, что все талантливо, что любого ребенка можно всему научить, если верить в него и доверять ему, делать не за него, а вместе с ним, расширяя и обогащая зону ближайшего развития. Оно требует исключительного напряжения познавательных и нравственных сил воспитателя, его системной высококультурной работы. Такое напряжение может дать положительные результаты, развить в педагоге гуманистическое мастерство.

– *воспитание без принуждения, психического и физического насилия (насилие – то, что заставляет совершать действия и поступки, не соответствующие совести, следовательно, сдерживает развитие сил и потенциала воспитанника, приводит к отставанию в физическом, нравственном, духовном развитии). Этика ненасилия – подлинная основа гуманизма, является системообразующим началом технологии гуманистического воспитания. Воспитание без принуждения и насилия способствует формированию личности, отвергающей принуждение в любых формах, она обеспечивает развитие самосознания и ответственности. Тот человек способен овладеть гуманными принципами построения отношений с дру-*

гими людьми, природой, самим собой, кто ответственен за свои действия и поступки, кто принимает других людей, природу, материю как равных себе, как то, что нельзя покорять, а с чем необходимо сотрудничать. *Ненасилие в процессе воспитания* проявляется в ненасилии над мышлением, в признании прав ребенка как полноценного человека, в предоставлении ему возможности выбирать, высказывать точку зрения, занимать место в коллективе, иметь право на собственное мнение.

*Гуманистическая технология* требует воспитания в ребенке, молодом человеке таких качеств, как взаиморасположенность, доброжелательность, открытость, целенаправленность, умение общаться и расширять сферу коммуникаций, не быть высокомерным, не властвовать над другим, понимать его, проявлять спокойствие и управлять своими эмоциями, давать себе объективную самооценку, не усугублять конфликтные ситуации, избегать открытых столкновений – находить компромиссы и взаимопонимание. *Идея ненасилия* включает этические моменты общения: не претендовать на абсолютную истину; быть готовым к уступкам и милосердию; подвергать критике свое поведение, чтобы выяснить, почему мои поступки вызывают отрицательную реакцию у окружающих; учиться анализировать ситуацию с позиции оппонента; признавать ценности другого как свои; не отождествлять проблему и личность; не требовать от других полного совершенства и не считать себя таковым. *Этика ненасилия* немыслима без таких качеств, как терпимость, милосердие, уважение и в значительной степени альтруизм.

*Психолого-педагогическая поддержка* предполагает педагогическую и психологическую помощь в индивидуальном развитии и саморазвитии взрослеющей личности, является реализацией гуманистических ценностей, основополагающими из которых выступают следующие:

1. *Принимать ребенка (обучающегося, студента) таким, каков он есть, и относиться к нему как к высшей ценности* – в организации воспитания следует идти естественным путем, от личности ребенка, беря за исходную точку не детей

вообще, а вполне конкретного индивида. Для этого надо знать его интересы, потребности, мотивы, возможности, потому что не может быть воспитания вообще, есть только воспитание предельно конкретное и в конкретных условиях.

2. *Доверять ребенку (обучающемуся, студенту).* В этом суть подлинно гуманистической позиции. Она связана с созданием в коллективе благоприятного морального климата и атмосферы доверия. Со стороны воспитанников гуманистические отношения проявляются в их откровенности перед воспитателем, в уверенности в его понимании и доброжелательности. Только так воспитанник будет открыт воспитателю и будет готов принимать его советы и следовать им. Воспитатель выражает свои гуманистические отношения посредством веры в воспитанников, в их стремление к самосовершенствованию.

3. *Признавать ребенка (обучающегося, студента) как соучастника, организатора воспитательного процесса.* Строго соблюдать их социальные и моральные права. Быть снисходительным, учитывать возраст, небогатый жизненный опыт, половые различия, помогать избавиться воспитаннику от комплексов, вести себя естественно и непринужденно.

4. *Поддерживать в сложных жизненных ситуациях.* Ребенок (обучающийся, студент) имеет право и должен рассчитывать на педагогическую поддержку воспитателя. У творческих педагогов это проявляется в том, что они не злоупотребляют плохими отметками, не жалуются родителям на воспитанника, предлагают необходимую «опору», дают ему право на свободный выбор и др. Основой поддержки является духовный контакт педагога и воспитанника. От этого зависит эффект воспитательного взаимодействия.

5. *Прощать воспитаннику его ошибки, просчеты, неудачи.* Это не значит, что следует полностью исключать наказания. Дело в другом: ребенок должен признать наказание как результат избавления от проступков.

6. *Обращение личности к самой себе.* Процесс жизнедеятельности строится так, чтобы он имел характер достижения ребенком (обучающимся, студентом) поставленных целей. Общеизвестно, что ребенок выступает как объект воздействия семьи, школы, социальной среды, в меньшей степени – как субъект

воспитания. Воспитание, которое не ориентируется на развитие положительных качеств ребенка, не оправдывает своего назначения.

*Гуманистические технологии* призваны способствовать развитию личности, преобразовать ее, поднимать на новый, более высокий уровень. Это своеобразное восхождение по ступенькам от уровня осознания первичных потребностей к уровню культуротворчества. Восхождение достигается через постепенное, поступательное развитие и совершенствование: мыслительное, эмоциональное, речевое, поведенческое, коммуникативное, физическое, становится возможным благодаря помощи извне (сопутствующие условия, психолого-педагогическая поддержка, наличие идеала, собственные усилия, целеустремленность, самоконтроль, желание, способность к рефлексии).

*Основа саморазвития* – жизненные потребности в освоении и выполнении социальных ролей, которые непосредственно вызывают саморазвитие личности, слияние и сопряжение личностных и общественных целей, интересов, мотивов, действий, отношений, реализующихся в конкретных видах деятельности.

*Свобода и творчество* – основа гуманистической технологии воспитания. Процесс воспитания носит творческий характер. Творчество – не только путь к ненасилию в педагогике, оно выступает условием гуманизации процесса воспитания и тесно связано со свободой, поскольку творчество возможно только при свободе самовыражения личности, реализации ее убеждений. В творчестве человек выступает как свободный представитель рода человеческого. Развитие творческой активности ребенка выступает одним из главных условий гуманистической системы воспитания. В воспитательных учреждениях следует расширять рамки индивидуальной свободы, правильного понимания коллективной свободы, соотношения свободных решений и действий коллектива, предоставлять самостоятельность и инициативу. В работе должны поддерживаться любые инициативы воспитанников (от интересных предложений до планирования воспитательной деятельности). Так воспитанник будет осознавать себя в качестве свободносубъекта деятельности и общения.

*Воспитывающие ситуации* – эффективный метод воспитания без принуждения и насилия, материализует творчество и свободу. *Воспитывающие ситуации* в современной педагогике получили названия, отражающие их суть: *авансирование доверия, творческий подход, свободный выбор, эмоциональное настроение, товарищеское доверие*. Технологичность заключается в целенаправленном их создании для коррекции поведения в коллективе.

*Игра, игровая деятельность* – формы гуманистической технологии. Творческое начало личности наиболее полно реализуется в игре и игровой деятельности. В их процессе ребенок осваивает социальные роли, приобретает сообразительность, смелость, смекалку, фантазию. *Игра* может выполнять все компоненты воспитательных средств, выступать средством, методом, формой деятельности детей и подростков, выступает тренингом в формировании у воспитанников норм поведения, выполнения правил, условий, ограничений в действиях, их выбора и т.д. *Основная функция игры* – она дает стимул к новым формам желаний (соотносит желание с ролью). В *игре* возможны высшие достижения ребенка, которые в ближайшей перспективе становятся нормой.

*Важнейшее условие эффективности воспитательных технологий* – знание психолого-педагогических особенностей воспитательного процесса:

– воспитательный процесс должен организовываться на диагностической и прогностической основе (диагностика потребностей, уровня развития, сформированности навыков поведения и т.н.);

– необходим учет личного опыта воспитанников, в том числе и негативного (отношение к миру вещей, людям, к себе, степень активности, природный потенциал, навыки и приемы выполнения действий, эмоциональные реакции, ценности и потребности);

– воспитание осуществляется в общении и взаимодействии субъектов (роль нравственного авторитета воспитателя, педагогическое руководство системой внутриколлективных отношений, создание благополучного эмоционального и психологического климата в группе, помощь в приобретении жизненного статуса);

– организация многообразных видов деятельности, способность удовлетворять и обогатить потребности детей и учащейся молодежи, в первую очередь потребности в желаемом общении, творческом самовыражении, переживании успеха, уважении окружающих;

– взаимосвязь и единство обучения и воспитания как основа процесса формирования личности (знания формируют взгляды, убеждения, чувства, черты личности, потребности, привычки поведения; последние оказывают влияние на мотивацию учения, любознательность, творчество, расширение сферы познания);

– взаимосвязь воспитания и самовоспитания (воспитательное воздействие и взаимодействие приводят к стремлению работать над собой, совершенствоваться; результаты самовоспитания облегчают воспитательное воздействие);

– осуществление индивидуального подхода к воспитанию личности (учет особенностей личностной, познавательной, эмоционально-волевой сфер, жизненного опыта); профилактика негативных проявлений в жизнедеятельности воспитанника.

Из особенностей воспитания вытекают условия, создание которых обеспечивает эффективность воспитательной работы:

– создание банка данных о личности воспитанника (наличие такой информации является предпосылкой дифференцированного и индивидуального подхода в воспитании);

– обеспечение в укладе жизни воспитательного института (семьи, учреждения образования, внешкольного учреждения) условий для трудовой, познавательной, художественной, природоохранительной, спортивно-краеведческой деятельности; проявление заботы и взаимопомощи; создание условий для личностного роста воспитанника; организация жизнедеятельности воспитательного учреждения по законам творчества;

– обеспечение каждому воспитаннику достойного положения в системе межличностных отношений: активной позиции в отвечающей его задаткам деятельности, возможности самостоятельного принятия решения, удовлетворения потребности быть значимым для других и для себя;

– стимулирование личностного и профессионального роста воспитателей.

## **МОДУЛЬ 18 (М-18). ВОСПИТАНИЕ В СЕМЬЕ, КОЛЛЕКТИВЕ, СОЦИУМЕ (2 ч.с.з.)**

### ***Вопросы для изучения:***

*Семья – воспитательная среда ребенка. Условия и средства успешного воспитания и полноценного развития детей в семье. Ошибки семейного воспитания, пути их преодоления. Формы и методы взаимодействия школы с семьей.*

*Коллектив и его роль в воспитании и развитии личности обучающегося. Понятие воспитательного коллектива, его признаки. Социальные функции и общие закономерности развития коллектива: исторический аспект. Структура воспитательного коллектива в классе (учебной группе), школе (учреждении образования). Динамика и этапы (стадии) становления воспитательного коллектива. Пути формирования коллектива. Коллективная деятельность, самоуправление, традиции, перспективы. Педагогическое руководство процессом формирования коллектива.*

*Позитивные и негативные факторы влияния социального окружения на процесс воспитания подрастающего поколения.*

*Детское движение. Современные детско-юношеские организации и их роль в формировании личности. Неформальные объединения детей и молодежи. Педагогическое руководство организациями и неформальными объединениями детей и молодежи. Ученическое (студенческое) самоуправление и его значение для личностно-профессионального становления обучающихся.*

**Роль и функции семьи в развитии, воспитании, социализации личности.** Роль семьи в обществе несравнима по своей силе ни с какими другими социальными институтами, так как именно в семье формируется и развивается личность человека, происходит овладение им социальными ролями, необходимыми для безболезненной адаптации в обществе. Семья выступает как первый воспитательный институт, связь с которым человек ощущает на протяжении всей своей жизни.

В семье закладываются основы нравственности человека, формируются нормы поведения, раскрываются внутренний мир и индивидуальные качества личности. Семья способствует не только формированию личности, но и самоутверждению человека, стимулирует его социальную, творческую активность, раскрывает индивидуальность.

Существует несколько *определений семьи*:

– *семья* – это основанная на браке и (или) кровном родстве малая социальная группа, члены которой объединены совместным проживанием и ведением домашнего хозяйства, эмоциональной связью и взаимными обязанностями по отношению друг к другу;

– *семьей* называется социальный институт, характеризующийся устойчивой формой взаимоотношений между людьми, в рамках которого осуществляется основная часть повседневной жизни людей: сексуальные отношения, деторождение и первичная социализация детей, значительная часть бытового ухода, образовательного и медицинского обслуживания и т.д.

Ученые выделяют различные *функции семьи* (остановимся на тех, которые касаются воспитания и развития ребенка):

– *репродуктивная* функция (от лат. *productio* – самовоспроизведение, размножение, производство потомства) обусловлена необходимостью продолжения человеческого рода;

– *экономическая и хозяйственно-бытовая функция*. Исторически семья всегда была основной хозяйственной ячейкой общества. Охота и хлебопашество, ремесло и торговля могли существовать, так как в семье всегда было разделение функций. Традиционно женщины вели домашнее хозяйство, мужчины занимались ремеслами. В век научно-технической революции многие стороны жизни людей, связанные с повседневным обслуживанием, приготовление пищи, стирка, уборка, пошив одежды и т.д. частично были переложены на сферу бытовых услуг;

– *функция первичной социализации* обусловлена тем, что семья является первой и главной социальной группой, которая активно влияет на формирование

личности ребенка. В семье переплетаются естественно- биологические и социальные связи родителей и детей. Эти связи очень важны, ибо они определяют особенности развития психики и первичную социализацию детей на самом раннем этапе их развития;

– *воспитательная функция*. Важную роль в процессе первичной социализации играет воспитание ребенка в семье. Родители были и остаются первыми воспитателями ребенка. *Воспитание ребенка в семье* – сложный социально-педагогический процесс. Он включает влияние всей атмосферы и микроклимата семьи на формирование личности ребенка. Возможность воспитательного воздействия на ребенка заложена уже в самой природе отношения родителей к детям, сущность которого заключена в разумной опеке, сознательной заботе старших о младших. Отец и мать проявляют заботу, внимание, ласку к своему ребенку, защищают от жизненных невзгод и трудностей. Существуют различные по характеру требования родителей и особенности взаимоотношений родителей и детей. *Требования родителей* реализуются в их сознательной воспитательной деятельности с помощью убеждения, определенного образа жизни и деятельности ребенка и т.д. Личный пример родителей – важнейшее средство влияния на воспитание ребенка. Его воспитательное значение основывается на присущей детскому возрасту склонности к подражанию. Не имея достаточных знаний и опыта, ребенок копирует взрослых, подражает их действиям. Характер отношений родителей, степень их взаимного согласия, внимания, чуткости и уважения, способы решения различных проблем, тон и характер разговоров – все воспринимается ребенком и становится образцом его поведения;

– *рекреационная и психотерапевтическая функция*. Смысл ее заключается в том, что семья должна быть той нишей, где человек мог бы чувствовать себя абсолютно защищенным, быть абсолютно принятым, несмотря на его статус, внешность, жизненные успехи, финансовое положение и т.д.

Существование человека в настоящее время организовано в форме семейного образа. Каждая функция может быть реализована вне семьи, но совокупность их может выполняться только в семье.

В зависимости от количества детей современные семьи делятся на *многодетные, малодетные, однопородные и бездетные*. По своему составу они могут быть *однопородные (только супруги), двухпородные (родители и дети), межпородные*, в которых совместно проживают дети, их родители и родители родителей. Если в семье есть только один из родителей (мама или папа), семья называется неполной. Разновидностью неполной является внебрачная семья, где женщина рождает ребенка, не зарегистрировав брак. Отмечено, что более половины женщин, решившихся на рождение ребенка при незарегистрированном браке, сами рождены и выросли в условиях незарегистрированного брака их родителями. Как видим, семейные обстоятельства и условия, в которых родились и выросли дети, накладывают отпечаток на всю их жизнь.

В педагогике существует классификация семей не только по составу, но и по характеру взаимоотношений в них. *Ю. П. Азаров* делит семьи на три типа: *идеальная, средняя, негативная или скандально-раздражительная*.

*М. И. Буянов*, пользуясь исследованиями социологов, называет такие типы семей: *гармоничная, распадающаяся, распавшаяся, неполная*. У педагогов-практиков деление семей принято на «*благополучные*» и «*неблагополучные*» (благополучие нередко носит только видимый характер и определяется по анкетным данным: есть ли родители, каково их образование, где работают, каково материальное положение в семье). Эти показатели имеют определенное значение и влияние на семейное воспитание. Часто бывает, что за анкетным благополучием скрываются глубокие внутренние противоречия. Сплоченность и крепость ее существует только для показа. Это семьи псевдоблагополучные.

*Неблагополучными* принято считать те семьи, в которых ясно просматриваются дефекты воспитания. Как правило, в неблагополучных семьях дети больные, т.к. за постоянную напряженность в семье ребенок расплачивается неврозами и другими болезнями, тесно связанными между собой. В неблагополучной семье приходится наблюдать явное или скрытое эмоциональное напряжение ребенка, переходящее в отторжение. Частые наказания, окрики, недовольство со стороны родителей приводят ребенка к мысли, что его не любят, что он никому

не нужен. В ответ на эту ситуацию ребенок замыкается, уходит в свой узкий и нерадостный мирок или наоборот пытается привлечь к себе внимание, заставляет родителей полюбить себя. Все это создает надлом в душе ребенка, делает его уязвимым. Ребенок не может найти свое место в семье, а затем и в жизни.

Роль семьи в жизни ребенка неизмеримо велика и по своей важности, и по тому месту, которое она занимает в его душе.

*А. Болдуин* выделил два стиля родительского воспитания – *демократический и контролирующий*.

*Демократический* характеризуется: высокой степенью вербального общения, включенность детей в обсуждение семейных проблем, успешность ребенка при готовности родителей всегда прийти на помощь, стремление к снижению субъективности в видении ребенка.

*Контролирующий* предполагает: существенные ограничения поведения ребенка при отсутствии разногласий между родителями по поводу дисциплинарных мер, понимание ребенком смысла ограничений.

На основе наблюдений *Д. Баумринд* выделил *три типа детей*, характер которых соответствовал методам воспитательной деятельности их родителей:

*Авторитетные* родители – инициативные, общительные, добрые дети.

*Авторитарные* родители – раздражительные, склонные к конфликтам.

*Снисходительные родители* – импульсивные, агрессивные дети.

Этим же автором и его коллегами были выделены *четыре параметра родительского поведения*, ответственных за описанные паттерны детских черт:

- родительский контроль;
- родительские требования;
- способы общения с детьми в ходе воспитательных воздействий;
- эмоциональная поддержка.

**Особенности семейного воспитания.** Семейное воспитание – сложная система. На него влияют наследственность и биологическое здоровье детей и родителей, материально-экономическая обеспеченность, социальное положение,

уклад жизни, количество членов семьи, отношение к ребенку. Все это органично переплетается и в каждом конкретном случае проявляется по-разному.

В качестве *основных принципов семейного воспитания* можно выделить:

- гуманность и милосердие к ребенку;
- вовлечение детей в жизнедеятельность семьи как ее равноправных участников;
- открытость и доверительность отношений с детьми;
- оптимистичность взаимоотношений в семье;
- последовательность в своих требованиях;
- оказание помощи ребенку, готовность отвечать на его вопросы;
- социальная направленность (нельзя воспитывать ребенка, не погружая его в реальные проблемы жизни).

Содержание семейного воспитания охватывает все сферы жизнедеятельности человека: духовную (мировоззренческое воспитание, самовоспитание, эстетическое воспитание); гуманитарную (нравственное воспитание; воспитание культуры речи; подготовка к семейной и супружеской жизни); организационную (правовая и политическая культура личности, ее активная жизненная позиция), материальную (трудовое воспитание, экологическое, воспитание культуры здорового образа жизни).

*Семейное воспитание (в широком смысле слова)* – одна из наиболее древних форм социализации и воспитания детей, органически соединяющая объективное влияние национальной культуры, традиций, обычаев, нравов народа, семейно-бытовых условий и взаимодействие родителей с детьми, в процессе которого происходит полноценное развитие и становление их личности

*Семейное воспитание (в узком смысле слова) как воспитательная деятельность родителей* – взаимодействие родителей с детьми, основанное на родственной интимно-эмоциональной близости, любви, заботе, уважении, защищенности ребенка, направленное на создание условий для удовлетворения потребностей в полноценном развитии и саморазвитии личности ребенка.

*Внешние факторы*, оказывающие влияние на семейное воспитание:

– *воздействие политических, социально-экономических и экологических факторов* – влияние этих факторов приводит к изменению ценностных ориентаций, норм и правил поведения подрастающего поколения, исчезновению у отдельной категории родителей и детей таких положительных качеств, как сострадание, терпимость, открытость, скромность, самообслуживание, бескорыстие и др.;

– *ухудшение репродуктивного здоровья населения*. К причинам ухудшения репродуктивного здоровья населения относятся: инфекции, передающиеся половым путем (ИППП); ранний возраст вступления в половые связи; раннее материнство и прерывание беременности;

– *кризис воспитания*, обострившийся в связи с политическими и социально-экономическими изменениями в стране; распадом традиционных массовых общественных детско-юношеских и молодежных организаций, изменением функции семьи, распадом ближайшего социального окружения, негативные тенденции в социуме, выражающиеся в росте алкоголизма, наркомании, правонарушений и др.;

*Внутренние (внутрисемейные) факторы*, оказывающие влияние на семейное воспитание:

– *жилищные и материально-бытовые условия семьи*. Хотя семья представляет духовное и моральное объединение, она базируется на внешнем жилищном объединении (дом, квартира) и должна иметь соответствующие материально-бытовые условия. Эти условия влияют на планирование и развитие семьи, установки родителей относительно численности детей в семье, направления жизнедеятельности семейного коллектива;

– *структура семьи и ее количественный состав*. В последние годы в Республике Беларусь сократились размеры семьи. В абсолютном большинстве преобладает тип простой (нуклеарной) семьи, которая состоит из мужа, жены и одного-двух детей (около 70% от общей численности белорусских семей).

Растет количество неполных семей. *Неполная семья* – это малая группа с частичными, неполными связями, где нет традиционной системы отношений: мать-отец, отец-дети, мать-дети, дети-бабушки и дедушки.

*Выполнение родителями функций материнства и отцовства. Особенности материнского воспитания* проявляются:

– в развитии эмоциональной сферы ребенка посредством чувства любви и привязанности (природный материнский инстинкт);

– в формировании у ребенка через непосредственное общение с ним доброты, сердечности, милосердия, чуткости, нежности, искренности;

– в оказании помощи ребенку приобрести первый жизненный опыт через общение, игру, труд, познание;

– в создании благоприятной семейной атмосферы, которая содействует воспитанию и развитию.

*Отцовство имеет такое же большое значение в семейном воспитании, как и материнство. К функциям отцовства относятся:*

– развитие у детей ответственности за свое поведение и поступки, требовательности к себе;

– формирование у детей, особенно у мальчиков, таких положительных «мужских» качеств, как мужество, упорство, решительность, трудолюбие, инициативность;

– воспитание чувства ответственности перед семьей, родными, соотечественниками, обществом;

– воспитание уважения к матери, женщине, пожилым людям, маленьким детям, готовности оказать им помощь и защищать их достоинство.

– *Духовное единство семьи.* Семья испытывает потребность не только в родственном объединении, в родительских отношениях к детям, в материально-бытовых условиях, но и в духовном единстве ее членов. Духовная атмосфера семьи обусловлена наличием родственных чувств, взаимными связями членов семьи, осознанием зависимости перспективы жизни и судьбы каждого представителя семейного микроколлектива

*Характер трудовой деятельности членов семьи, атмосфера трудолюбия.*

Честный труд всех членов семьи на благо общества и семьи, атмосфера трудолюбия воспитывают у детей нравственные отношения, потребность к труду, ответственность за выбор профессии, готовность поддерживать нетрудоспособных членов семьи.

*Авторитет родителей* – это духовное воздействие родителей на формирование сознания и поведения детей, которое основано на уважительно-доверительных отношениях ребенка к суждению отца и матери.

*Семейные традиции, обычаи и обряды.* Под семейной традицией понимается устойчивая форма семейной жизнедеятельности (отношений и поведения), которая передается от родителей и старших членов семьи детям. С помощью традиций осуществляется передача детям знаний и опыта, преданий, нравов, обычаев и т.п.

*Уровень педагогической культуры родителей* в значительной мере влияет на успешность выполнения семьей ее воспитательной функции. Зависит от многих других факторов, среди которых в первую очередь выделяются:

- общая культура,
- гражданская направленность личности,
- профессиональная подготовленность,
- жизненный опыт,
- индивидуальные особенности родителей.

**Коллектив и его роль в развитии личности.** Любое явление жизни разворачивается в пространстве, и для каждого свершения существует свое соответствующее пространство. Воспитательный процесс как социально-психологический феномен конструируется, располагается и развивается во вполне определенном социуме, имеющем свои пространственные рамки.

В свою очередь, социум размещается в географическом пространстве, которое обладает большим влиянием на физическое, психическое самочувствие людей, а это значит, говоря о социальном пространстве, нельзя забывать и о пространстве как некоторой протяженности предметов.

*Социальное пространство* – это протяженность социальных отношений, ежедневно разворачивающихся перед человеком либо в образе слов, действий, поступков людей, либо в определенном образе вещей, интерьера, архитектурного ансамбля и прочего.

Разнообразие социальных отношений содержит в себе исторический опыт, зафиксированный в традициях, материальных ценностях, искусстве, морали, науке; включает достижения общечеловеческой культуры, отраженной в формах поведения, одеждах, достижениях цивилизации, произведениях индивидуального творчества, стиле жизни; хранит в себе реальный разворот складывающихся новых отношений. Все это создает социальную ситуацию развития человека.

Для каждого человека социальная ситуация развития имеет свой индивидуальный вариант, содержит в своем особом сочетании общечеловеческий, культурологический, исторический, национальный, семейный, групповой элементы и разворачивается как микросреда.

В социуме, как в предназначенном для жизни пространстве, человек проявляет и утверждает свое «Я», функционируя как социальное существо и в этом обретая свою социальную сущность.

Социум оказывает формирующее и развивающее влияние на человека через слагаемые социального пространства, и, в первую очередь, через контактные повседневные группы, в которых протекает его реальная жизнь. Основной перечень слагаемых социального пространства – семья, детский сад, двор, школа, спортивная секция, клуб, студия, студенческая, производственная группа. Поочередность их влияния на личностное становление индивидуальна, столь же индивидуальна и сила влияния на характер становления. Для малыша решающим является семейное пространство.

Школьная среда предоставляет ребенку большие возможности для личностного роста, так как в школе он выступает членом группы равных и в этой роли связан множеством нитей социальной зависимости.

Группа по творческим интересам (шахматы, танцы, спорт, краеведение и другое) обладает своим особым влиянием. Во-первых, ребенка туда влечет интерес, и, значит, он очень дорожит правом состоять членом этой группы, что, в свою очередь, означает полное и беспрекословное принятие ребенком законов этой группы. Во-вторых, через данную групповую деятельность он утверждает свое индивидуальное «Я» в большей степени, чем в какой-либо другой социальной группе. И, наконец, в-третьих, творческая деятельность предоставляет ему возможность проживать счастье в высокой степени удовлетворенности жизнью.

Для ранней юности, когда завершается интенсивное познание своего «Я» и формируется жизненная позиция, воспитательные акценты перемещаются на группу свободного общения. Здесь, в свободном диалоге с другим «Я» человек глядится в себя, а в общении с противоположным полом, выявляя мужское и женское начало, формирует свою социально-половую роль.

Социальное пространство разворачивает перед подрастающим ребенком все более широкий спектр социальных отношений через присутствие его в различных социальных группах. При этом, разнообразие микрогрупп вписано в общий контекст на улице, в транспорте, в общественных учреждениях, через радио, телевидение, кино, книги, фоно- и видеозаписи.

Современная культура, благодаря своим научно-техническим достижениям, значительно и стремительно расширяет социальное пространство ребенка, который довольно рано покидает свой первый узкий мир домашнего очага. Еще вчера зная только свой двор, район, город, село, сегодня он пересекает географические пояса, путешествует по странам.

Все отчетливее обнаруживается стирание границы между миром взрослых и детей. Последние становятся равными участниками жизни, и разграничение социального пространства взрослых и социального пространства детей уходит в прошлое, неся с собой как положительное, так и отрицательное влияние на детство.

*Группа (коллектив) в социальном пространстве воспитательного процесса.* Расположение человека в социальном пространстве опосредуется его

нахождением в какой-либо социальной группе. Так, школьник входит в социальное школьное пространство благодаря тому, что он является учеником определенного класса. Малыш вписывается в пространство двора, будучи жителем определенного дома. Социальное пространство влияет на человека через группу, а через нее он входит в социум и сам составляет часть социума.

Современное развитие социально-педагогических знаний подтверждает значимость непосредственного окружения, среды, возможностей первичного коллектива в формировании личности. Никто не в силах отменить закономерное педагогическое влияние других людей, социальной среды на человека. Жить среди людей и не зависеть от них невозможно. Доказательством этому служат не только положения самой педагогики, но и данные психологии, социальной психологии, социологии и весь опыт жизни людей.

*Коллектив* – это такая группа людей, которую объединяют общие, имеющие общественно и личностно ценный смысл цели и совместная деятельность, организуемая для их достижения.

Объединенные единством цели и деятельности, члены коллектива вступают в определенные отношения ответственной зависимости, руководства и подчинения при безусловном равенстве всех членов и их одинаковой ответственности перед коллективом. Каждый коллектив имеет органы управления и является частью более общего коллектива, с которым связан единством цели и организации. Основные характерные признаки коллектива: наличие общественно значимых целей, их последовательное развитие как условие и механизм постоянного движения вперед; систематическое включение членов коллектива в разнообразную социальную деятельность; соответствующая организация совместной деятельности; систематическая практическая связь коллектива с обществом. Не менее значимы такие признаки коллектива, как наличие положительных традиций и увлекательных перспектив; атмосфера взаимопомощи, доверия и требовательности; развитые критика и самокритика, сознательная дисциплина и др.

Признаки, характерные для развитого коллектива, возникают не сразу и не автоматически. Только высоко развитый коллектив успешно выполняет социальные функции, а именно: является естественной формой социальной жизнедеятельности членов общества и главным воспитателем личности. Выделяют *три воспитательные функции коллектива*:

– организационную – коллектив становится субъектом управления своей общественно полезной деятельностью;

– воспитательную – коллектив становится носителем и пропагандистом определенных убеждений;

– стимулирования – коллектив способствует формированию нравственно-ценных стимулов всех общественно полезных дел, регулирует поведение своих членов, их взаимоотношения.

В последние десятилетия наметилась отчетливая тенденция называть коллективом группу людей высокого уровня развития, отличающуюся сплоченностью, интегративной деятельностью, коллективистической направленностью. *Существенное качество группы* – уровень ее социально-психологической зрелости. Именно высокий уровень такой зрелости превращает группу в качественно новое социальное образование, новый социальный организм – в *группу-коллектив*.

Нижним уровнем формирования коллектива является *группа-конгломерат*, т.е. группа ранее непосредственно незнакомых детей, оказавшихся (или собранных) на одном пространстве и в одно время. Но взаимоотношения и взаимодействия поверхностны и ситуативны. Если группа получает свое название, то происходит ее номинализация (номинальная группа). В этом случае ей приписываются определенные извне цели, виды деятельности, условия взаимодействия с другими группами и т.д. При этом номинальная группа может остаться группой-конгломератом, если объединенные в нее личности не примут этих целей и условий, если не произойдет даже формального межличностного объединения, но такие случаи редки в практике.

Если же начальное объединение произошло, принят статут «первичного коллектива», цели каждой личности в группе проектируются заданием, группа поднимается на одну ступеньку – она становится *группой-ассоциацией*. На этом уровне начинается единая жизнедеятельность группы, появляются первые ростки ее коллективообразования, закладываются основы формирования ее структуры как коллектива. Совместная жизнедеятельность в рамках официальной первичной группы дает ей возможность перейти к более высоким уровням организации, а главное, изменяет межличностные отношения и ведет при благоприятных условиях на следующую ступень – к группе-кооперации.

*Группа-кооперация* отличается реальной и успешно действующей организационной структурой, высоким уровнем групповой подготовленности и сотрудничества. Ее межличностные отношения и ее внутригрупповое общение носят сугубо деловой характер, подчиненный достижению высокого результата в выполнении конкретной задачи в том или ином виде деятельности. Направленность и психологическая совместимость здесь вторичны и зависят от единства целей и взаимодействия. Это создает условия для перехода группы-кооперации на следующую ступень – автономизацию.

*Группа-автономия* характеризуется высоким внутренним единством. На этом уровне члены группы идентифицируют себя с ней («Моя группа»), происходят процессы обособления, эталонизации (монореферентности), внутренней слитности и спаянности, которые являются внутригрупповой основой для перехода к высшему уровню. Но *группа-автономия* может уйти в сторону от коллектива к корпорации. Это возможно в случае, если произойдет гиперавтономизация, если обособление приведет к замкнутости, группа изолирует себя от других групп данной общности, замкнет свои цели внутри себя, если она начнет противопоставлять себя другим группам и осуществлять свои цели любой ценой, в том числе и за счет других групп. В этом случае появляется корпоративная направленность как «групповой эгоизм» и групповой индивидуализм, а группа превращается в *группу-корпорацию – лжеколлектив*.

Если группа выходит на межгрупповое взаимообщение и взаимодействие, становится органичной частью более широкой общности, а через нее и общества в целом, то в такой группе наблюдается коллективистическая направленность и она становится группой-коллективом.

Исследования показали, что названные уровни являются не только диагностическими срезами, но и этапами в процессе коллективообразования.

**Технология работы с коллективом.** При формировании личности одним из обязательных условий успеха бесспорно выступает создание педагогически благоприятной микросреды ее жизни деятельности. Это трансформируется в задачу целенаправленной работы с первичным коллективом, в котором личность чаще и дольше всего находится, в превращение его в формирующий (чаще по традиции говорят – воспитывающий) коллектив. Таковым является только подлинный коллектив, занятый какой-то общественно значимой деятельностью – учебной, профессиональным трудом, благотворительностью, общественной активностью и пр., сплоченный, устойчивый, морально здоровый, с развитыми механизмами самоорганизации, с включенностью членов в управление его жизнью, с чувством коллективной ответственности, доброжелательностью, дружбой, взаимопомощью, товарищеской требовательностью.

Суть основного педагогического замысла заключается в том, что члены коллектива должны приходить не на «готовенькое», не помещаться в уже созданный идеальный коллектив, а включаться в заинтересованное движение по утверждению цивилизованных норм в жизни и деятельности своего коллектива и с помощью его – в окружающей мезосреде. Участие в создании благоприятной атмосферы в коллективе – не навязываемая каждому обязанность, не лишение его свободы, самостоятельности, чувства собственного достоинства, а напротив – его личный интерес, естественное желание жить и работать в благоприятных условиях, где к нему относятся справедливо, уважительно, признают его права, достоинство, успехи, заслуги, положительное в личности. В коллективе низкого уровня развития человек на деле лишается свободы, уважения, прав, и у него остается лишь один свободный выход – уйти из такого коллектива. Чтобы это не

случилось, человек вынужден проявлять активность в утверждении в жизни коллектива цивилизованных норм.

*А. С. Макаренко* принадлежит замечательная по выразительности и верности мысль: настоящая педагогика – та, которая повторяет педагогику всего общества. Гуманное, демократическое общество – это общество активных личностей, не равнодушных к происходящему вокруг, гуманно относящихся к другим, не ожидающих указаний сверху, а самостоятельно и инициативно, лично и в составе неформальных групп, принимающих меры по утверждению в окружении всего лучшего и устранению неблагоприятного. Очевидно, что педагогическая организация жизни коллектива должна осуществляться путем моделирования в нем особенностей общества, в котором все мы хотим жить, и поведения его членов как граждан такого общества. Это предполагает включение членов коллектива в движение по его совершенствованию и укреплению, в обеспечение наилучшего решения задач, стоящих перед ним. Человек включает себя в систему социально-педагогических и психологических взаимосвязей, влияний и воздействий, которые обеспечивают его личностный рост в соответствии с требованиями современной жизни, реализацию его возможностей, самоутверждение в непосредственном окружении, повышение эффективности осуществляемой лично им деятельности (учебы, труда и др.).

*Педагогический потенциал* коллектива заключается изначально в возможности цивилизованного формирования его членов путем включения их в движение по превращению в подлинный коллектив, по утверждению в его жизни модели отношений, поведения и деятельности, свойственных объединениям людей в гуманном, демократическом, гражданском, правовом, культурном обществе. Так создается микросреда, благоприятствующая развитию личности.

Другая часть педагогического потенциала коллектива – *положительное формирующее* влияние уже после его становления как подлинного коллектива, должным образом организованного и живущего слаженно, содержательной жизнью. Такой коллектив и называют воспитывающим коллективом. Его влияние

закономерно, социально-педагогично, охватывает всех членов коллектива, сопровождается действием всех социально-педагогических и социально-психологических механизмов. Это «социальный кислород», нужный и полезный каждому. Влияние коллектива на своих членов может быть и целенаправленным, индивидуализированным, быть инициативной реакцией коллег по коллективу, органов самоуправления и руководителя в виде коллективного одобрения, поощрения или, напротив, – осуждения, критики, требования исправления и др. Сила воздействия коллектива на человека обычно превышает все другие.

В педагогике достаточно отработана и многократно проверена система работы с ученическим коллективом. Производственной, юридической, военной и другими отраслями педагогики разработаны специальные технологии. Общими в них выступают следующие рекомендации:

*– успех работы с коллективом начинается с личности, стиля, тона работы, примера, авторитета его организатора, руководителя.* Люди идут только за тем, кому верят, кто сам поступает так, как рекомендуется другим. Убежденность, вера в лучшее, увлеченность, страстность, энергичность, оптимизм, воля, самоотдача, честность, справедливость, уважительность, открытость, общительность, искренность, доступность, организованность – непеременимые качества того, кто хочет и способен руководить коллективом. Неизменное проявление этих характеристик в стиле повседневной работы – обязательная предпосылка авторитета и исходное условие успеха.

Сплочение коллектива, понимание его членами необходимости жить, относиться, действовать должным образом может происходить на основе понимания всеми единой, коллективной цели, интересов, ради которых он создан, совпадения их с потребностями и интересами каждого (под влиянием которых данный человек вошел в состав коллектива), признания необходимости действовать сообща, уяснения ответственной зависимости друг от друга и коллектива. Это достигается проведением специальных занятий, повседневными разъяснениями, помощью, вывешиванием наглядных графических средств, нормативных доку-

ментов, составлением памяток, убеждением на опыте, на фактах, свидетельствующих, что слаженная целенаправленная работа ведет к общему личному успеху, а нарушения единства, координации, невыполнение своих обязанностей – к неприятностям для всех и самого «единоличника».

*Сплочение* происходит успешнее по мере последовательного включения в поток консолидированных усилий все большего числа членов коллектива:

– на первом этапе руководитель коллектива разъясняет, показывает, призывает, требует, но нередко его реально поддерживает только небольшая часть членов коллектива;

– на втором этапе в движение по поиску путей совершенствования жизни и деятельности коллектива, поддержке руководителя подключается большее количество членов коллектива;

– на третьем этапе в организуемые руководителем движение и деятельность по решению задач, стоящих перед коллективом, включаются все;

– на четвертом этапе каждый член коллектива предъявляет должные требования к себе, согласующиеся с требованиями и нормами жизни коллектива, самостоятельно развивает активность, осуществляет помощь другим.

Общее движение к достижению цели улучшается и ускоряется созданием актива – первоначальной опоры руководителя в коллективе. Наблюдая за действиями и поведением членов коллектива, руководитель подмечает наиболее добросовестных, понимающих его и отзывающихся делом на разъяснения и требования. Он усиливает индивидуальную работу с ними, советуется, дает поручения оказывать помощь другим, поручает им отдельные направления работы в коллективе, зарождая, таким образом, систему самоуправления коллективом. Руководитель собирает активистов для совместных обсуждений разных проблем улучшения жизни и деятельности коллектива. Проявляется забота о расширении актива, включении в его состав и других членов. Недопустима спешка с расширением актива. Актив лучше, чем кто-либо, знает действительную цену каждому, и включение двуличного или недостойного человека лишь усложняет создание подлинного коллектива.

Создается демократическая структура самоуправления в коллективе в виде ряда общественных групп, комиссий, клубов, секций. Это отвечает общественным тенденциям, потребности формирования соответствующих умений, привычек и качеств у членов коллектива, потребности людей к самостоятельности, самовыражению и самоутверждению. На самодеятельные организации возлагается ответственность за состояние и функционирование отдельных участков жизни коллектива: контроля каких-то результатов деятельности коллектива (за успеваемостью, качеством работы, расходом материалов, соблюдением мер безопасности, расходом финансовых средств и др.), гуманизма в жизни коллектива, контроля за соблюдением прав, контроля за реализацией права на свободу, культуры общения, разработкой предложений по повышению эффективности труда, по моральным вопросам, разбором конфликтов, соблюдением гигиены и чистоты, порядком на рабочих местах, бережным обращением с имуществом, связям с другими коллективами, организацией досуга и т.п.

При создании органов самоуправления (общественных формирований) важно удачно подобрать старших групп (чаще всего из актива лиц, обладающих организаторскими и иными положительными качествами). Наставники, активисты прикрепляются для оказания помощи отстающим. Делать это следует не административными решениями, а при участии коллектива – по его совету, одобрению, путем выборов. Выбираются и представители коллектива, которые участвуют постоянно в работе управленческих структур учебной или производственной организации (педсовета, ученого совета, коллегии, оперативного совещания и др.). Ныне стали все шире использоваться демократические методы изучения общественного мнения в коллективе, настроений, выявление микрогрупп, лидеров, а их данные учитываются при совершенствовании работы с ним.

Принимаются педагогические меры по учету и совершенствованию всех факторов, влияющих на психологию коллектива. Велики возможности педагогики в организации и методике работы с коллективом. Значительный педагогический потенциал содержат общие и групповые формы работы: собрания, совещания, подведение итогов – общих и по структурным подразделениям, разборы

событий, происшедших внутри и вне коллектива, встречи с интересными людьми и др. Не факт применения форм, а продуманная педагогическая работа, соблюдение необходимых педагогических условий реализуют скрытый в них потенциал. К минимуму таких условий относятся:

- знание (выяснение) руководителем, ответственным организатором педагогических возможностей данной формы работы с коллективом, ее пределов; учет педагогических уроков из опыта использования ее;

- отчетливое осознание руководителем, организатором педагогического результата-цели, достижению которого должны быть подчинены подготовка и проведение намеченного мероприятия;

- определение всех организационных и методических деталей подготовки и проведения, которые обеспечили бы положительное отношение членов коллектива к проводимому мероприятию;

- включение в подготовку мероприятия части членов коллектива, которые могли бы оказать помощь советами и делом, привлечь других, обеспечить рекламу, подогреть интерес в коллективе к предстоящему мероприятию;

- подбор и тщательная подготовка (проверка подготовленности) ответственных исполнителей (ведущих, лектора, выступающих, демонстраторо);

- обоснованный выбор времени и места проведения.

Непременное направление работы – создание атмосферы движения коллектива и его членов к цели. Кратко его выразил *А. С. Макаренко*: форма жизни коллектива – движение вперед, форма смерти – остановка. Создание такой атмосферы достигается постоянной гласностью, доведением до всех как положительных (общих и индивидуальных), так и отрицательных показателей успешности происходящих событий, подготавливаемых мероприятий, хода работ, результатов анализов и оценок, показом способов улучшения жизни и деятельности коллектива, напоминанием о том, что предстоит делать. Наибольший эффект приносит ежедневно реализуемая гласность. Для этого используется внутренняя громкоговорящая сеть, телесеть, вывешенные на видных местах наглядные таб-

лицы с оперативным занесением на них текущих показателей, наглядные диаграммы, «пятиминутки» перед началом работы и по окончании ее, подведение итогов, разборы и др. Хорошо, когда отражаются не только показатели коллектива в целом, но и подразделений, групп. Еще лучше, если в самих подразделениях, группах подобное осуществляется по каждому члену коллектива. Нужны отражение, анализ, подведение итогов за месяц, квартал, четверть, семестр, полугодие, год. Такая практика порождает соревновательные, конкурентные отношения, задевает «за живое», побуждает прилагать больше усилий и требовательности к себе. Хорошо, когда ко всей этой работе активно привлекаются члены коллектива и общественные группы.

Целесообразна широкая организация жизни коллектива, выходящая за рамки основной его деятельности (проведение внутри коллективных конкурсов и состязаний, участие групп и отдельных представителей коллектива в различных внеколлективных конкурсах и состязаниях, кружковой работе, совместное проведение досуга, посещение спектаклей и концертов, участие в самодеятельности, в субботниках, благоустройстве территории и общежития, коллективная разработка особой эмблемы, девиза, обычаев и норм поведения специально для своего коллектива и т.п.). Такая организация жизни разнообразит будни, расширяет сферу, число, продолжительность окрашенных положительными эмоциями событий. Неформальная обстановка позволяет людям раскрыться, увидеть друг друга обычными людьми, быть человечнее, налаживать более тесные личные отношения, достигать большего взаимопонимания, лучше чувствовать свое единство.

Принимаются меры по организационному воспитанию и обучению членов коллектива, суть которых в обогащении членов коллектива знаниями, навыками, умениями и привычками поведения в организациях, работе в общественных формированиях, органах самоуправления. Им разъясняется значение совместного труда, внутренняя структура организации и отношения взаимозависимости между ее компонентами, распределение функций, обязанности и недопусти-

мость невыполнения их, условия устойчивого успеха и роста достижений организации, значение организованной дисциплины, культура и этика поведения в трудовом коллективе и пр. Существуют специальные формы и методы отработки организационных навыков, умений, привычек в трудовых коллективах.

Общая работа, направленная на достижение цели и удовлетворение интересов коллектива и личности, с очевидностью выявляет как лакмусовая бумажка сильные и слабые стороны каждого. На этом фоне индивидуальная работа, обязательная в любых условиях, делается предметной, обоснованной и убедительной.

Необходимое направление работы – постоянное наблюдение за происходящим в коллективе и с его членами, психолого-педагогический анализ и оценка его, помощь в преодолении трудностей и коррекция негативных отклонений. Даже в хорошем коллективе его многообусловленная жизнь не лишена внутренних напряжений, противоречий, отставания в чем-то, негативных влияний извне. Могут возникать споры, претензии, недовольства, ошибочные мнения, обострения взаимоотношений, сбои во взаимодействии, не всегда полезные неформальные микрогруппы (например, по признакам землячества, национальным, военному опыту, особым привычек и потребностей, выделяемых руководителем «любимчиков» и др.), отрицательные обычаи и традиции (распития по любому поводу, «дедовщина» т.п.). Руководителю, педагогу важно подметить все это на стадии зарождения, «не запускать болезнь» и принять своевременные тактичные, но эффективные меры, не успокаиваться, не убедившись, что проблема решена. Негативные явления с разросшимися в коллективе глубокими психологическими «корнями», опутавшими многих и многое, крайне трудно устранимы. Один из зачинателей социально-психологического движения 60-х гг. В.Н. Колбановский считал, что коллектив с отрицательными традициями практически исправить невозможно; его следует полностью расформировать, на его месте сформировать новый из других людей. Чтобы не оказаться перед невероятно сложной педагогической проблемой исправления ошибок в работе сколлективом и отдельными личностями, не нужно допускать педагогической запущенности.

## **РАЗДЕЛ IV. ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ**

### **МОДУЛЬ 19 (М-19). СУЩНОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ТРЕБОВАНИЯ К ЛИЧНОСТИ ПЕДАГОГА (2 ч.л.)**

#### ***Вопросы для изучения:***

*Педагогическая профессия и ее особенности. Социально- профессиональная компетентность педагога как условие успешности его педагогической деятельности.*

*Педагогическая деятельность как особый вид общественно необходимого труда: возникновение и становление профессии учителя. Структура, виды, уровни педагогической деятельности. Профессиональные функции педагога. Творческий характер педагогической деятельности. Критерии оценки педагогической деятельности.*

*Социально и профессионально обусловленные требования к личности педагога. Педагогические способности в структуре деятельности учителя. Личностные качества учителя, определяющие эффективность его профессиональной деятельности.*

*Профессия – вид трудовой деятельности, требующий определенных знаний и навыков, приобретаемых в результате специальной подготовки, опыта работы.*

*Педагог – лицо, ведущее преподавательскую или воспитательную работу (учитель, воспитатель, преподаватель, доцент, профессор и др.)*

*Возникновение педагогической профессии имеет объективно основано необходимостью передачи общественного опыта новым поколениям. Общество не могло бы развиваться, если бы молодое поколение не имело возможности творческого освоения накопленного опыта.*

*Смысл педагогической профессии выявляется в деятельности, которую осуществляют ее представители и которая называется педагогической.*

*Педагогическая деятельность представляет собой особый вид социальной деятельности, направленной на передачу от старших поколений младшим накопленных человечеством культуры и опыта, создания условий для их личностного развития и подготовку определенных ролей в обществе.*

*Педагогическую деятельность* осуществляют не только педагоги, но и родители, общественные организации, руководители предприятий и учреждений, средства массовой информации. Как специфическая профессиональная педагогическая деятельность имеет место только в специально организованных учебных заведениях.

Цель *педагогической деятельности* связана с реализацией цели воспитания. Она разрабатывается и формируется как отражение тенденции социального развития, предъявляя совокупность требований к современному человеку с учетом его духовных и природных возможностей. В ней заключены, с одной стороны, интересы и ожидания различных социальных и этнических групп, а с другой – потребности и стремления отдельной личности.

Реализация цели *педагогической деятельности* связана с решением таких социально-педагогических задач, как формирование воспитательной среды, организация деятельности воспитанников, создание воспитательного коллектива, развитие индивидуальности личности.

Основной функциональной единицей, с помощью которой проявляются все свойства *педагогической деятельности*, является педагогическое действие как единство цели и содержания. Понятие о педагогическом действии выражает то общее, что присуще всем формам педагогической деятельности (уроку, экскурсии, индивидуальной беседе и т.п.), но не сводится ни к одной из них. В то же время *педагогическое действие* является особенным, которое выражает и всеобщее, и богатство отдельного.

**Структура педагогической деятельности.** Психологические исследования (Н. В. Кузьмина, В. А. Сластенин, А. И. Щербаков и др.) показывают, что в педагогическом процессе имеют место следующие взаимосвязанные составляющие педагогической деятельности учителя:

- *диагностическая;*
- *ориентационно-прогностическая;*
- *конструктивно-проектировочная;*
- *организаторская;*

- информационно-объяснительная;
- коммуникативно-стимулирующая;
- аналитико-оценочная;
- исследовательско-творческая.

*Диагностическая деятельность* связана с изучением учащихся и установлением уровня их развития, воспитанности. Нельзя осуществлять учебно-воспитательную работу, не зная особенностей физического и психического развития каждого школьника, уровня его умственной и нравственной воспитанности, условий семейной жизни и воспитания и т.д.

*Ориентационно-прогностическая деятельность* выражается в умении учителя определять направления воспитательной деятельности, ее цели и задачи на каждом этапе воспитательной работы, прогнозировать результаты.

*Конструктивно-проектировочная деятельность* – проектирование содержания воспитательной работы, придание ей увлекательных форм.

*Организаторская деятельность* связана с вовлечением учащихся в намеченную воспитательную работу и стимулированием их активности. Она выражается в умении определять конкретные задачи по обучению и воспитанию учащихся, развивать их инициативу в планировании совместной работы, распределять задания и поручения, руководить ходом той или иной деятельности, в умении вдохновлять учащихся к работе, вносить в нее элементы романтики и осуществлять контроль за ее выполнением.

*Информационно-объяснительная деятельность* предполагает выступление в качестве основного источника научной, мировоззренческой и нравственно-эстетической информации.

*Коммуникативно-стимулирующая деятельность* связана с умением устанавливать и поддерживать с учениками доброжелательные отношения и побуждать их своим примером к активной учебно-познавательной, трудовой и другим видам деятельности.

*Аналитико-оценочная деятельность* связана со способностью учителя анализировать ход обучения и воспитания, выявлять в них положительные стороны и

недостатки, сравнивать получаемые результаты с теми целями и задачами, которые намечались, а также сопоставлять свою работу с опытом коллег. Она помогает поддерживать обратную связь в работе, постоянно сверять то, что намечалось достигнуто в обучении и воспитании учащихся, и что достигнуто, корректировать ход учебно-воспитательного процесса.

*Исследовательско-творческая деятельность* – применение педагогической теории требует от учителя творчества, т.к. конкретные условия обучения и воспитания слишком разнообразны, а иногда и неповторимы.

Основными видами педагогической деятельности являются *воспитательная работа и преподавание*.

*Воспитательная работа* – педагогическая деятельность, направленная на организацию воспитательной среды и управление разнообразными видами деятельности воспитанников с целью решения задач развития личности.

*Преподавание* – вид воспитательной деятельности, который направлен на управление преимущественно познавательной деятельностью обучающихся.

Оба вида педагогической деятельности проявляются в работе педагога любой специальности. Педагог выступает субъектом педагогической деятельности, в связи с чем к нему предъявляется целый ряд требований.

Совокупность профессионально обусловленных требований к личности педагога определяется как *профессиональная готовность* к педагогической деятельности (В. А. Сластенин, И. Ф. Исаев).

Содержание *профессиональной готовности* аккумулировано в профессиограмме, отражающей инвариантные, идеализированные параметры личности и профессиональной деятельности учителя.

В *профессиограмме учителя* с точки зрения В. А. Сластенина профессиональные требования объединены в три группы:

- *общегражданские качества;*
- *качества, определяющие специфику профессии учителя;*
- *специальные знания, умения и навыки по предмету (специальности).*

Ведущее место в профессиограмме занимает *направленность личности педагога: социально-нравственная, профессионально-педагогическая, познавательная*. *Направленность личности* – устойчивая доминирующая система мотивов (убеждений, склонностей, интересов и т.д.), определяет систему базовых отношений личности к миру, к самой себе, единство поведения и деятельности, выступает как основа саморазвития и профессионализма.

*Социально-нравственная направленность* является фундаментальной характеристикой личности учителя. Она включает в себя идейную убежденность, социальные потребности, моральные и ценностные ориентации, чувство общественного долга и гражданской ответственности.

*Профессионально-педагогическая направленность* является главным компонентом профессиональной пригодности личности к педагогическому труду, предполагает позитивное отношение к себе как профессионалу и высокую активность в профессиональной сфере. *Профессиональная направленность* личности учителя включает интерес к профессии учителя, педагогическое призвание, профессионально-педагогические намерения и склонности.

*Познавательная направленность* имеет в основе духовные потребности и интересы. Потребность в знаниях – необходимое условие профессионального становления и совершенствования. Современный учитель должен хорошо ориентироваться в различных отраслях преподаваемой науки, знать ее возможности для решения социально-экономических, производственных и культурных задач, быть в курсе новых исследований, открытий и гипотез.

*Качества личности* – совокупность всех социально и биологически обусловленных компонентов личности, предопределяющее его устойчивое поведение в социальной и природной среде (В. А. Сластенина и Н. Е. Мажора).

Ученые выделяют шесть групп профессионально важных качеств:

– *свойства личности, отражающие общую и профессионально-педагогическую направленность*: ответственность, любовь к детям, потребность в пере-

даче знаний, благородство, доброта и принципиальность, правдивость и добро-совестность, трудолюбие и аккуратность, стремление к творческой деятельно-сти, самостоятельность, скромность, физическое совершенство;

– *особенности интеллектуальной сферы личности*: любознательность, находчивость, сообразительность, эрудированность и умение выделять главное, логичность мышления и развитая речь;

– *эмоционально-волевые свойства*: выдержка и самообладание, настойчи-вость и организованность, жизнерадостность и решительность, требователь-ность к себе, к учащимся, целеустремленность;

– *социально-психологические особенности*: общительность и обязатель-ность, вежливость и деловитость, организаторские способности и тактичность, справедливость и доброжелательность;

– *сенсорно-перцептивные свойства личности*: распределение внимания и наблюдательность, память на лица, имена, фамилии и педагогическое воображе-ние, способность видеть мир глазами ребенка и художественный вкус, эмпатия, фантазия и выдумка, чувство юмора и чуткость;

– *особенности самосознания личности*: самокритичность, уверенность в себе, чувство собственного достоинства.

*Профессиональная компетентность педагога* определяет единство его теоретической и практической готовности к осуществлению педагогической де-ятельности (В.А. Сластенин). Она включает когнитивную, операционально-тех-ническую составляющие, мотивационную, этическую, социальную, поведенче-скую. *Компетентность* – выраженная способность применять знания и опыт для решения профессиональных, социальных и личностных проблем.

Теоретические знания играют ведущую роль в формировании практиче-ской готовности будущих учителей и являются предпосылкой формирования у них *педагогических умений*.

*Педагогические умения* – это совокупность последовательно развертывающихся действий, часть из которых может быть автоматизирована (навыки), основанных на теоретических знаниях и направленных на решение образовательных задач развития гармонической личности.

Исходя из данного положения, структура профессиональной компетентности учителя включает в себя теоретическую и практическую готовность.

*Теоретическая готовность* учителя предполагает определенную совокупность психолого-педагогических, специальных знаний и проявляется в обобщенном умении теоретически мыслить. В ее состав входят *аналитические, прогностические, проективные и рефлексивные умения*.

*Аналитические умения* – это умения:

- расчленять педагогические явления на составляющие элементы (условия, причины, мотивы, стимулы, средства, формы проявления и пр.);
- осмысливать каждую часть в связи с целым;
- находить в теории обучения и воспитания цели, выводы, закономерности, адекватные логике рассматриваемого явления;
- правильно диагностировать педагогическое явление;
- находить основную педагогическую задачу (проблему) и способы ее оптимального решения.

*Прогностические умения* можно представить следующим образом:

- выдвижение педагогических целей и задач;
- отбор способов достижения педагогических целей;
- предвидение результата, возможных отклонений и нежелательных явлений;
- определение этапов (или стадий) педагогического процесса;
- распределение времени, планирование совместно с обучающимися жизнедеятельности.

*Проективные умения* включают:

- перевод цели и содержания образования и воспитания в конкретные педагогические задачи;

- учет при определении педагогических задач и отборе содержания деятельности обучающихся, их потребностей и интересов, возможностей материальной базы, своего опыта и личностно-деловых качеств;
- определение комплекса доминирующих и подчиненных задач для каждого этапа педагогического процесса;
- отбор видов деятельности, адекватных поставленным задачам, планирование системы совместных творческих дел;
- планирование индивидуальной работы с обучающимися с целью преодоления имеющихся недостатков в развитии их способностей, творческих сил и дарований;
- отбор содержания, форм, методов и средств педагогического процесса в их оптимальном сочетании;
- планирование системы приемов стимулирования активности школьников и коррекции их поведения;
- планирование развития воспитательной среды и связей с родителями и общественностью.

*Рефлексия* предполагает наличие умений анализировать правильность постановки целей, их «перевода» в конкретные задачи и адекватность комплекса поставленных задач исходным условиям; соответствие содержания деятельности воспитанников поставленным задачам; эффективность применявшихся методов, приемов и средств педагогической деятельности; соответствие применявшихся организационных форм возрастным особенностям обучающихся, содержанию материала и т.п.; причины успехов и неудач, ошибок и затруднений в ходе реализации поставленных задач обучения и воспитания; опыт деятельности в его целостности и соответствии с критериями и рекомендациями.

*Практическая готовность* выражается во внешних (предметных) умениях, к которым относятся *организаторские* и *коммуникативные умения*.

Среди организаторских выделяют *мобилизационные, информационные, развивающие и ориентационные умения*.

*Мобилизационные умения* – это умения привлечь внимание обучающихся и развивать у них устойчивый интерес к учению, труду и другим видам деятельности, сформировать потребность в знаниях, вооружить обучающихся навыками учебной работы и основами научной организации учебного труда, использовать знания и жизненный опыт воспитанников для формирования у них творческого отношения к окружающему миру, создать специальные ситуации для совершения воспитанниками нравственных поступков.

*Информационные умения* включают умения изложить учебный материал, работать с источниками, умения дидактически преобразовывать информацию.

*Развивающие умения* предполагают определенные «зоны ближайшего развития» (Л. С. Выготский) отдельных обучающихся и класса в целом.

*Ориентационные умения* – умения формировать ценностные установки воспитанников, куда входят отношения к труду, явлениям природы и общества, идеалов и других мотивов поведения; привитие устойчивого интереса к учебной и исследовательской деятельности, профессиональной деятельности, соответствующей склонностям, совместной деятельности обучающихся.

*Коммуникативные умения* представлены как взаимосвязанные группы *перцептивных умений, собственно умений общения и педагогической техники.*

*Перцептивные умения* – это умения понимать других (обучающихся, учителей, родителей, их личностные особенности и ценностные ориентации).

В совокупность *перцептивных* входят следующие умения:

- определять характер переживаний, состояние человека, причастность или непричастность к событиям по незначительным признакам;
- находить в действиях и проявлениях человека признаки, делающие его непохожим на других, на самого себя в сходных обстоятельствах в прошлом;
- видеть главное в другом человеке, правильно определять его отношение к социальным ценностям, учитывать в поведении людей «поправки» на воспринимающего и противостоять стереотипам восприятия другого человека (идеализации, фаворитизму, «эффекту ореола» и др.).

*Умения общения* в педагогическом процессе – умения распределять внимание и поддерживать его устойчивость; выбирать по отношению к классу и отдельным обучающимся наиболее подходящий способ поведения и общения; анализировать поступки воспитанников, видеть за ними мотивы, которыми они руководствуются, определять их поведение в различных ситуациях; создавать опыт эмоциональных переживаний обучающихся, обеспечивать атмосферу благополучия в классе; управлять инициативой в общении, используя для этого богатый арсенал средств, повышающих эффективность взаимодействия.

*Педагогическая техника* – совокупность умений и навыков, необходимых для стимулирования активности как отдельных учащихся, так и коллектива в целом. Входят умения выбрать правильный стиль и тон в общении, управлять их вниманием, темпом деятельности, навыки демонстрации своего отношения к поступкам обучающихся. Особое место в ряду умений и навыков педагогической техники занимает развитие речи педагога как важнейшего воспитательного средства – правильная дикция, «поставленный голос», ритмическое дыхание и разумное присоединение к речи мимики и жестуляций.

Совершенное владение всей совокупностью педагогических умений и навыков, высокая степень педагогической умелости характеризуется понятием *педагогическое мастерство*. Главная сила любой управленческой, производственной, хозяйственной, образовательной и иной организации – ее люди. Успех любого дела в конечном счете – это успех людей.

Эффективность современного труда на большинстве рабочих мест зависит от *психологических и педагогических характеристик работника*:

- добросовестность, трудолюбие, активность, энергичность, предприимчивость, самостоятельность, организованность, работоспособность;
- неудовлетворенность достигнутым, творческие установки на повышение качества и количества труда, умение находить выход;
- образованность, интеллектуальная развитость, широта кругозора, умение работать над комплексными проектами;

- способность видеть перспективы развития дела, искать и вносить усовершенствования с учетом тенденций, ведущих в будущее, упреждать;
- умение глубоко и полно понимать потенциальные возможности улучшения работы, способность генерировать идеи и вносить продуманные предложения;
- владение современными научными методами познания на уровне, необходимом для решения задач, возникающих при выполнении профессиональных функций;
- способность работать в коллективе, коллективизм, корпоративность, преданность организации, честность, порядочность, общительность, вежливость, не конфликтность, умение достигать согласия, трудовая дисциплинированность;
- умение строить гуманные, демократичные, деловые, культурные отношения с людьми независимо от их расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, находить с ними взаимопонимание;
- умение сочетать труд с укреплением духовных начал жизни, собственным самосовершенствованием и достойным самоутверждением;
- гражданственность, потребность и умение интегрировать труд в современное общество, связывать его с совершенствованием общества, интересами людей, соблюдением норм морали, заботой об экологии и природе, умением учитывать все это в разработке и реализации различных проектов;
- строгое соблюдение всех правовых норм;
- способность вести деятельность в иноязычной среде;
- знания о здоровом образе жизни, владение умениями и навыками физического самосовершенствования;
- культура мышления и искусство логического анализа;
- умение на научной основе организовывать свой труд, владение компьютерными методами сбора, хранения и обработки информации, применяемыми в сфере профессиональной деятельности;

– способность в условиях изменяющейся социальной политики и развития науки анализировать свои возможности, умение приобретать новые знания, используя современные информационные технологии.

Наиболее важными групповыми *условиями успешного труда* выступают:

– высокий уровень социально-психологического развития группы;

– благоприятная социально-психологическая атмосфера в коллективе, рабочий настрой, дружная работа, доброжелательные отношения, взаимопонимание, сотрудничество, товарищеская поддержка;

– общая ценностно-целевая ориентированность, единство в понимании и реализации целей и задач организации, сочетающих ее интересы с интересами сотрудников и общества;

– атмосфера поиска путей улучшения дела, активность сотрудников в предложениях и поступках, направленных на их реализацию;

– высокая организованность, четкое распределение и выполнение прав, обязанностей и ответственности между сотрудниками и налаженные связи между ними;

– умение коллектива и его членов выдерживать периоды осложнения ситуации, «держат удары» возникающих проблем и временных неудач, преодолевать возникающие трудности.

Выделяют семь групп наиболее распространенных *мотивов к труду* и отношения к нему:

- коллективистские,
- содержания труда,
- личностного роста, самоутверждения, престижности труда,
- материальные,
- страха, избегания неприятностей,
- бытовые,
- случайные.

При организации труда в коллективе целесообразно знать и учитывать мотивы, с которыми сотрудники пришли в коллектив, влиять на мотивы, повышать

их социальную и личностную зрелость (*уделять должное внимание мотивации сотрудников* или стимулировать их добросовестный труд). Люди, работающие в организации, нуждаются во внимании не меньшем, чем дело.

При профессиональном отборе на работу широко используется *психологический отбор*. При *профессиональном отборе* оценивается всегда образованность, профессиональная обученность, воспитанность кандидата на работу на основе характеристик, документов, бесед, трудовой книжки.

Психологически ответственный акт – подбор старших групп, бригадиров, мастеров, руководителей отделений и т.д., особенно – выдвижение лиц из числа своих сотрудников. Повышение профессионализма сотрудников – необходимый элемент работы с персоналом.

Под *научной организацией труда* (НОТ) понимается *использование достижений наук* (преимущественно психофизиологии, инженерной психологии, социальной психологии, гигиены труда, дизайна) *для обеспечения эффективности труда*.

К центральным задачам, которые решает НОТ, относятся две:

- создание на рабочих местах максимально благоприятных условий,
- обеспечение высокой работоспособности работающих.

*Создание благоприятных условий на рабочих местах* стало предметом пристальных и широких научных исследований и усовершенствований с начала XX в. и получило воплощение в системе *Ф. Тейлора*. Под созданием благоприятных условий на рабочих местах понимается следующее:

- конструирование рабочих мест (удобный стол, сиденье, оборудование необходимыми средствами, размещение их и инструмента);
- конструирование приборов и инструмента (панелей, экранов, шкал, ручек, выключателей и пр.);
- создание рабочей среды, в которой находится работающий (освещенность, цвет, температура, состав воздуха, отсутствие излучений, шумов, помех);
- распределение функций между человеком и машиной, согласование их возможностей;

- проектирование машин, обладающих некоторыми возможностями человека (ныне это и проблема искусственного интеллекта);
- способы и приемы оптимального выполнения рабочих движений;
- распределение рабочих функций между совместно выполняющими работу (в конвейерном производстве, управлении самолетом, космическими аппаратами и др.).

*Обеспечение высокой работоспособности* сотрудников имеет в основе проблему предупреждения и снятия чрезмерной усталости и утомления, которые развиваются в процессе труда, снижают его эффективность и могут сказываться неблагоприятно на здоровье. *Научная организация труда* для поддержания работоспособности на высоком уровне рекомендует *общие и специальные меры*:

- *общие меры* заключаются в создании благоприятных условий на рабочих местах, здоровой атмосферы в группах работающих;
- *специальные меры* более прицельны и активны и рекомендуются к осуществлению самим работником.

Важен *режим труда и отдыха* – чередование нагрузок и разгрузок, затрат сил и их восстановления.

Начало работы на новом месте – достаточно сложное и трудное событие для нового сотрудника, тем более для молодого специалиста. Вхождение в должность – процесс психической адаптации молодого специалиста к деятельности и условиям по новому месту работы, он включает:

- *профессиональную адаптацию*: освоение функций, обязанностей и действий по должности. Приходится вспоминать, что изучалось ранее, подучиваться, обогащаться знаниями, навыками, умениями, отказываться от учебных привычек и условностей, добиваться реальных результатов в труде;
- *социально-психологическую адаптацию*: привыкание к новому коллективу, новым людям, налаживание деловых и доброжелательных отношений с ними, завоевание их уважения, изучение и принятие существующих формальных и неформальных норм поведения, включение в различные аспекты жизни коллектива, самоутверждение в коллективе;

– *бытовую адаптацию*: привыкание к новому (по сравнению с учебой) режиму жизни, повышенным психологическим и физическим нагрузкам, решение жилищных проблем, вопросов питания, стирки, досуга.

*Вступая в должность на новом месте работы, следует:*

– настроиться на успешную адаптацию с полным пониманием ее длительности, характера, сложностей и важности успеха для дальнейшей трудовой деятельности;

– рассматривать адаптацию не как чисто технический, профессиональный акт, но как личностную и социально-психологическую задачу, решение которой происходит под внешне малозаметным, но пристальным изучающим и оценивающим новичка наблюдением сослуживцев, как проверку качества его образованности и выучки, как акт самореализации и нового, более высокого уровня самоутверждения, как очередной экзамен жизни;

– действовать с полной мобилизацией сил, осмысленно, организованно, самокритично, без поспешных выводов о том, что адаптация завершена, не отчаиваясь при каких-то неудачах и продолжая учиться, учиться на практике.

## **РАЗДЕЛ V. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МЕНЕДЖМЕНТ МОДУЛЬ 20 (М-20). УПРАВЛЕНИЕ УЧРЕЖДЕНИЕМ ОБРАЗОВАНИЯ (2 ч.л.)**

### ***Вопросы для изучения:***

*Понятие педагогического менеджмента (управления). Государственно-общественный характер управления в системе образования. Учреждение образования как педагогическая система и объект управления. Основные цели и задачи управления учреждением образования. Функции управления учреждением образования: анализ, целеполагание и планирование, организация деятельности, контроль и регулирование.*

*Методы управления учреждением образования: методы диагностики и проверки эффективности образовательного процесса (наблюдение, собеседова-*

ние, анкетирование, тестирование, опрос и т.д.). Управление внедрением педагогических инноваций. Формы управления педагогической системой, базирующиеся на учете индивидуальных особенностей личности, коллективном характере управления, ученическом (студенческом) самоуправлении. Управление качеством образования в учреждении образования. Информационные технологии в управленческой деятельности.

*Стили педагогического управления и общения. Индивидуальный стиль общения субъектов образовательного процесса и его учет в управленческой деятельности. Техники продуктивного общения. Особенности и причины конфликтов в педагогическом процессе. Способы их разрешения.*

**Педагогические основы управленческой деятельности.** Управление по предназначению представляет собой воздействие на систему (управляемую подсистему – объект управления) для поддержания ее в установленных режиме, качестве, состоянии или перевода в иные. Основные типы систем – биологические, технические, социальные. Сферы общества, учреждения, предприятия, организации – социальные системы. Особенность их в том, что они – общности людей. Это определяет и сущность управления ими – управление поведением людей. Социальное управление успешно постольку, поскольку *ориентировано на человека и имеет гуманный, человеческий характер.* Это означает, что оно должно отвечать социальным, духовным и материальным потребностям людей и интересам общества.

В системах, образованных людьми и обслуживающих людей, всегда есть элементы психологии и педагогики. *Комплекс психологических и педагогических факторов* в управлении включает две группы их:

– *внутреннего контура* управления, т.е. присущих самой организации (психологические и педагогические);

– *внешнего контура* управления: психологические и педагогические особенности людей, коллективов и деятельности других организаций, с которыми контактирует данная организация и на которые она влияет, решая свои задачи.

Это среда функционирования, имеющая общественные, ведомственные, региональные, местные особенности.

Эти факторы нуждаются при управлении в понимании, должной оценке, внимании и при необходимости в изменении.

*Специфика психологического и педагогического подхода к управлению:*

– по степени властности «центра», органа управления, руководителя широко известна триада: авторитарное управление, демократическое управление и либеральное управление;

– по степени устойчивости факторов, которым отдается приоритет при управлении: организационное (упрочение устойчивого организационного порядка) и ситуативное (постоянное реагирование на меняющиеся ситуации) управление;

– по качественным особенностям факторов, оптимизация которых составляет главную заботу управления: административное управление (постоянное распорядительство руководства), «классическое» управление («система Тейлора» – создание материальных условий для максимальной производительности труда – оборудование рабочего места, удобный инструмент, освещенность, режим труда и др.), нормативное управление – с помощью законов, письменных предписаний и инструкций и гуманитарное управление – приоритетное внимание к людям, условиям их труда, отношениям, самочувствию, удовлетворенности.

*Сущность психологического и педагогического подхода* – в соответствующих приоритетах управления:

– *главные задачи управления* – психологические и педагогические: руководитель существует для того, чтобы психологические и педагогические условия в организации побуждали всех и каждого и учили трудиться добросовестно и профессионально;

– *организационный порядок, благоприятные организационные условия* (распределение прав, обязанностей, ответственности, урегулированность взаимоотношений и взаимодействий, циркуляции информации, режим, контроль и пр.) – первая часть непосредственной среды в организации, которая побуждает

сотрудников к четкой, слаженной ответственной и добросовестной совместной работе, положительно сказывается на их воспитанности и обученности;

– *психология коллектива, социально-психологический климат настроений взаимоотношений, воздействия на своих членов* – вторая часть непосредственной среды, мотивирующая сотрудников, побуждающая к дружной работе и характеризующая воспитывающий коллектив;

– *условия для удовлетворения интересов и потребностей, личностного роста и материального благополучия каждого работника* – третья часть непосредственной среды, мобилизующая на проявление всех своих способностей на работе и педагогически благоприятно сказывающаяся на них.

### **Психологические и педагогические основы организации управления.**

Управление реализуется в двух видах деятельности: *организации системы управления и текущем управлении*. Первая заключается в установлении *организационного порядка (организованности)* в функционировании учреждения, предприятия, любой организации. Установление организационного порядка предполагает установление четкой структуры организации и обеспечение слаженного, надежного и гибкого взаимодействия ее элементов в достижении успеха.

К основным *психологическим* факторам, лежащим в основе организационного порядка, относятся:

– психологические особенности личностей, которые работают в учреждении, на предприятии и др.;

– психология коллектива, распространенные в нем массовидные социально-психологические явления и взаимоотношения;

– целевое единство персонала, организационные отношения (как следствие распределения прав, обязанностей, ответственности, регулирования отношений подчинения и взаимодействия), информационно-психологические отношения (состояние с добыванием профессиональной информации и ее обменом, ее циркуляцией внутри организации, зависящей от взаимоотношений);

– развитость саморегуляции в коллективе (самодостаточность управления в подразделениях, привлечение рядовых работников к управлению, деятельность общественных формирований, самоуправление работников);

– особенности личности, профессионально-психологической подготовленности, стиля и содержания управленческой деятельности управленческого персонала и прежде всего руководителя.

Организационный порядок связан и с *педагогическими* факторами:

– образованностью, обученностью, воспитанностью, развитостью людей, из которых состоит трудовой коллектив;

– профессионально-педагогической подготовленностью руководителей служб и подразделений;

– социально-педагогическим влиянием условий в организации;

– свойствами трудового коллектива как воспитывающего, обучающего и развивающего коллектива;

– социально-педагогическими влияниями личности и управленческой деятельности управленческого аппарата и главным образом руководителя.

Реальность факторов и их влияние требуют, чтобы при управлении проводилась *систематическая психологическая и педагогическая работа по укреплению организационного порядка*, включающая:

– *профессионально-психологический и педагогический отбор* при приеме на работу, расстановке кадров, выдвижении на должности;

– *организационное обучение и воспитание*, предполагающие твердое знание каждым работником обязанностей, прав, ответственности, других организационных положений, разъяснение и постоянное напоминание персоналу общности задач и ответственности, показ зависимости всех и каждого от согласованной работы, накопление опыта успешных совместных действий, пресечение неделовых конкурентных отношений, применение общих критериев эффективности деятельности, совместных разборов и подведения итогов, принятие мер по организации и активизации демократических форм самоуправления отдельными сторонами жизни коллектива;

– *воспитательная работа*: индивидуальная, с группами, коллективом и через коллектив, обеспечивающая сплоченность, рабочее настроение, добросовестный труд, взаимную поддержку, отсутствие конфликтов. *профессиональное обучение*, непрерывное повышение профессионализма;

– *решение организационных вопросов, находящихся положительный психологический отклик у членов коллектива, положительно влияющих на их воспитанность и развитость*;

– *привлечение рядовых работников и руководителей низовых структур к участию в управлении жизнью и деятельностью организации*, что улучшает решение ее задач, значимо для психологической идентификации интересов всех сотрудников с интересами организации, воспитания коллективизма;

– *обеспечение должного социально-психологического и социально-педагогического влияния на персонал* примера поведения, деятельности, стиля, личных качеств руководителя, руководителей служб и подразделений, работников управленческого аппарата.

Приоритет гуманных начал в управлении, использование воспитывающих, развивающих и других возвышающих человека психологических и педагогических технологий – не благое пожелание, а необходимость, проявление управленческой мудрости, согласования интересов управления отдельной организацией с интересами граждан, общества и государства.

### **Психологические и педагогические основы текущего управления.**

Управленческий цикл в каждом своем звене *тройким образом связан с вопросами психологии и педагогики*:

– в нем обнаруживаются свойства и качества руководителя и других лиц, сложившиеся ранее, в том числе и при организации управления;

– каждый этап управленческого цикла наполнен динамикой психических процессов, состояний, трудностей, нуждающихся в учете и регулировании;

– все, что происходит в каждом управленческом цикле и их комплексе, психологически и педагогически влияет на руководителя и других, изменяя их.

*Каждое звено управленческого цикла может и должно оптимизироваться психологически и педагогически:*

*– первое звено – отслеживание обстановки, выявление и принятие для решения текущих проблем и вопросов (Вмешиваться и принимать текущие решения руководителям надо лишь при возникновении нестандартных ситуаций, при оценке их в качестве чрезвычайно важных);*

*– второе звено управленческого цикла – изучение проблемы, принимаемой для решения (Хорошо, когда к изучению привлекаются сотрудники, создаются группы их. Проблема – всегда пересечение многих причин и условий);*

*– третье звено – проработка вариантов решения и выбор лучшего из них (Следует всегда рассматривать несколько вариантов решения, оценивать плюсы и минусы каждого и отбирать лучший);*

*– четвертое звено – принятие решения (детализация, конкретизация и усовершенствования отобранного варианта решения, признанного лучшим);*

*– пятое звено – организация выполнения решений (подбор сотрудников для выполнения решения, их подготовку, руководство действиями, контроль, оказание помощи);*

*– шестое звено управленческого цикла – подведение итогов (в нем содержится немалый педагогический потенциал, который реализуется, когда разбор действий и их оценка справедливы и компетентны, основаны на достоверных данных, включают оценку плюсов и минусов, сопровождаются советами, сочетаются в необходимых случаях с занятиями, заданиями на самостоятельную отработку вопросов с последующей проверкой результатов).*

*Значительна психологическая и педагогическая роль личности, стиля, методов и приемов текущей управленческой деятельности руководителя и его аппарата. Влияние личности руководителя объективно задано положением его в коллективе. Сотрудники и граждане пристально, даже придирчиво наблюдают за ним. Буквально все в его личности и поведении подвергается оценке, находит тот или иной психологический и педагогический отклик. *Надо не казаться, а быть человеком, достойным уважения и авторитета.* Подобные меры ныне*

можно называть *самопрезентацией* руководителя. Положение обязывает ко многому и требует заниматься *управленческим* самообразованием, самообучением, самовоспитанием, саморазвитием. В работе над собой следует вести линию на *профилактику управленческой деформации* личности.

Отчетливо проявляется психологическое и педагогическое влияние *стиля управления*. Заданный руководителем верхнего уровня, он цепной реакцией распространяется вниз по управленческой пирамиде, копируемый подчиненными ему руководителями подразделений. Каждому руководителю сегодня *надо овладеть цивилизованным, демократическим стилем управления*. Для этого следует культивировать в своей работе *черты этого стиля*: прогрессивную социальную направленность, гражданственность, человечность, деловитость, законность, демократичность (правильное сочетание централизации-децентрализации, единоначалия и коллегиальности, делегирование управленческих полномочий «вниз» и др.).

Личность руководителя и его стиль раскрываются через *методы работы*. В арсенале опытных и цивилизованных руководителей достойное место занимают психологические и педагогические методы: установления контакта, сотрудничества, содействия, поддержки, помощи, объяснения, убеждения, внушения, показа, беседы, примера, стимулирования, требования, доверия, поощрения и др. Волевых воздействий на сотрудников из управления не исключить, но они дают полноценный результат, если применяются психологически и педагогически расчетливо. *Четыре формы их выражения*: приказ, указание или распоряжение, совет или рекомендация и просьба, которая в устах авторитетного и обладающего правами лица звучит обязывающе.

Современность, общественные и личные интересы руководителя и сотрудников обуславливают необходимость, чтобы управление строилось на *принципе двуединой цели*. Оно должно приносить деловой, профессиональный результат и *духовную, человеческую «прибыль»*, обладающую и самоценностью и способную прибавить к первому немало десятков процентов, а если она отсутствует, то на столько же убавить.

Управление организацией всеми составляющими оказывает широкое и сильное психологическое и педагогическое влияние на персонал. Оно есть, независимо от того, понимает ли это руководитель, работник управленческого аппарата, хочет ли считаться с ним или нет. Однако, находясь вне сознательного контроля, оценки и компетентного совершенствования, оно, мягко говоря, зачастую бывает далеко не лучшим. Ошибочно представление, что работать с людьми, обучать и воспитывать их можно только на специальных мероприятиях. Это происходит непосредственно в процессе управления, но дает полноценный результат, когда осуществляется психологически и педагогически грамотно.

## **МОДУЛЬ 21 (М-21). ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МОНИТОРИНГ (2 ч.л.)**

### ***Вопросы для изучения:***

*Педагогический мониторинг как системная диагностика результатов образования. Функции диагностики в обучении и воспитании обучающихся. Процедура диагностики. Показатели образованности (обученности и воспитанности) личности. Критерии качества образовательного процесса. Педагогические измерения в ходе диагностики.*

*Контроль и проверка знаний и умений в системе диагностики. Тестирование как форма контроля знаний. Оценка учебных достижений обучающихся, ее функции. Рейтинговая система оценки знаний и умений обучающихся.*

*Диагностика воспитанности личности как результата воспитательного процесса. Самоконтроль и самооценка школьников в ходе диагностики результатов образования.*

Качество усвоения учебного материала зависит и от правильно организованного контроля. *Педагогический контроль* направлен на определение степени соответствия приобретенных знаний и умений поставленной учебной цели и на управление познавательной деятельностью обучающихся в целом. Существующая система педагогического контроля несовершенна – отсутствие четких изме-

рительных критериев оценки, эпизодичность проверки, большой расход учебного времени на проведение и обработку результатов отрицательно влияют на психику обучающихся, на весь процесс обучения в целом.

*Процесс контроля* регламентируется *дидактическими принципами*: научности, эффективности, иерархической организации, объективности, систематичности, справедливости, всесторонности и т.д.

Требование *содержательной валидности контроля* – в контрольных заданиях должно быть отражено основное содержание проверяемого раздела или темы. Практика контроля с использованием традиционных методов — это требование не реализует. Во время устного опроса обучающиеся получают 1–2 «случайных» вопроса, при письменном опросе – до 5. Обучающиеся готовятся к урокам по принципу «повезет – не повезет». Поэтому невозможно составить целостную картину об усвоении ими пройденного учебного материала.

Требование *надежности контроля* заключается в обеспечении устойчивости последовательных результатов контроля одного и того же обучающегося. Результат итогового контроля знаний должен быть предсказуемым и являться разумным продолжением текущей оценки знаний обучающихся. Без надежной текущей оценки знаний невозможно грамотное обоснованное управление процессом обучения на любом этапе.

*Принципы объективности и справедливости контроля* связаны между собой. Проблема субъективности оценивания учителем знаний обучающихся не утрачивает актуальности в течение многих десятилетий и до сих пор не получила своего разрешения. Согласно известному исследованию *Р. Розенталя* и *Л. Якобсона* «Пигмалион в классе» (1969) учитель воспринимает детей соответственно своим ожиданиям, а потому неадекватно. Учитель имеет установки относительно «хороших» или «плохих», по его мнению, обучающихся, в соответствии с этим переоценивает или недооценивает уровень их подготовки и интеллектуального развития. Отношение учителя к ученикам зависит от факторов (поведение на уроке, наличие дефектов речи, физических недостатков, аккурат-

ность, психологические характеристики учащихся (устойчивость внимания, память и т.д.). Предметом оценивания становятся не усвоенные знания и умения, а особенности обучающихся, которые должны являться предметом отдельного, в т.ч. психологического, измерения.

Одним из главных недостатков современной системы *педагогического контроля*, по мнению исследователей (В. П. Беспалько, И. А. Данилов, И. И. Баврин, Б. С. Гершунский, Ю. А. Первин, Л. П. Мартиросян) – существующая традиционная организация педагогического контроля не отвечает требованиям времени, не учитывает достижений современных информационных технологий, не создает условий для улучшения качества обучения. Новые информационные технологии выступают не только как предмет изучения, но и как инструмент познания и передачи знаний, предоставляя возможность автоматизировать процедуру контроля, обработки работ и хранения информации, мотивировать на изучение предмета.

В педагогике не найдены ответы на вопросы:

- как повысить объективность педагогического контроля?
- можно ли сократить время, затрачиваемое на проведение и обработку результатов контроля?
- как повысить содержательную валидность контроля?
- как учесть возможности современных информационных технологий в процессе контроля?

Эти и другие проблемы требуют изучения для поиска путей их разрешения.

Для решения проблем предлагается использовать *метод тестирования*, который, по мнению некоторых педагогов, позволяет сделать процесс педагогического контроля более эффективным, а также ориентировать его на использование современных информационных технологий.

История возникновения и использования тестирования как диагностического метода уходит в глубь веков. Имеются сведения, что уже с III тысячелетия до н.э. в странах Древнего Востока (Египет, Вавилон, Индия, Китай) использо-

вались системы конкурсных испытаний интеллектуального характера, предназначенные для отбора персонала на правительственные должности. Однако все эти методы исследования вряд ли можно назвать тестами в современном понимании этого термина.

В школьной практике тесты начали применяться *Ф. Галтоном* в 1892 г. В 1894 г. впервые в школах появились тесты успешности (для проверки знаний, умений и навыков учащихся по отдельным учебным дисциплинам – первыми стали применяться тесты для проверки правописания). Американец *В. А. Макколл* разделил тесты на *педагогические* (Educational Test) и *психологические* (Intelligence Test). *В. А. Макколл* обосновал цель использования *педагогических тестов* – объединение в группы обучающихся, усваивающих равный по объёму материал с одинаковой скоростью. Основоположителем *педагогических измерений* считается американский психолог *Э. Торндайк*. Ему приписывают разработку первого педагогического теста. В 1904 г. вышла его книга «Введение в теорию психологии и социальных измерений». В 1915-1930 гг. в Америке социальные измерения нашли широкое распространение, и этот период характеризуется как настоящий бум в развитии тестологии.

Психолого-педагогическая диагностика в России связана с возникновением в 20-е гг. XX в. педологии, которую *Л. С. Выготский* определял как науку о целостном развитии ребенка. Проблемой разработки тестов вплотную занимались российские ученые: *М. С. Бернштейн, П. П. Блонский, А. П. Болтунов, С. Г. Геллерштейн, Г. И. Залкинд, И. Н. Шпильрейн, А. М. Шуберт*.

Начало 30-х гг. прошлого века стало временем массового использования тестов и их неконтролируемого применения в образовании. Были допущены серьезные ошибки в практике их применения, что нанесло ущерб школе (решения о переводе некоторых обучающихся в классы для умственно отсталых принимались на основе коротких тестов без учёта других факторов, влияющих на результат), поэтому было справедливо подвергнуто критике.

Анализ существующей практики контроля и оценки знаний в зарубежных учебных заведениях позволяет выделить взаимосвязанные тенденции:

- приоритет письменной формы контроля знаний перед устной;
- суммирование результатов текущего контроля и экзаменационного в итоговой оценке. Если ученик знает, что баллы, полученные им в течение года, составят 50% итоговой оценки, то это стимулирует его к систематической работе в течение года и повторению материала в конце года;
- использование индивидуального рейтинга как основного показателя успехов в обучении. Рейтинговая система контроля обучения рождает состязательность в учебе, положительно влияет на мотивацию учащихся и т.п.;
- использование компьютерного тестирования как вспомогательного средства, освобождающего экзаменатора от рутинной части его работы;
- использование многобалльных шкал оценивания наряду.

Проблема оценки качества обучения с помощью тестов – важная и «опасная». «Опасность» педагогического тестирования заключается в том, что любая необоснованность, неосторожность или поспешность в выводах может привести к случайным заключениям, поспешным рекомендациям, сомнительным последствиям. Один из источников «педагогической опасности» – в условиях тестирования один объект измерения нередко подменяется другим.

Недостатком тестового метода контроля знаний является возможность угадывания, представление обучающимся только номера ответов, учитель не видит характера хода решения, глубину знаний (мыслительная деятельность обучающегося и результат может быть только вероятностным, нет гарантии наличия прочных знаний). Отметим, что это недостаток характерен для тестов, состоящих из заданий на выбор правильного ответа из числа предложенных.

Составление тестов часто базируется на психической функции – узнавании (проще воспроизведения); исследователи считают, что при выборочных ответах обучающийся привыкает работать с формулировками, оказывается не в состоянии излагать получаемые знания грамотным языком.

Возможно возникновение других трудностей (встречается субъективизм в формировании содержания тестов, в отборе и формулировке вопросов, многое

зависит от конкретной тестовой системы, сколько времени отводится на контроль знаний, от структуры включенных в тестовое задание вопросов и т.д.)

*Гулидов И. Н.* выделяет проблемы реализации тестовой формы контроля - необходимость разработки учебников, ориентированных на тестовую форму контроля знаний; затраты времени на первичную подготовку качественных контрольно-измерительных материалов; необходимость преодоления сопротивления и комплекса предубеждений приверженцев старых методов педагогических измерений; малое количество специалистов по тестированию.

Несмотря на недостатки тестирования как метода педагогического контроля, его положительные качества во многом говорят о целесообразности использования такой технологии в учебных заведениях.

*Тестирование* обладает следующими преимуществами:

- повышение скорости проверки качества усвоения знаний и умений;
- осуществление полного охвата всего учебного материала;
- снижение негативного влияния на результат тестирования таких факторов как настроение, уровень квалификации и др. характеристики конкретного учителя – минимизация субъективного фактора при оценивании;
- высокая объективность и большее позитивное стимулирующее воздействие на познавательную деятельность обучающегося;
- ориентированность на современные технические средства, на использование в среде компьютерных обучающих и контролирующих систем;
- возможность математико-статистической обработки результатов контроля, повышение объективности педагогического контроля;
- осуществление принципа индивидуализации и дифференциации обучения благодаря использованию адаптивных тестов;
- возможность увеличить частоту и регулярность контроля за счет уменьшения времени выполнения заданий и автоматизации проверки;
- облегчение процесса интеграции системы образования в европейскую.

Понятия «*тест*», «*тестовое задание*» нередко отождествляются, хотя являются совершенно разными видами педагогической продукции. *Тест* состоит из заданий, но не каждый набор тестовых заданий является тестом.

*Тест* – система заданий специфической формы, применяемая в сочетании с определенной методикой измерения и оценки результата.

*Тестовое задание* – диагностическое задание в виде задачи или вопроса с четкой инструкцией к выполнению и обязательно с эталоном ответа или алгоритмом требуемых действий.

*Тесты можно классифицировать по основаниям:*

1. *Предметная область применения тестов*: монопредметные, полипредметные, интегративные. *Интегративный тест*, состоит из заданий, правильные ответы на которые требуют интегрированных знаний двух или большего числа дисциплин. Использование таких тестов (контролирующих, обучающих) – средство реализации межпредметных связей в обучении.

2. *Общая ориентация замысла построения теста*: нормативно-ориентированные или критериально-ориентированные (предметно-ориентированные). *Нормативно-ориентированный подход* – для сравнения испытуемых по уровню учебных достижений. *Предметно-ориентированное тестирование* – интерпретация выполнения теста с точки зрения его смыслового содержания. Упор делается на содержательную область (тестируемые могут и знают), а не на то, как они выглядят на фоне других.

3. *Дидактико-психологическая ориентация теста*: тест достижений для контроля знаний теории; умений и навыков различной степени сложности по предмету, тест обучаемости (диагностики реальных возможностей по кругу предметных или цикловых знаний – математической, лингвистической и т.п.).

4. *Ориентация на определенный этап контроля*: тесты предварительного контроля, тесты текущего контроля, тесты итогового контроля.

5. *Доминирующая деятельность* (устные, письменные, компьютерные).

6. *Количество объектов контроля*: тесты, имеющие один объект контроля (количество выполняемых операций) или несколько (качество, количество, скорость, последовательность, осознанность операций).

7. *Степень гомогенности тестовых заданий* – однородные или разнородные формы построения заданий.

8. *Скоростной фактор*: скоростные (фиксирование времени выполнения) и нескоростные.

9. Форма организации тестирования: массовые, индивидуальные, групповые.

Выделяют так называемые *адаптивные тесты*, основанные на принципе индивидуализации обучения – хорошему ученику нет смысла давать легкие и очень легкие задания, нет смысла давать трудные задания слабому ученику. В теории педагогических измерений найдена мера трудности заданий и мера уровня знаний, сопоставимые в одной шкале. После появления компьютеров мера легла в основу методики адаптивного контроля знаний, где трудность и число предъявляемых заданий регулируются в зависимости от ответов.

*Беспалько В. П.* предлагает классификацию, основанную на уровнях усвоения знаний. Исходя из принятых определений понятий *теста* и *тестового задания* – это классификация тестовых заданий:

- Тесты 1 уровня – выполнение деятельности по узнаванию.
- Тесты 2 уровня – работа на уровне репродукции.
- Тесты 3 уровня – продуктивная деятельность.
- Тесты 4 уровня – работа на уровне творческой деятельности.

Виды *тестовых заданий* представлены в таблице:

<b>Виды тестовых заданий.</b>		
	<b>Форма тестового задания</b>	<b>Инструкция</b>
<b>Закрытого типа</b>		
	альтернативный выбор	испытуемый должен ответить «да» или «нет»
	установление соответствия	испытуемому предлагается установить соответствие элементов двух списков
	множественный выбор	испытуемому необходимо выбрать один или несколько правильных ответов из приведенного списка
	установление последовательности	испытуемый должен расположить элементы списка в определенной последовательности
<b>Открытого типа</b>		
	дополнение	испытуемый должен сформулировать ответы с учетом предусмотренных в задании ограничений (например, дополнить предложение)
	свободное изложение	испытуемый должен самостоятельно сформулировать ответ; никакие ограничения на них в задании не накладываются

Популярная *классификация тестовых заданий* делит их на две группы:

- *тестовые задания закрытого типа* (с предписанными ответами, испытуемому необходимо выбрать из предложенных вариантов);
- *тестовые задания открытого типа* (свободные ответы, испытуемому необходимо самостоятельно дописать слово, словосочетание, предложение, знак, формулу и т.д.).

В рамках каждого типа можно выделить несколько видов *тестовых заданий* в зависимости от формы вариантов ответов.

Выбор типа и вида тестового задания определяется целями тестирования, характером материала, усвоение которого необходимо выявить, возрастными особенностями испытуемых. Значение играет финансовое, кадровое, ресурсное обеспечение, запас времени, которым располагает разработчик.

Трудность в применении *заданий открытого типа* заключается в формализации ответов: их неоднозначность затрудняет стандартизацию (серьезная

проблема в проведении компьютерного тестирования, поскольку при создании эталона к такому заданию необходимо предусмотреть все варианты ответа, учитывая знаки препинания, пробелов, характеристики шрифта и т.д.).

*Тестирование* – значительный шаг на пути развития методики контроля за усвоением обучающимися учебного материала. Введение тестирования позволяет осуществить переход от субъективных, во многом интуитивных оценок к объективным обоснованным методам оценки результатов обучения. *Тестирование* не должно заменить традиционные методы педагогического контроля, а в некоторой степени дополнить их.

### **МОДУЛЬ РЕЗЮМЕ (М-Р). ПРОФЕССИОНАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ВЫПУСКНИКА УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ (2 ч.л.)**

#### ***Вопросы для изучения:***

*Модуль резюме содержит обобщение и систематизацию основных понятий, ведущих знаний и умений, освоенных студентами в результате изучения учебной дисциплины. Важнейшей целью этого модуля является повторение студентом на основе обобщения и систематизации усвоенного учебного материала, овладение способами учебно-исследовательской деятельности. Обобщение, систематизация и повторение учебного материала могут осуществляться через такие активные формы обучения, как деловая игра (например, «Урок в традиционной и инновационной моделях образования»), круглый стол (например, «Педагогическое мастерство: компетентностный подход»), учебные дебаты, пресс-конференция по актуальным проблемам образования и воспитания (например, «Авторитарное или свободное воспитание: за и против», «Национальная система образования: проблемы и перспективы развития» и др.). В рамках данного модуля также представляются и обсуждаются результаты самостоятельно освоенных тем (в том числе по истории образования и педагогической мысли), разработки педагогических ситуаций или творческих заданий.*

## **МОДУЛЬ КОНТРОЛЯ (М-К). ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ УСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (2 ч.с.з.)**

### ***Вопросы для изучения:***

*Данный модуль обеспечивает промежуточный контроль усвоения знаний и умений по учебной дисциплине и может проводиться в виде контрольной работы или тестирования с разноуровневыми заданиями. Важным требованием к разработке тестовых заданий выступает их разноуровневость, что позволит диагностировать у студентов разные уровни усвоения деятельности (узнавания; воспроизведения по памяти, понимания и применения знаний в знакомой ситуации; применения знаний в незнакомой ситуации (эвристическая деятельность); творческой деятельности). В рамках модуля контроля также может осуществляться защита студентами результатов учебно-исследовательских проектов или творческих заданий.*

## 2. ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Тематика и методические рекомендации по проведению семинарских занятий и практических работ

для студентов специальности **1-21 04 01 «Культурология (по направлениям)»** (направления специальности 1-21 04 01-02 Культурология (прикладная)) и **1-17 03 01 Искусство эстрады (по направлениям)** (направления специальности 1-17 03 01-1 Искусство эстрады (инструментальная музыка), 1-17 03 01-02 Искусство эстрады (компьютерная музыка), 1-17 03 01-03 Искусство эстрады (пение), 1-17 03 01-06 Искусство эстрады (продюсерство)) по дисциплине **«Педагогика»**.

#### **Тема семинарского занятия 1.**

#### **НУЛЕВОЙ МОДУЛЬ (М-О). ВВЕДЕНИЕ В УЧЕБНУЮ ДИСЦИПЛИНУ «ПЕДАГОГИКА» (2 ч.с.з.)**

**Форма проведения занятия:** устный опрос, теоретическое обсуждение вопросов, подготовка рефератов.

#### **Вопросы для изучения:**

*Педагогика в системе наук о человеке.*

*Цель и задачи изучения учебной дисциплины «Педагогика».*

*Значимость психолого-педагогических компетенций выпускника для эффективного решения профессиональных и социально-личностных задач педагогической деятельности.*

*Исторические предпосылки возникновения и развития педагогической науки.*

*Объект, предмет, функции педагогики, ее основные категории.*

*Структура педагогической науки, ее основные отрасли.*

*Связь педагогики с другими науками.*

*Общекультурное значение педагогики.*

## **Тема семинарского занятия 2.**

### **МОДУЛЬ 3 (М-3). ОБЩИЕ ЗАКОНОМЕРНОСТИ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ (2 ч.с.з.)**

**Форма проведения занятия:** подготовка рефератов; тестовый контроль.

#### **Вопросы для изучения:**

*Развитие личности как педагогическая проблема.*

*Объективные и субъективные факторы развития личности.*

*Наследственность и ее влияние на развитие личности.*

*Воспитание и формирование личности.*

*Роль обучения в развитии личности.*

*Социальная среда и ее влияние на развитие личности.*

*Основные концепции развития личности.*

*Значение культурно-исторической концепции психического развития человека по Л.С. Выготскому.*

*Особенности психических познавательных процессов личности в разные возрастные периоды.*

*Деятельность как фактор развития личности.*

*Сущность учебной деятельности как фактора развития личности обучающегося.*

## **Тема семинарского занятия 3.**

### **МОДУЛЬ 15 (М-15). СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАНИЯ (2 ч.с.з.)**

**Форма проведения занятия:** анализ первоисточников, проверка знаний понятийного аппарата, тестовый контроль.

#### **Вопросы для изучения:**

*Проблема содержания воспитания в современной теории и практике. Разнообразие концепций воспитания, определяющих содержание воспитания. Программа воспитания как основа отбора содержания воспитания. Специфика содержания воспитания в учебной и внеурочной (внеаудиторной) деятельности обучающихся.*

*Общечеловеческие ценности, культурные и духовные национальные традиции, государственная идеология как основа содержания воспитания. Основные составляющие содержания воспитания в Республике Беларусь: идеологическое воспитание; гражданское и патриотическое воспитание; нравственное воспитание; формирование этической, эстетической культуры; воспитание культуры самопознания и саморегуляции личности; воспитание культуры здорового образа жизни; гендерное воспитание; семейное воспитание; трудовое и профессиональное воспитание; экологическое воспитание; воспитание культуры безопасной жизнедеятельности; воспитание культуры быта и досуга.*

*Отражение содержания воспитания в Концепции и Программе непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь.*

#### **Тема семинарского занятия 4.**

#### **МОДУЛЬ 18 (М-18). ВОСПИТАНИЕ В СЕМЬЕ, КОЛЛЕКТИВЕ, СОЦИУМЕ (2 ч.с.з.)**

**Форма проведения занятия:** конспект первоисточников и подготовка рефератов; защита рефератов.

#### **Вопросы для изучения:**

*Семья – воспитательная среда ребенка. Условия и средства успешного воспитания и полноценного развития детей в семье. Ошибки семейного воспитания, пути их преодоления. Формы и методы взаимодействия школы с семьей.*

*Коллектив и его роль в воспитании и развитии личности обучающегося. Понятие воспитательного коллектива, его признаки. Социальные функции и общие закономерности развития коллектива: исторический аспект. Структура воспитательного коллектива в классе (учебной группе), школе (учреждении образования). Динамика и этапы (стадии) становления воспитательного коллектива. Пути формирования коллектива. Коллективная деятельность, самоуправление, традиции, перспективы. Педагогическое руководство процессом формирования коллектива.*

*Позитивные и негативные факторы влияния социального окружения на процесс воспитания подрастающего поколения.*

*Детское движение. Современные детско-юношеские организации и их роль в формировании личности. Неформальные объединения детей и молодежи. Педагогическое руководство организациями и неформальными объединениями детей и молодежи. Ученическое (студенческое) самоуправление и его значение для личностно-профессионального становления обучающихся.*

### **Тема семинарского занятия 5.**

### **МОДУЛЬ КОНТРОЛЯ (М-К). ПРОМЕЖУТОЧНЫЙ КОНТРОЛЬ УСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ (2 ч.с.з.)**

**Форма проведения занятия:** защита проектов, обсуждение научно-исследовательских и творческих работ студентов, тестовые задания.

#### **Вопросы для изучения:**

*Данный модуль обеспечивает промежуточный контроль усвоения знаний и умений по учебной дисциплине и может проводиться в виде контрольной работы или тестирования с разноуровневыми заданиями. Важным требованием к разработке тестовых заданий выступает их разноуровневость, что позволит диагностировать у студентов разные уровни усвоения деятельности (узнавания; воспроизведения по памяти, понимания и применения знаний в знакомой ситуации; применения знаний в незнакомой ситуации (эвристическая деятельность); творческой деятельности). В рамках модуля контроля также может осуществляться защита студентами результатов учебно-исследовательских проектов или творческих заданий.*

## 3. РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

### 3.1. Тесты

1. Можно ли утверждать, что роль педагогики и психологии высшей школы в том, чтобы помочь преподавателю высшей школы разработать современную систему обучения, правильно осмыслить зависимости, обуславливающие ход и результаты процесса обучения, выбирать методы, организационные формы и средства обучения, наиболее эффективные для осуществления подготовки специалистов.

*1) да, 2) нет, 3) не совсем*

2. Какие из перечисленных задач являются сегодня актуальными для педагогики высшей школы:

*1. Подготовить специалистов в соответствии с потребностями народного хозяйства;*

*2. Дать представление об истории и современном состоянии высшего образования в Беларуси, ознакомить с основными подходами к определению целей высшего образования, методов и средств их достижения, контроля эффективности процесса и качества результатов образования;*

*3. Восполнить пробелы в знаниях по педагогике и психологии;*

3. Что определило возникновение педагогики как науки?

*а) объективная потребность в подготовке человека к жизни и труду;*

*б) забота родителей о счастье детей;*

*в) биологический закон сохранения рода;*

*г) прогресс науки и техники.*

4. Целеустремленное, организованное формирование у людей устойчивых взглядов на окружающую действительность и жизнь в обществе, мировоззрения, нравственных идеалов, норм, отношений, развитие ценных качеств, привычек в поведении, называется ...

- а) воспитание;*
- б) обучение;*
- в) развитие;*
- г) образование.*

**5.** Что такое дидактика?

- а) теория обучения, образования, воспитания;*
- б) теория воспитания и обучения;*
- в) теория обучения и образования;*
- г) часть педагогики, рассматривающая вопросы методики преподавания отдельных учебных предметов.*

**6.** Какой из принципов обучения обеспечивает включение в учебную деятельность различных видов восприятия информации, памяти, типов мышления?

- а) принцип доступности;*
- б) принцип наглядности;*
- в) принцип сознательности и активности;*
- г) принцип природосообразности.*

**7.** К какому понятию относятся способы работы преподавателя и студентов, при помощи которых достигается усвоение знаний, умений и навыков, развиваются познавательные способности и формируется мировоззрение обучающихся?

- а) принцип обучения;*
- б) метод обучения;*
- в) организационная форма обучения;*
- г) методический прием.*

**8.** Какой метод обучения характеризуется воспроизведением и повторением способа деятельности по заданию преподавателя?

- а) репродуктивный;*
- б) метод проблемного изложения;*
- в) эвристическая беседа;*
- г) объяснительно-иллюстративный.*

**9.** Определите и напишите, какой стиль педагогического руководства был использован в следующей ситуации.

*При стиле было выполнено меньше работы и качество ее было хуже. Дети не получили удовлетворения от занятий, отношения между учителем и учениками остались без изменений.*

- а) авторитарный;*
- б) демократический;*
- в) либеральный (попустительский);*
- г) ни один из них.*

**10.** Какой из принципов воспитания предполагает опору в воспитательном процессе на национальные традиции народа, национально-этническую обрядность, привычки?

- а) культуросообразности;*
- б) природосообразности;*
- в) диалогичности;*
- г) гуманизации.*

**11.** В Педагогической энциклопедии указано, что цель воспитания в Средние века – передача опыта от поколения к поколению, подчинение личности сложившимся устоям общества. Как Вы думаете, какие методы воспитания использовались в такой школе?

- а) соревнование;*
- б) этическая беседа;*
- в) требование;*
- г) диспут;*
- д) внушение;*
- е) разъяснение;*
- ж) наказание;*
- з) приказание;*
- и) поощрение.*

**12.** Из перечисленных утверждений выберите те, которые выражают особенность воспитательного процесса:

*а) целенаправленность;*

*б) многофакторность;*

*в) воспитание чувств.*

**13.** Из приведенных понятий выберите те, которые вы считаете принципами воспитания:

*а) нравственное воспитание и формирование личности;*

*б) общественная направленность воспитания;*

*в) воспитание и развитие.*

**14.** Выберите утверждения, характеризующие признаки гуманного воспитания:

*а) уважение прав и свобод личности;*

*б) поощрение добрых дел;*

*в) вседозволенность.*

**15.** Из приведенных альтернатив выберите те, которые характеризуют развитие коллектива на 2-й стадии:

*а) воспитанники недостаточно хорошо знают друг друга;*

*б) большинство членов коллектива поддерживает воспитателя;*

*в) выделяется актив.*

**16.** Чтобы выбрать оптимальные методы воспитания нужно:

*а) выяснить сущность каждого метода и выбрать из имеющегося множества путей методы, отвечающие заданным требованиям;*

*б) проанализировать ситуацию и подобрать соответствующий метод;*

*в) оба ответа верны.*

**17.** Кому принадлежит данное изречение: «Воспитатели еще более достойны уважения, чем родители, ибо последние дают нам только жизнь, а первые – достойную жизнь»:

*а) Платону;*

*б) Квинтилиану;*

в) *Конфуцию*;

г) *Аристотелю*.

**18.** Метод обучения – это:

а) *способы организации учебно-познавательной деятельности ученика*;

б) *система приемов обучения*;

в) *система средств обучения*.

**19.** Совокупность знаний и умений по обучению и воспитанию человека:

а) *психология*;

б) *педагогика*;

в) *дидактика*.

**20.** основоположником идей воспитания личности в коллективе является:

а) *К. Д. Ушинский*;

б) *А. С. Макаренко*;

в) *Л. С. Выготский*.

**21.** Определите требования личностного подхода:

а) *учет индивидуальных особенностей воспитанников*;

б) *учет возрастных особенностей воспитанников*;

в) *оба ответа верны*.

**22.** Педагогика это:

а) *совокупность знаний и умений по обучению и воспитанию человека*;

б) *правила воспитания в греческих семьях*;

в) *своеобразная форма школьного воспитания*.

**23.** Дидактика – это наука:

а) *о воспитании личности*;

б) *о развитии личности*;

в) *об обучении и образовании*.

**24.** Главной функцией воспитания является:

а) *подготовка специалистов*;

б) *передача социального опыта, знаний, нравственных ценностей*;

в) *развитие личности*.

**25.** Образовательная среда высшего учебного заведения решает задачу ...

*а) личностно-профессионального развития специалиста;*

*б) культурного развития студентов;*

*в) формирования профессиональных знаний и умений.*

**26.** К инструментам контроля качества успеваемости студентов относят ...

*а) портфолио;*

*б) эссе;*

*в) проекты.*

**27.** К пассивным образовательным технологиям относят ...

*а) «портфолио»;*

*б) лекции;*

*в) тренинги.*

**28.** ...обучение – это тип развивающего обучения, содержание которого представлено системой проблемных задач различного уровня сложности, в процессе решения которых обучающиеся овладевают новыми знаниями и способами действия

*а) программированное;*

*б) проблемное;*

*в) дистантное.*

**29.** Для формирования навыков самостоятельно работы, самоорганизации и самоконтроля наиболее эффективными являются ... методы обучения

*а) активный;*

*б) интерактивные;*

*в) пассивные.*

**30.** К интерактивным образовательным технологиям обучения относят ...

*а) «портфолио»;*

*б) тренинги;*

*в) лекцию*

**31.** Деятельность педагога по передаче знаний, формированию умений и навыков – это ...

*а) преподавание;*

*б) учение;*

*в) обучение.*

**32.** Директивный стиль педагогического взаимодействия в большей степени адекватен ... образовательным технологиям

*а) активным;*

*б) пассивным;*

*в) интерактивным.*

**33.** Организация домашней работы студентов ...

*а) необходима (дает возможность набирать баллы в процессе учебы);*

*б) не имеет значения для эффективности образовательного процесса;*

*в) необходима для закрепления пройденного материала и развития самостоятельного мышления.*

**34.** Неверно, что ... входят в структуру системы высшего образования в Республики Беларусь

*а) академии;*

*б) университеты;*

*в) колледжи*

**35.** Неверно, что ... относится к формам организации самостоятельной работы студентов

*а) портфолио;*

*б) тренинг;*

*в) веб-квест.*

**36.** Деятельность учащегося по усвоению знаний и формированию навыков – это ...

*а) учение*

*б) обучение*

*в) преподавание*

**37.** Развитию продуктивного мышления студентов в наибольшей степени способствуют такие формы организации образовательного процесса, как...

- а) кейс-стади;*
- б) проблемные семинары;*
- в) мастер-классы.*

**38.** ... образовательные технологии предполагают односторонний поток информации от педагога к студенту

- а) Интерактивные;*
- б) Пассивные;*
- в) Активные.*

**39.** Использование аудиовизуальных средств на занятиях со студентами ...

- а) не оказывает значимого влияния на процесс и результат*
- б) делает их более разнообразными*
- в) делает их более эффективными и информативными*

**40.** ...образовательные технологии предполагают полноценный диалог и обмен информацией между преподавателем и студентом

- а) Пассивные;*
- б) Интерактивные;*
- в) Активные.*

**41.** К традиционным образовательным технологиям относят ...

- а) кейс-стадии;*
- б) «портфолио»;*
- в) лекции.*

**42.** Преимуществом онлайн-обучения является ...

- а) его гибкость и доступность;*
- б) легкость усвоения материала;*
- в) высокое качество получаемых знаний.*

**43.** Ориентация на творческую активность, соответствие мировым образовательным стандартам, связь теории с практикой, на формирование компетенций в соответствии с требованиями рынка характерна для ... образовательных технологий

- а) любых;*

*б) традиционных;*

*в) инновационных.*

**44.** Ориентация на научность, четкость организации педагогического процесса, упорядоченную подачу материала, использование ресурсов памяти характерны для ... образовательных технологий

*а) любых;*

*б) инновационных;*

*в) традиционных.*

**45.** Предметом педагогики высшей школы являются ...

*а) психологические особенности учебного процесса в учреждениях высшего образования;*

*б) студенты, преподаватели, административно-управленческий персонал учреждений высшей школы и их взаимодействие;*

*в) процессы обучения и воспитания в высшей школе и управление ими.*

**46.** ... – это наука о закономерностях процесса воспитания и профессиональной подготовки специалиста в условиях вуза

*а) Педагогика высшей школы;*

*б) Андрагогика;*

*в) Психология высшей школы.*

**47.** Система высшего образования должна обеспечивать ...

*а) формирование компетенций, развитие интеллектуального потенциала, позитивные изменения в сознании личности посредством увеличения объема знаний;*

*б) расширение кругозора, повышение уровня образованности личности;*

*в) увеличение объема знаний, формирование профессиональные компетенции.*

**48.** По форме проведения выделяют устный контроль и ...

*а) самоконтроль;*

*б) письменный контроль;*

*в) итоговый контроль.*

**49.** По субъектам контроля успеваемости выделяют контроль педагога, взаимный контроль и ...

*а) письменный контроль;*

*б) итоговый контроль;*

*в) самоконтроль.*

**50.** Мотивацию обучения студента в вузе, в первую очередь, повышает ...

*а) осознание возможностей применения этих знаний на практике;*

*б) интересное донесение материала;*

*в) эффективная система оценки успеваемости.*

**51.** ... – наука о сущности, закономерностях, принципах, методах, формах обучения и воспитания человека с учетом индивидуально-возрастных особенностей развития в контексте конкретной педагогической системы

*а) Дидактика;*

*б) Педагогика;*

*в) Психология.*

**52.** Неверно, что ... относится к инструментам контроля качества успеваемости студентов

*а) устные ответы*

*б) показатели посещаемости*

*в) тесты*

**53.** ... – это процесс и результат усвоения человеком общего и специализированного социального опыта, систематизированных знаний, умений, общественных норм и ценностей

*а) Образование;*

*б) Развитие;*

*в) Воспитание.*

**54.** Отметьте правильное определение педагогики:

*а) педагогика – искусство, которое опирается на передовые достижения всех наук;*

*б) педагогика – наука о закономерностях развития воспитания, разрабатывающая цели, задачи, методы, содержание воспитания;*

*в) педагогика – наука, имеющая свой предмет и методы изучения.*

**55.** На развитие личности оказывают влияние:

*а) наследственность, среда, воспитание;*

*б) наследственность, обучение;*

*в) обучение, воспитание, среда.*

### **3.2. Вопросы к экзамену**

**Экзаменационные вопросы по учебной дисциплине «Педагогика» для студентов 3 курса специальностей «Культурология (по направлениям)», «Искусство эстрады (по направлениям)» на 2020/2021 учебный год**

1. Предмет педагогики и ее основные категории.

2. Семейное воспитание. Родительский авторитет. Стили семейного воспитания. Особенности воспитания ребенка в неполной семье. Типичные ошибки семейного воспитания.

3. Становление и развитие дидактики в истории образования и педагогической мысли.

4. Теория воспитания как составная часть педагогической науки, ее характеристика и основные категории. Становление и развитие теории воспитания в истории педагогики.

5. Понятие, сущность и структура содержания образования в современной школе.

6. Игра как средство воспитательной работы. Характеристика и правила организации игровой деятельности. Функции и типология игр. Влияние игровой деятельности на процесс развития личности ребенка.

7. Структура современного педагогического знания. Межпредметные связи педагогики.

8. Система оценивания знаний, умений и навыков учащихся. Виды оценки. Критерии оценивания знаний. Опыт безотметочного обучения.

9. Важнейшие этапы развития мировой педагогической теории и практики.

10. Сущность самостоятельной работы учащихся. Виды и формы самостоятельной работы. Особенности организации самостоятельной работы учащихся с книгой. Домашняя работа учащихся.

11. Формирование теории обучения и теории воспитания в XVII-XIX вв. (Я. А. Коменский, И. Г. Песталоцци, А. Дистервег, К. Д. Ушинский, Л. Н. Толстой, Н. И. Пирогов).

12. Сущность и классификация методов воспитательной работы в современной школе. Соотношение метода и приема в воспитательной деятельности педагога.

13. Учебник как средство обучения и источник информации. Структура учебника и требования, предъявляемые к нему.

14. Сущность, признаки и структура детского воспитательного коллектива. Педагогическое руководство детским воспитательным коллективом. Этапы становления и развития воспитательного коллектива. Роль традиций в развитии детского коллектива.

15. Общая характеристика процесса обучения: сущность, структура и функции. Двусторонний характер процесса обучения. Виды обучения.

16. Сущность и общая характеристика форм организации обучения. Становление и развитие форм организации обучения в истории дидактики. Индивидуальная, парная, групповая и коллективная формы организации обучения.

17. Преподавание как педагогический процесс, его сущность и технологии. Типология современного преподавателя и требования, предъявляемые к его профессиональной деятельности.

18. Сущность и общая характеристика внеклассных воспитательных мероприятий. Особенности планирования, подготовки и проведения воспитательных мероприятий. Анализ воспитательного мероприятия.

19. Воспитание и развитие личности. Общая характеристика основных факторов развития личности.

20. Сущность и виды педагогических конфликтов.

21. Сущность, структура и организация учебно-познавательной деятельности школьника. Проблема учебной деятельности в современной психолого-педагогической науке.

22. Причины возникновения педагогических конфликтов. Технологии решения конфликтных педагогических ситуаций.

23. Основные понятия и сущность теории возрастного развития личности. Проблема возрастной периодизации развития личности в педагогической науке.

24. Учебные дебаты как форма организации учебно-познавательной деятельности учащихся. Правила и процедура организации учебных дебатов в процессе обучения и внеурочной деятельности учащихся.

25. Педагогическое общение как форма взаимодействия учителя и учащихся в процессе обучения и воспитания.

26. Сущность педагогического контроля, его функции, виды и формы. Проблема неуспеваемости и пути ее решения.

27. Стили и функции педагогического общения. Барьеры и стереотипы в педагогическом общении.

28. Активные методы и формы обучения в современной теории и практике обучения. Общая характеристика учебной деятельности в процессе интерактивного обучения.

29. Психолого-педагогические особенности развития учащихся младшего школьного возраста (учебная деятельность, общение, отношения в семье, влияние СМИ, организация досуговой деятельности). Проявления одаренности в младшем школьном возрасте.

30. Педагогические источники: народная педагогика, художественная и мемуарная литература, видео- и аудио источники.

31. Детская одаренность. Признаки одаренности. Воспитательная работа с одаренными детьми.

32. Общая характеристика раннего юношеского возраста (развитие когнитивных способностей, профессиональное самоопределение, взаимоотношения со сверстниками, юношеская субкультура).

33. Воспитание, развитие и социализация в подростковом возрасте. Проблемы трудных подростков.

34. Сущность и классификация методов обучения в современной дидактике. Исторический характер развития методов в истории образовательной практики. Особенности применения методов обучения на разных возрастных этапах.

35. Детская агрессия. Воспитательная работа с агрессивными детьми и подростками.

36. Педагогическая деятельность и ее характерные особенности. Педагогическое мастерство.

37. Педагогическая техника и ее составные компоненты.

37. Современные средства обучения, их классификация. Мультимедийные технологии в обучении.

39. Воспитание этикетной культуры обучающихся.

40. Педагогическая диагностика. Методы и методики изучения личности и коллектива.

41. Методология педагогики и методы педагогических исследований.

42. Кодекс Республики Беларусь об образовании.

43. Развитие личности как педагогическая проблема. Объективные и субъективные факторы развития личности.

44. Система образования в Республике Беларусь.

45. Предмет и задачи дидактики как теории обучения.

46. Виды обучения и их характеристика.

47. Документы, определяющие содержание образования, их характеристика (учебный план, учебная программа, учебные пособия и учебники).

48. Урок – основная форма организации образовательного процесса типология и структура уроков.

49. Электронное обучение. Дидактические требования, предъявляемые к разработке и использованию электронных учебных курсов и электронных учебников.

50. Коллектив и его роль в воспитании и развитии личности обучающегося.

### **3.3. Критерии оценки результатов учебной деятельности студентов**

Основным критерием оценки результатов учебной деятельности (сформированное психолого-педагогических компетенции) является уровень освоения студентами обобщенных знаний и умений в соответствии с модулями, представленными в содержании программы. При оценке уровней освоения психолого-педагогических знаний и умений рекомендуется руководствоваться следующими универсальными показателями по 10-балльной шкале:

**10 баллов (5+)** заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание учебного программного материала, самостоятельно выполнивший все предусмотренные программой задания, глубоко усвоивший основную и дополнительную литературу, рекомендованную программой, активно работавший на практических, семинарских, лабораторных занятиях, разбирающийся в основных научных концепциях по изучаемой дисциплине, проявивший творческие способности и научный подход в понимании и изложении учебного программного материала, ответ отличается богатством и точностью использованных терминов, материал излагается последовательно и логично.

**9 баллов (5)** заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое знание учебного программного материала, самостоятельно выполнивший все предусмотренные программой задания, глубоко усвоивший основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой, активно работавший на практических, семинарских, лабораторных занятиях, показавший систематический характер знаний по дисциплине, достаточ-

ный для дальнейшей учебы, а также способность к их самостоятельному пополнению, ответ отличается точностью использованных терминов, материал излагается последовательно и логично.

**8 баллов (4+)** заслуживает студент, обнаруживший полное знание учебно-программного материала, не допускающий в ответе существенных неточностей, самостоятельно выполнивший все предусмотренные программой задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, активно работавший на практических, семинарских, лабораторных занятиях, показавший систематический характер знаний по дисциплине, достаточный для дальнейшей учебы, а также способность к их самостоятельному пополнению.

**7 баллов (4)** заслуживает студент, обнаруживший достаточно полное знание учебно-программного материала, не допускающий в ответе существенных неточностей, самостоятельно выполнивший все предусмотренные программой задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, активно работавший на практических, семинарских, лабораторных занятиях, показавший систематический характер знаний по дисциплине, достаточный для дальнейшей учебы, а также способность к их самостоятельному пополнению.

**6 баллов (4-)** заслуживает студент, обнаруживший достаточно полное знание учебно-программного материала, не допускающий в ответе существенных неточностей, самостоятельно выполнивший основные предусмотренные программой задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, отличавшийся достаточной активностью на практических (семинарских) и лабораторных занятиях, показавший систематический характер знаний по дисциплине, достаточный для дальнейшей учебы.

**5 баллов (3-1)** заслуживает студент, обнаруживший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, не отличавшийся активностью на практических (семинарских) и лабораторных занятиях, самостоятельно выполнивший основные предусмотренные программой задания, усвоивший основную литера-

туру, рекомендованную программой, однако допустивший некоторые погрешности при их выполнении и в ответе на экзамене, но обладающий необходимыми знаниями для их самостоятельного устранения.

**4 балла (3)** заслуживает студент, обнаруживший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, не отличавшийся активностью на практических (семинарских) и лабораторных занятиях, самостоятельно выполнивший основные предусмотренные программой задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную программой, однако допустивший несущественные ошибки при их выполнении и в ответе на экзамене, но обладающий необходимыми знаниями для устранения под руководством преподавателя допущенных погрешностей.

**3 балла (3-)** заслуживает студент, обнаруживший знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, не отличавшийся активностью на практических (семинарских) и лабораторных занятиях, самостоятельно выполнивший основные предусмотренные программой задания, однако допустивший ошибки при их выполнении- и в ответе на экзамене, но обладающий необходимыми знаниями для устранения под руководством преподавателя наиболее существенных погрешностей.

**2 балла (2)** выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях или отсутствие знаний по значительной части основного учебно-программного материала, не выполнившего самостоятельно предусмотренные программой основные задания, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий, не отработавшему основные практические, семинарские, лабораторные занятия, допускающему ошибки при ответе, и который не может продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

**1 балл** – нет ответа (отказ от ответа, представленный ответ полностью не по существу содержащихся в экзаменационном задании вопросов).

## **4. ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **4.1. Учебная программа дисциплины «Педагогика»**

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ  
«ИНСТИТУТ СОВРЕМЕННЫХ ЗНАНИЙ ИМЕНИ А.М. ШИРОКОВА»**

**УТВЕРЖДАЮ**

Ректор Института современных знаний  
имени А.М. Широкова

\_\_\_\_\_ А.Л. Капилов

01.07.2016

Регистрационный № УД 02 – 221/уч.

### **ПЕДАГОГИКА**

**Учебная программа учреждения высшего образования  
по учебной дисциплине для специальности  
1-17 03 01 Искусство эстрады (по направлениям)  
1-21 04 01 Культурология (по направлениям)**

2016 г.

Учебная программа составлена на основе Образовательных стандартов высшего образования ОСВО 1-21 04 01-2013 и ОСВО 1-17 03 01-2013 и учебных планов по специальностям 1-21 04 01 Культурология (по направлениям) направления специальности 1-21 04 01-02 Культурология (прикладная) и 1-17 03 01 Искусство эстрады (по направлениям), направления специальности 1-17 03 01-1 Искусство эстрады (инструментальная музыка), 1-17 03 01-02 Искусство эстрады (компьютерная музыка), 1-17 03 01-03 Искусство эстрады (пение), 1-17 03 01-06 Искусство эстрады (продюсерство)

**СОСТАВИТЕЛЬ:**

*С.А. Пуйман*, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента Частного учреждения образования «Институт современных знаний имени А.М. Широкова», кандидат педагогических наук, доцент

**РЕЦЕНЗЕНТЫ:**

*В.А. Капранова*, доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой педагогики Минского государственного лингвистического университета;  
*Т.В. Шершнева*, кандидат психологических наук, заведующий кафедрой «Психология» Белорусского национального технического университета.

**РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:**

Кафедрой социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента Частного учреждения образования «Институт современных знаний имени А.М. Широкова» (протокол № 10 от 30.05.2016);

Научно-методическим советом Частного учреждения образования «Институт современных знаний имени А.М. Широкова» (протокол № 4 от 30.06.2016)

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная дисциплина «Педагогика» занимает важное место в системе профессионально-педагогической подготовки будущих специалистов и предполагает овладение общими и специальными компетенциями, без которых немислима социокультурная деятельность.

Основной целью освоения учебной дисциплины «Педагогика» является формирование у будущих специалистов социокультурной сферы психолого-педагогических компетенций, способствующих эффективному решению профессиональных и социально-личностных проблем профессиональной деятельности.

Основными **задачами** дисциплины являются:

Изучение и освоение обучающимися педагогических систем и технологий, которые имеют прикладной характер и способствуют личностно-ориентированному развивающему обучению и воспитанию в условиях деятельности учреждений социокультурной сферы и образования.

Формирование представления о деятельности современного педагога как целостной и одновременно полифункциональной системе педагогического взаимодействия, ориентированного на успешную реализацию задач образовательного процесса посредством его технологизации.

Выработка профессиональных умений и навыков отбора, проектирования и внедрения образовательных технологий, способствующих решению различного типа учебных и воспитательных ситуаций.

Содержание лекционных и практических занятий позволяет дать общее представление о педагогической теории и практике, основных категориях педагогики, ее структуре, современных тенденциях развития.

### **Место учебной дисциплины в системе подготовки специалиста**

Учебная дисциплина «Педагогика» занимает особое место в системе подготовки будущих работников и специалистов социокультурной сферы. Подготовка специалистов социокультурной сферы – это относительно самостоятельный вид профессионального социального образования, результатом которого яв-

ляется приобретение студентом знаний, умений и навыков, формирование социального мышления, социального сознания, социального поведения, позволяющие конструктивно выполнять профессиональную деятельность в соответствии с требованиями к профессиональной компетентности специалиста. Без изучения педагогики образование будущего специалиста социокультурной сферы нельзя считать полноценным, поскольку он получает базовые знания о формировании полноценных межличностных отношений в творческом коллективе.

### **Связи с другими дисциплинами учебного плана**

Учебная дисциплина «Педагогика» находится на стыке многих дисциплин, и имеет тесные взаимосвязи с такими дисциплинами как «Психология», «Философия», «История», «Теория и история культуры» и многими другими.

### **Требования к освоению учебной дисциплины.**

В результате изучения учебной дисциплины студент должен **знать:**

- методологические основы педагогики, историю зарождения, становления и развития педагогической мысли;
- основные категории педагогики и сущность процессов образования, воспитания, формирования и развития личности;
- цели, задачи, функции, закономерности, принципы, методы, средства, формы организации процесса обучения;
- теорию и технологии воспитания детей и молодежи в современном социокультурном пространстве;

### **уметь:**

- самостоятельно получать и использовать педагогические знания в профессиональной деятельности специалиста социокультурной сферы;
- реализовывать деятельность в учреждениях культуры и образования;
- организовывать воспитательную работу с разными категориями посетителей учреждений социокультурной сферы;

### **владеть:**

- алгоритмом анализа педагогических явлений и сопоставления их с положениями педагогической теории;

– навыками проектирования образовательного процесса и путями его применения на практике;

– навыками планирования содержания и этапов реализации педагогических проектов.

В процессе изучения учебной дисциплины «Педагогика» у студентов формируются и развиваются следующие академические, социально-личностные и профессиональные компетенции.

**Для специальности «Культурология (по направлениям)».**

– **АК-1.** Уметь использовать базовые научно-теоретические знания для решения теоретических и практических задач;

– **АК-2.** Владеть системным и сравнительным анализом;

– **АК-3.** Владеть исследовательскими навыками;

– **АК-4.** Уметь работать самостоятельно;

– **АК-5.** Быть способным рождать новые идеи (владеть креативностью);

– **АК-6.** Владеть междисциплинарным подходом при решении проблем;

– **АК-8.** Владеть навыками устной и письменной коммуникации;

– **АК-9.** Уметь учиться, самостоятельно повышать свою квалификацию на протяжении всей жизни;

– **СЛК-2.** Быть способным к социальному взаимодействию;

– **СЛК-3.** Владеть способностью к межличностным коммуникациям;

– **СЛК-8.** Совершенствовать и развивать свой интеллектуальный и общий уровень, стремиться к моральному и физическому совершенствованию своей личности;

– **СЛК-9.** Формулировать и аргументировать собственные суждения и профессиональную позицию;

– **ПК-1.** Привлекать разные группы населения и отдельных индивидов к процессу создания, освоения, сбережения и распространения ценностей культуры;

– **ПК-6.** Выявлять интересы и педагогические потребности населения в разных видах свободного времени;

- **ПК-8.** Анализировать и оценивать собранные сведения;
- **ПК-10.** Преподавать культурологические дисциплины, изучать передовой педагогический опыт, творчески пользоваться им в своей научно-педагогической деятельности;
- **ПК-11.** Работать с учебными планами и программами, методическими рекомендациями по организации процесса обучения и воспитания;
- **ПК-12.** Планировать процесс обучения и воспитания в соответствии с разработанными нормативными документами и дидактическими материалами;
- **ПК-14.** Использовать современные методики и технические средства обучения;
- **ПК-15.** Готовить к промежуточным формам контроля (тестам, каллоквиумам, участию в конференциях, чтениях и т.д.);
- **ПК-16.** Пользоваться информационными ресурсами для ознакомления с нормативной базой образования и инновациями в обучении;
- **ПК-17.** Совершенствовать свое педагогическое мастерство.

#### **Для специальности «Искусство эстрады (по направлениям)».**

- **АК-1.** Уметь использовать базовые научно-теоретические знания для решения теоретических и практических задач;
- **АК-2.** Владеть системным и сравнительным анализом;
- **АК-3.** Владеть исследовательскими навыками;
- **АК-4.** Уметь работать самостоятельно;
- **АК-5.** Быть способным порождать новые идеи (владеть креативностью);
- **АК-6.** Владеть междисциплинарным подходом при решении проблем;
- **АК-8.** Владеть навыками устной и письменной коммуникации;
- **АК-9.** Уметь учиться, самостоятельно повышать свою квалификацию на протяжении всей жизни;
- **СЛК-2.** Быть способным к социальному взаимодействию;
- **СЛК-3.** Владеть способностью к межличностным коммуникациям;

– **ПК-8.** Преподавать специальные дисциплины, изучать передовой и исполнительский опыт, творчески использовать его в своей педагогической деятельности;

– **ПК-14.** Использовать информационные ресурсы для ознакомления с нормативной базой образования и инновациями в обучении;

– **ПК-15.** Совершенствовать свое педагогическое мастерство;

– **ПК-16.** Создавать инструментальные и вокальные коллективы разных творческих направлений из разных социальных и возрастных групп населения с учетом конкретных условий регионов, осуществлять управление любительскими творческими коллективами, обеспечивать организационную и материально-техническую часть их деятельности.

Для специальности «Культурология (по направлениям)» общее количество часов по дисциплине составляет 94; количество аудиторных часов – 50, из них 40 лекционных и 10 семинаров (дневная форма обучения). Для заочной формы – 10, из них 8 лекционных и 2 – практических.

Для специальности «Искусство эстрады (по направлениям)» общее количество часов составляет 130; аудиторных – 50 ч., из них 40 лекционных и 10 семинарских. Для заочной формы – 12 ч., из них 10 лекций и 2 ч. семинаров.

Форма получения высшего образования – дневная и заочная.

#### **Формы текущей аттестации**

Для специальности «Культурология (по направлениям)» экзамен в 4 семестре (дневная форма обучения), экзамен в 5 семестре (заочная форма обучения).

Для специальности «Искусство эстрады (по направлениям)» экзамен в 5 семестре (дневная форма обучения). Для заочной формы – экзамен в 6 семестре.

# СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

## РАЗДЕЛ I ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ

### **Нулевой модуль (М-0) Введение в учебную дисциплину «Педагогика».**

Педагогика в системе наук о человеке Цель и задачи изучения учебной дисциплины «Педагогика». Значимость психолого-педагогических компетенций выпускника для эффективного решения профессиональных и социально-личностных задач педагогической деятельности. Исторические предпосылки возникновения и развития педагогической науки. Объект, предмет, функции педагогики, ее основные категории. Структура педагогической науки, ее основные отрасли. Связь педагогики с другими науками. Общекультурное значение педагогики.

### **Модуль 1 (М-1) Методология педагогики и методы педагогических исследований.**

Методология педагогической науки, ее уровни и функции. Теоретические концепции и подходы (системный, феноменологический, синергетический и др.), составляющие общенаучный уровень методологии и выступающие теоретическим фундаментом для проведения педагогических исследований, обоснования образовательных новаций и педагогической действительности.

Основные методологические подходы в педагогике, образующие конкретно-научный уровень методологии педагогической науки. Методы педагогических исследований.

### **Модуль 2 (М-2) Цели образования. Целеполагание в педагогической деятельности.**

Понятие цели в образовании. Исторический характер и социальная обусловленность целей воспитания и образования в обществе. Иерархия целей образования. Факторы и условия, оказывающие влияние на разработку целей образования. Типы и этапы целеполагания как вида деятельности педагога (учителя,

преподавателя). Генезис идеи гармоничного и всестороннего развития личности в истории педагогики.

Трактовка целей образования в важнейших директивных документах: Кодекс Республики Беларусь об образовании, Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь.

Реализация целей воспитания в основных направлениях воспитательной деятельности учреждений образования в современных условиях. Совокупность требований к компетентности выпускника как цель-результат образовательного процесса учреждения образования.

### **Модуль 3 (М-3) Общие закономерности развития личности.**

Развитие личности как педагогическая проблема. Объективные и субъективные факторы развития личности. Наследственность и ее влияние на развитие личности. Воспитание и формирование личности. Роль обучения в развитии личности. Социальная среда и ее влияние на развитие личности. Основные концепции развития личности. Значение культурно-исторической концепции психического развития человека по Л.С. Выготскому. Особенности психических познавательных процессов личности в разные возрастные периоды. Деятельность как фактор развития личности. Сущность учебной деятельности как фактора развития личности обучающегося.

### **Модуль 4 (М-4) Образование как социокультурный феномен.**

Повышение роли образования на современном этапе социально-экономического развития. Социокультурные тенденции, оказывающие влияние на развитие образования, науки, культуры. Образование как педагогический процесс. Две основные функции образования в обществе (воспроизводство и развитие) и соответствующие им модели образования.

## **Модуль 5 (М-5) Система образования Республики Беларусь в контексте мировых тенденций.**

Принципы и основные направления государственной политики в сфере образования. Кодекс Республики Беларусь об образовании как главный законодательный документ в области образования. Структура национальной системы образования и характеристика его уровней. Анализ состояния и направления совершенствования системы образования Республики Беларусь.

## **РАЗДЕЛ II ДИДАКТИКА**

### **Модуль 6 (М-6) Процесс обучения как целостная система.**

Предмет и задачи дидактики как теории обучения. Основные дидактические концепции: исторический аспект. Основные положения современной дидактики.

Сущность процесса обучения. Бинарный характер процесса обучения: преподавание и учение. Функции процесса обучения: образовательная, развивающая, воспитывающая. Закономерности процесса обучения. Принципы обучения как звенья, опосредующие цели и закономерности обучения, и как дидактические регулятивы организации образовательного процесса.

Структурные компоненты процесса обучения: целевой, стимулирующе-мотивационный, содержательный, операционно-деятельностный, контрольно-регулирующий, оценочно-результативный. Этапы процесса усвоения знаний: психологический аспект. Виды обучения и их характеристики. Условия, влияющие на качество процесса обучения.

### **Модуль 7 (М-7) Научные основы содержания образования на всех его уровнях.**

Понятие содержания образования, его сущность. Источники и факторы формирования содержания образования. Формальная и материальная, утилитарная и личностно ориентированная теории формирования содержания образова-

ния. Компетентностный подход в формировании содержания образования. Концепция содержания образования по И. Я. Лернеру, В.В. Краевскому, М. Н. Скаткину.

Образовательные стандарты, их функции и структура. Документы, определяющие содержание образования, и их характеристика (учебный план, учебная программа, учебные пособия и учебники). Особенности современных учебных планов и программ. Основные требования к учебной литературе. Принципы совершенствования содержания образования: гуманитаризация, дифференциация, вариативность, фундаментальность, прикладная направленность.

### **Модуль 8 (М-8) Методы обучения. Сущность понятий метода и приема обучения.**

Бинарный характер методов обучения, обусловленный взаимодействием учителя (преподавателя) и обучающихся как субъектов образовательного процесса. Историческая обусловленность содержания методов обучения. Многообразие подходов к классификации методов обучения, их достоинства и недостатки. Характеристика методов обучения в соответствии с классификацией по уровню самостоятельности учебно-познавательной деятельности обучающихся (по И. Я. Лернеру, М. Н. Скаткину). Сущность методов обучения, обеспечивающих организацию учебно-познавательной деятельности обучающихся, ее стимулирование, контроль и диагностику результатов. Активные формы и методы обучения, обеспечивающие стимулирование учебно-познавательной активности и рефлексивно-деятельностный характер освоения знаний. Условия и критерии выбора и сочетания методов обучения.

### **Модуль 9 (М-9) Формы организации обучения.**

Средства обучения Понятие о формах организации процесса обучения; исторический характер их возникновения и развития.

Характеристика организационных форм процесса обучения в школе: способов обучения (индивидуальный, групповой, коллективный), систем обучения

(классно-урочная, взаимного обучения, избирательного обучения, Дальтон-план, проектная и др.), форм учебной деятельности обучающихся (парная, групповая (общеклассная или фронтальная), коллективная, индивидуально-обособленная (самостоятельная)), форм организации текущей учебной работы (школьная и внешкольная, вузовская).

Урок – основная форма организации образовательного процесса в школе. Типология и структура уроков. Современные требования к уроку. Нестандартные уроки. Подготовка учителя к уроку. Анализ и самооценка урока. Внеурочные формы организации учебной деятельности (факультативы, кружки, олимпиады, экскурсии, домашняя работа). Преемственность и особенности форм организации процесса обучения в системах общего среднего, среднего специального и высшего образования. Средства обучения, их классификация и характеристика. Компьютерные средства в обучении.

### **Модуль 10 (М-10) Педагогические технологии в образовательном процессе. Информационно-коммуникационные технологии в образовании.**

Сравнительный анализ традиционного и технологического подходов к процессу обучения. Развитие представлений о педагогической технологии: исторический аспект. Современное понятие педагогической технологии. Классификации педагогических технологий. Показатели технологичности образовательного процесса. Критерии эффективности педагогических технологий.

Характеристика основных личностно ориентированных (развивающих) технологий, обеспечивающих проблемно-исследовательский характер образовательного процесса, повышение уровня самостоятельности учебно-познавательной деятельности обучающихся и их учебной коммуникации (технологии сотрудничества, обучения как исследования, коллективной мыследеятельности, проблемно-модульного, проектного обучения, игровые технологии, кейс-технология и др.).

Информационно-коммуникационные технологии в образовательном процессе, основанные на применении компьютерных и мультимедийных средств.

Электронное обучение, его преимущества и ограничения. Дидактические требования к разработке и использованию средств компьютерного обучения: электронный учебный курс, электронный учебник, аудио-, видеоситуации, компьютерное тестирование и др.

### **Модуль 11 (М-11) Сущность проблемного обучения.**

Из истории становления проблемного обучения. Целевые установки и задачи проблемного обучения, его основные характеристики и понятия. Особенности содержания проблемного обучения. Формы, методы, технологические основы проблемного обучения. Уровни проблемности в обучении. Структура урока (учебного занятия) в условиях проблемного обучения. Условия эффективности реализации проблемного обучения.

### **Модуль 12 (М-12) Дидактическая система развивающего обучения.**

Из истории становления развивающего обучения. Теоретические основы развивающего обучения. Концепции развивающего обучения Д.Б. Эльконина-В.В. Давыдова, Л.В. Занкова и др. Методы и технологические основы развивающего обучения. Урок в системе развивающего обучения.

### **Модуль 13 (М-13) Сущность личностно ориентированного образования.**

Личностно ориентированный подход в педагогике. Сущность личностно ориентированного образования как процесса развития индивидуальности обучающегося. Характеристика концепций личностно ориентированного образования (И.С. Якиманская, Е.В. Бондаревская, В.В. Сериков и др.). Принципы личностно ориентированного образования. Гуманно-личностные технологии Ш.А. Амонашвили, Е.Н. Ильина, С.Н. Лысенковой и др. Сущность системно-ситуационного управления учебно-поисковой деятельностью обучающихся. Личностно ориентированная (социально-учебная) ситуация как элемент содержания обучения и

воспитания обучающихся. Условия успешной реализации личностно ориентированного образования в учреждении общего среднего, специального среднего, высшего образования. Урок (учебное занятие) в системе личностно ориентированного образования.

## **РАЗДЕЛ III ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ВОСПИТАНИЯ**

### **Модуль 14 (М-14) Сущность процесса воспитания, его закономерности и принципы.**

Воспитание как социальное явление, реализующее функцию подготовки подрастающего поколения к самостоятельной жизни и труду в современном обществе. Воспитание как целенаправленная педагогическая деятельность по созданию специальных условий формирования у личности определенных психических и личностных качеств. Исторически обусловленный характер подходов в воспитании.

Особенности и закономерности процесса воспитания, его функции (развития, формирования, социализации, индивидуализации, психолого-педагогической поддержки и др.). Принципы воспитания. Непрерывность и преемственность в воспитании как важнейшее требование к организации воспитательного процесса в учреждениях образования на всех его уровнях. Структура процесса воспитания. Взаимосвязь закономерностей развития личности, закономерностей воспитательного процесса и принципов воспитания. Основные этапы процесса воспитания. Воспитанность и воспитуемость. Потребность в самовоспитании и способность к его осуществлению как показатели эффективности воспитания личности. Условия и предпосылки эффективного самовоспитания, его этапы, методы и приемы. Основные условия и требования к организации воспитания обучающихся, обеспечивающие его качество и эффективность.

### **Модуль 15 (М-15) Содержание воспитания.**

Проблема содержания воспитания в современной теории и практике. Разнообразие концепций воспитания, определяющих содержание воспитания. Программа воспитания как основа отбора содержания воспитания. Специфика содержания воспитания в учебной и внеурочной (внеаудиторной) деятельности обучающихся.

Общечеловеческие ценности, культурные и духовные национальные традиции, государственная идеология как основа содержания воспитания. Основные составляющие содержания воспитания в Республике Беларусь: идеологическое воспитание; гражданское и патриотическое воспитание; нравственное воспитание; формирование этической, эстетической культуры; воспитание культуры самопознания и саморегуляции личности; воспитание культуры здорового образа жизни; гендерное воспитание; семейное воспитание; трудовое и профессиональное воспитание; экологическое воспитание; воспитание культуры безопасной жизнедеятельности; воспитание культуры быта и досуга.

Отражение содержания воспитания в Концепции и Программе непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь.

### **Модуль 16 (М-16) Методы, средства и формы воспитания.**

Понятие о методе и приеме воспитания. Основные классификации методов воспитания. Характеристика основных методов воспитания (методы формирования сознания личности; методы организации деятельности и опыта общественного поведения; методы стимулирования деятельности и отношений; методы контроля и самоконтроля в воспитании).

Понятие о средствах воспитания. Многообразие средств воспитания, их ключевые функции (наглядная, стимулирующая, инструментальная) и характеристика.

Понятие об организационных формах воспитания. Их многообразие и общая характеристика. Универсальный алгоритм организации и проведения воспитательного мероприятия.

Преемственность и особенности в организации воспитательного процесса в учреждениях общего среднего, среднего специального и высшего образования.

Условия и факторы отбора и сочетания методов, средств и форм воспитания в конкретной педагогической ситуации (коллективе).

### **Модуль 17 (М-17) Воспитательные системы.**

Воспитательная система: сущность, структура, характеристика основных компонентов, этапы функционирования и развития. Историческая обусловленность возникновения и развития систем воспитания. Характеристика воспитательных систем: гуманистическая воспитательная система (В.А. Караковский); «педагогика общей заботы» (система коллективного творческого воспитания учащихся) как воспитательная система (И.П. Иванов, Ф.Я. Шапиро); воспитательная система сельской школы (В.А. Сухомлинский, А.А. Захаренко); пионерская организация; скаутизм как воспитательная система и др.

Технологии авторских школ: школа-коммуна (А.С. Макаренко); школа самоопределения (А.Н. Тубельский); школа диалога культур (С.Ю. Курганов, В.С. Библер) и др.

### **Модуль 18 (М-18) Воспитание в семье, коллективе и социуме.**

Семья – воспитательная среда ребенка. Условия и средства успешного воспитания и полноценного развития детей в семье. Ошибки семейного воспитания, пути их преодоления. Формы и методы взаимодействия школы с семьей.

Коллектив и его роль в воспитании и развитии личности обучающегося. Понятие воспитательного коллектива, его признаки. Социальные функции и общие закономерности развития коллектива: исторический аспект. Структура воспитательного коллектива в классе (учебной группе), школе (учреждении образования). Динамика и этапы (стадии) становления воспитательного коллектива. Пути формирования коллектива. Коллективная деятельность, самоуправление, традиции, перспективы. Педагогическое руководство процессом формирования коллектива.

Позитивные и негативные факторы влияния социального окружения на процесс воспитания подрастающего поколения.

Детское движение. Современные детско-юношеские организации и их роль в формировании личности. Неформальные объединения детей и молодежи. Педагогическое руководство организациями и неформальными объединениями детей и молодежи. Ученическое (студенческое) самоуправление и его значение для личностно-профессионального становления обучающихся.

## **РАЗДЕЛ IV ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ**

### **Модуль 19 (М-19) Сущность педагогической деятельности и требования к личности педагога.**

Педагогическая профессия и ее особенности. Социально- профессиональная компетентность педагога как условие успешности его педагогической деятельности.

Педагогическая деятельность как особый вид общественно необходимого труда: возникновение и становление профессии учителя. Структура, виды, уровни педагогической деятельности. Профессиональные функции педагога. Творческий характер педагогической деятельности. Критерии оценки педагогической деятельности.

Социально и профессионально обусловленные требования к личности педагога. Педагогические способности в структуре деятельности учителя. Личностные качества учителя, определяющие эффективность его профессиональной деятельности.

## **РАЗДЕЛ V. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МЕНЕДЖМЕНТ**

### **Модуль 20 (М-20) Управление учреждением образования**

Понятие педагогического менеджмента (управления). Государственно- общественный характер управления в системе образования. Учреждение образования как педагогическая система и объект управления. Основные цели и задачи

управления учреждением образования. Функции управления учреждением образования: анализ, целеполагание и планирование, организация деятельности, контроль и регулирование.

Методы управления учреждением образования: методы диагностики и проверки эффективности образовательного процесса (наблюдение, собеседование, анкетирование, тестирование, опрос и т.д.). Управление внедрением педагогических инноваций. Формы управления педагогической системой, базирующейся на учете индивидуальных особенностей личности, коллективном характере управления, ученическом (студенческом) самоуправлении. Управление качеством образования в учреждении образования. Информационные технологии в управленческой деятельности.

Стили педагогического управления и общения. Индивидуальный стиль общения субъектов образовательного процесса и его учет в управленческой деятельности. Техники продуктивного общения. Особенности и причины конфликтов в педагогическом процессе. Способы их разрешения.

### **Модуль 21 (М-21) Педагогический мониторинг.**

Педагогический мониторинг как системная диагностика результатов образования. Функции диагностики в обучении и воспитании обучающихся. Процедура диагностики. Показатели образованности (обученности и воспитанности) личности. Критерии качества образовательного процесса. Педагогические измерения в ходе диагностики.

Контроль и проверка знаний и умений в системе диагностики. Тестирование как форма контроля знаний. Оценка учебных достижений обучающихся, ее функции. Рейтинговая система оценки знаний и умений обучающихся.

Диагностика воспитанности личности как результата воспитательного процесса. Самоконтроль и самооценка школьников в ходе диагностики результатов образования.

### **Модуль резюме (М-Р) Профессионально-педагогическая компетентность выпускника вуза.**

Модуль резюме содержит обобщение и систематизацию основных понятий, ведущих знаний и умений, освоенных студентами в результате изучения учебной дисциплины. Важнейшей целью этого модуля является повторение студентом на основе обобщения и систематизации усвоенного учебного материала, овладение способами учебно-исследовательской деятельности. Обобщение, систематизация и повторение учебного материала могут осуществляться через такие активные формы обучения, как деловая игра (например, «Урок в традиционной и инновационной моделях образования»), круглый стол (например, «Педагогическое мастерство: компетентностный подход»), учебные дебаты, пресс-конференция по актуальным проблемам образования и воспитания (например, «Авторитарное или свободное воспитание: за и против», «Национальная система образования: проблемы и перспективы развития» и др.). В рамках данного модуля также представляются и обсуждаются результаты самостоятельно освоенных тем (в том числе по истории образования и педагогической мысли), разработки педагогических ситуаций или творческих заданий.

### **Модуль контроля (М-К) Промежуточный контроль усвоения учебной дисциплины.**

Данный модуль обеспечивает промежуточный контроль усвоения знаний и умений по учебной дисциплине и может проводиться в виде контрольной работы или тестирования с разноуровневыми заданиями. Важным требованием к разработке тестовых заданий выступает их разноуровневость, что позволит диагностировать у студентов разные уровни усвоения деятельности (узнавания; воспроизведения по памяти, понимания и применения знаний в знакомой ситуации; применения знаний в незнакомой ситуации (эвристическая деятельность); творческой деятельности). В рамках модуля контроля также может осуществляться защита студентами результатов учебно-исследовательских проектов или творческих заданий.



**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**для специальности «Культурология (по направлениям)» (дневная форма обучения)**

Номер раздела, темы, занятия	Название раздела, темы, занятия; перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов					Количество часов СРС	Формы контроля знаний
		лекции	семинарские занятия	практические занятия	лабораторные занятия	Иное		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	<b>РАЗДЕЛ I. ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ</b>							
1	Нулевой модуль (М-О) Введение в учебную дисциплину «Педагогика».	2	2				2	Устный опрос
2	Модуль 1 (М-1) Методология педагогики и методы педагогических исследований.	2					2	
3	Модуль 2 (М-2) Цели образования. Целеполагание в педагогической деятельности.	2						
4	Модуль 3 (М-3) Общие закономерности развития личности.		2					Тестовый контроль знаний
5	Модуль 4 (М-4) Образование как социокультурный феномен.	2						
6	Модуль 5 (М-5) Система образования Республики Беларусь в контексте мировых тенденций.	2						
	<b>РАЗДЕЛ II. ДИДАКТИКА</b>							
7	Модуль 6 (М-6) Процесс обучения как целостная система	2						
8	Модуль 7 (М-7) Научные основы содержания образования на всех его уровнях.	2						

9	Модуль 8 (М-8) Методы обучения. Сущность понятий метода и приема обучения.	2					4		
10	Модуль 9 (М-9) Формы организации обучения.	2					4		
11	Модуль 10 (М-10) Педагогические технологии в образовательном процессе. Информационно-коммуникационные технологии в образовании.	2							
12	Модуль 11 (М-11) Сущность проблемного обучения.	2							
13	Модуль 12 (М-12) Дидактическая система развивающего обучения.	2							
14	Модуль 13 (М-13) Сущность лично ориентированного образования.	2							
<b>РАЗДЕЛ III. ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ВОСПИТАНИЯ</b>									
15	Модуль 14 (М-14) Сущность процесса воспитания, его закономерности и принципы.		2					Анализ первоисточников, проверка знания понятийного аппарата	
16	Модуль 15 (М-15) Содержание воспитания.	2							
17	Модуль 16 (М-16) Методы, средства и формы воспитания.	2							
18	Модуль 17 (М-17) Воспитательные системы.	2							
19	Модуль 18 (М-18) Воспитание в семье, коллективе и социуме.		2				4	Конспект первоисточников	
<b>РАЗДЕЛ IV. ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ</b>									
20	Модуль 19 (М-19) Сущность педагогической деятельности и требования к личности педагога.	2					2		
<b>РАЗДЕЛ V. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МЕНЕДЖМЕНТ</b>									

21	Модуль 20 (М-20) Управление учреждением образования.	2						
22	Модуль 21 (М-21) Педагогический мониторинг.	2						
23	Модуль резюме (М-Р) Профессионально-педагогическая компетентность выпускника вуза.	2						
24	Модуль контроля (М-К) Промежуточный контроль усвоения учебной дисциплины.		2					Тестовый контроль знаний
<b>Итого: 50</b>		<b>40</b>	<b>10</b>				<b>18</b>	

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**для специальности «Культурология (по направлениям)» (заочная форма обучения)**

Номер раздела, темы, занятия	Название раздела, темы, занятия; перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов					Количество часов СРС	Формы контроля знаний
		лекции	семинарские занятия	практические занятия	лабораторные занятия	Иное		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>I</b>	<b>РАЗДЕЛ I. ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ</b>							
1	Нулевой модуль (М-О) Введение в учебную дисциплину «Педагогика».	2					2	
2	Модуль 1 (М-1) Методология педагогики и методы педагогических исследований.						2	
3	Модуль 2 (М-2) Цели образования. Целеполагание в педагогической деятельности.							
4	Модуль 3 (М-3) Общие закономерности развития личности		2					Устный опрос, конспект первоисточников
5	Модуль 4 (М-4) Образование как социокультурный феномен.							
6	Модуль 5 (М-5) Система образования Республики Беларусь в контексте мировых тенденций.							
	<b>РАЗДЕЛ II. ДИДАКТИКА</b>							
7	Модуль 6 (М-6) Процесс обучения как целостная система.	2						
8	Модуль 7 (М-7) Научные основы содержания образования на всех его уровнях.							

9	Модуль 8 (М-8) Методы обучения. Сущность понятий метода и приема обучения.						4	
10	Модуль 9 (М-9) Формы организации обучения.						4	
11	Модуль 10 (М-10) Педагогические технологии в образовательном процессе. Информационно-коммуникационные технологии в образовании.							
12	Модуль 11 (М-11) Сущность проблемного обучения.							
13	Модуль 12 (М-12) Дидактическая система развивающего обучения.							
14	Модуль 13 (М-13) Сущность лично ориентированного образования.							
	<b>РАЗДЕЛ III. ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ВОСПИТАНИЯ</b>							
15	Модуль 14 (М-14) Сущность процесса воспитания, его закономерности и принципы.	2						
16	Модуль 15 (М-15) Содержание воспитания.							
17	Модуль 16 (М-16) Методы, средства и формы воспитания.							
18	Модуль 17 (М-17) Воспитательные системы.							
19	Модуль 18 (М-18) Воспитание в семье, коллективе и социуме.						4	
	<b>РАЗДЕЛ IV. ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ</b>							
20	Модуль 19 (М-19) Сущность педагогической деятельности и требования к личности педагога.	2					2	
	<b>РАЗДЕЛ V. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МЕНЕДЖМЕНТ</b>							
21	Модуль 20 (М-20) Управление учреждением образования.							
22	Модуль 21 (М-21) Педагогический мониторинг.							
23	Модуль резюме (М-Р) Профессионально-педагогическая компетентность выпускника вуза.							

24	Модуль контроля (М-К) Промежуточный контроль усвоения учебной дисциплины.		2					
<b>Итого: 10</b>		<b>8</b>	<b>2</b>				<b>18</b>	

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**для специальности «Искусство эстрады (по направлениям)» (дневная форма обучения)**

Номер раздела, темы, занятия	Название раздела, темы, занятия; перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов					Количество часов СРС	Формы контроля знаний
		лекции	семинарские занятия	практические занятия	лабораторные занятия	Иное		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
<b>I</b>	<b>РАЗДЕЛ I. ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ</b>							
1	Нулевой модуль (М-О) Введение в учебную дисциплину «Педагогика».	2	2				2	Устный опрос
2	Модуль 1 (М-1) Методология педагогики и методы педагогических исследований.	2					2	
3	Модуль 2 (М-2) Цели образования. Целеполагание в педагогической деятельности.	2						
4	Модуль 3 (М-3) Общие закономерности развития личности.		2					Тест-контроль знаний, решение педагогических ситуаций
5	Модуль 4 (М-4) Образование как социокультурный феномен.	2						
6	Модуль 5 (М-5) Система образования Республики Беларусь в контексте мировых тенденций.	2						
	<b>РАЗДЕЛ II. ДИДАКТИКА</b>							
7	Модуль 6 (М-6) Процесс обучения как целостная система.	2						

8	Модуль 7 (М-7) Научные основы содержания образования на всех его уровнях.	2						
9	Модуль 8 (М-8) Методы обучения. Сущность понятий метода и приема обучения.	2					4	
10	Модуль 9 (М-9) Формы организации обучения.	2					4	
11	Модуль 10 (М-10) Педагогические технологии в образовательном процессе. Информационно-коммуникационные технологии в образовании.	2						
12	Модуль 11 (М-11) Сущность проблемного обучения.	2						
13	Модуль 12 (М-12) Дидактическая система развивающего обучения.	2						
14	Модуль 13 (М-13) Сущность лично ориентированного образования.	2						
	<b>РАЗДЕЛ III. ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ВОСПИТАНИЯ</b>							
15	Модуль 14 (М-14) Сущность процесса воспитания, его закономерности и принципы.		2					Анализ первоисточников, контроль понятийного аппарата
16	Модуль 15 (М-15) Содержание воспитания.	2						
17	Модуль 16 (М-16) Методы, средства и формы воспитания.	2						
18	Модуль 17 (М-17) Воспитательные системы.	2						
19	Модуль 18 (М-18) Воспитание в семье, коллективе и социуме.		2				4	Конспект первоисточников
	<b>РАЗДЕЛ IV. ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ</b>							
20	Модуль 19 (М-19) Сущность педагогической деятельности и требования к личности педагога.	2					2	

	<b>РАЗДЕЛ V. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МЕНЕДЖМЕНТ</b>							
21	Модуль 20 (М-20) Управление учреждением образования.	2						
22	Модуль 21 (М-21) Педагогический мониторинг.	2						
23	Модуль резюме (М-Р) Профессионально-педагогическая компетентность выпускника вуза.	2						
24	Модуль контроля (М-К) Промежуточный контроль усвоения учебной дисциплины.		2					Тест-контроль знаний
<b>Итого: 50</b>		<b>40</b>	<b>10</b>				<b>18</b>	

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**для специальности «Искусство эстрады (по направлениям)» (заочная форма обучения)**

Номер раздела, темы, занятия	Название раздела, темы, занятия; перечень изучаемых вопросов	Количество аудиторных часов					Количество часов СРС	Формы контроля знаний
		лекции	семинарские занятия	практические занятия	лабораторные занятия	Иное		
1	2	3	4	5	6	7	8	9
	<b>РАЗДЕЛ I. ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ</b>							
1	Нулевой модуль (М-0) Введение в учебную дисциплину «Педагогика».	2					2	
2	Модуль 1 (М-1) Методология педагогики и методы педагогических исследований.						2	
3	Модуль 2 (М-2) Цели образования. Целеполагание в педагогической деятельности.							
4.	Модуль 3 (М-3) Общие закономерности развития личности.		2					Устный опрос, конспект первоисточников
5	Модуль 4 (М-4) Образование как социокультурный феномен.							
6	Модуль 5 (М-5) Система образования Республики Беларусь в контексте мировых тенденций.							
	<b>РАЗДЕЛ II. ДИДАКТИКА</b>							
7	Модуль 6 (М-6) Процесс обучения как целостная система.	2						

8	Модуль 7 (М-7) Научные основы содержания образования на всех его уровнях.							
9	Модуль 8 (М-8) Методы обучения. Сущность понятий метода и приема обучения.						4	
10	Модуль 9 (М-9) Формы организации обучения.						4	
11	Модуль 10 (М-10) Педагогические технологии в образовательном процессе. Информационно-коммуникационные технологии в образовании.							
12	Модуль 11 (М-11) Сущность проблемного обучения.							
13	Модуль 12 (М-12) Дидактическая система развивающего обучения.							
14	Модуль 13 (М-13) Сущность лично ориентированного образования.							
	<b>РАЗДЕЛ III. ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ВОСПИТАНИЯ</b>							
15	Модуль 14 (М-14) Сущность процесса воспитания, его закономерности и принципы.	2						
16	Модуль 15 (М-15) Содержание воспитания.							
17	Модуль 16 (М-16) Методы, средства и формы воспитания.							
18	Модуль 17 (М-17) Воспитательные системы.							
19	Модуль 18 (М-18) Воспитание в семье, коллективе и социуме.	2					4	
	<b>РАЗДЕЛ IV. ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ</b>							
20	Модуль 19 (М-19) Сущность педагогической деятельности и требования к личности педагога.	2					2	
	<b>РАЗДЕЛ V. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ МЕНЕДЖМЕНТ</b>							
21	Модуль 20 (М-20) Управление учреждением образования.							
22	Модуль 21 (М-21) Педагогический мониторинг.							

23	Модуль резюме (М-Р) Профессионально-педагогическая компетентность выпускника вуза.							
24	Модуль контроля (М-К) Промежуточный контроль усвоения учебной дисциплины.		2					
<b>Итого: 12</b>		<b>10</b>	<b>2</b>		-		<b>18</b>	

## ИНФОРМАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

### ТРЕБОВАНИЯ К ВЫПОЛНЕНИЮ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во час. на СРС	Задание	Форма выполнения	Цель или задача СРС
<b>РАЗДЕЛ I ОБЩИЕ ОСНОВЫ ПЕДАГОГИКИ</b>					
1.	Нулевой модуль (М-0) Введение в учебную дисциплину «Педагогика»	2 ч.	Дать развернутую характеристику основным этапам развития педагогической науки	Представить таблицу «Основные этапы развития педагогической науки»	Формирование умений и навыков систематизации изученного материала; работа с первоисточниками
2.	Модуль 1 (М-1) Методология педагогики и методы педагогических исследований	2 ч.	Используя словарно-справочную литературу дать развернутую характеристику методам анкетирования и опроса	В письменной форме предоставить методические рекомендации по составлению анкет и опросов респондентов	Формирование умений работы с методами научно-педагогического исследования
<b>РАЗДЕЛ II ДИДАКТИКА</b>					
3.	Модуль 9 (М-9) Формы организации обучения	4 ч.	Разработать сценарий и план-конспект учебного занятия по дисциплине специальности	Представить план-конспект учебного занятия по одной из предложенных тем	Сформировать представление об основных этапах и особенностях разработки сценария учебного занятия
4.	Модуль 10 (М-10) Педагогические	4 ч.	Разработать и описать одну из	Представить план-конспект	Формирование умений и навыков

	технологии в образовательном процессе. Информационно-коммуникационные технологии в образовании		предложенных на выбор интерактивных технологий применительно к учебному занятию по дисциплине специальности	учебного занятия по дисциплине специальности и с использованием интерактивных технологий	применения образовательных технологий в учебном процессе
<b>РАЗДЕЛ III ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ВОСПИТАНИЯ</b>					
5.	Модуль 18 (М-18) Воспитание в семье, коллективе и социуме	4 ч.	Используя методику «Социометрический тест», определить стадию развития учебного коллектива	Представить результаты социометрического теста, оформленные в соответствии с методическими рекомендациями	Формирование умений и навыков определять уровень межличностных отношений
<b>РАЗДЕЛ IV ОСНОВЫ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРОФЕССИИ</b>					
6.	Модуль 10 (М-19) Сущность педагогической деятельности и требования к личности педагога	2 ч.	Используя специальную литературу дать характеристику профессиональных компетенций преподавателя	Представить «Кейс современного преподавателя»	Знать и уметь объяснять содержание профессиональных компетенций современного преподавателя

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ПО УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЕ «ПЕДАГОГИКА»**

### **Раздел I. Общие основы педагогики**

#### **Основная**

1. Жук, О. Л. Педагогика. Практикум на основе компетентностного подхода / О. Л. Жук, С. Н. Сиренко; под общ. ред. О. Л. Жук. – Минск : РИВШ, 2007. – 192 с.
2. История педагогики: учебно-методические материалы: пособие для студ. высш. учеб. заведений, обучающихся по пед. специальностям / А. П. Орлова, Н. К. Зинькова, В. В. Тетерина. – Минск : ИВЦ Минфина, 2010. – 286 с.
3. Краевский, В. В. Методология педагогики: новый этап: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / В. В. Краевский, Е. В. Бережнова. – М. : Академия, 2006. – 394 с.
4. Новиков, А. М. Основания педагогики: пособие для авторов учебников и преподавателей / А. М. Новиков. – М. : Издательство «Эгвес», 2010. – 208 с.
5. Новиков, А. М. Методология научного исследования / А. М. Новиков, Д. А. Новиков. – М. : Либроком, 2010. – 280 с.
6. Основы педагогики : электронный учеб.-метод. комплекс / О. Л. Жук [и др.]; под общ. ред. О. Л. Жук [Электронный ресурс]. – Минск, 2011. – Режим доступа:<http://elib.bsu.by/handle/123456789/2859>. – Дата доступа : 07.04.2014.
7. Педагогика : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / П. И. Пидкасистый, В. А. Мищериков, Т. А. Юзефовичус; под ред. П. И. Пидкасистого. – М. : Издательский центр «Академия», 2014. – 624 с.
8. Самыгин, С. И. Психология и педагогика: учеб. пособие / С. И. Самыгин, Л. Д. Столяренко. – М. : КноРус, 2012. – 480 с.
9. Харламов, И. Ф. Педагогика: краткий курс : учеб. пособие / И. Ф. Харламов. – 3-е изд. – Минск : Высшая школа, 2005. – 272 с.

### **Дополнительная:**

1. История педагогики и образования: учебник для бакалавров / под общ. ред. А. И. Пискунова, А. Н. Джуриного, М. Г. Плоховой. – М. : Юрайт, 2013. – 574 с.

2. История педагогики и образования: учебник для студ. высш. проф. образования / З. И. Васильева, Н. В. Седова, Т. С. Буторина [и др.]; под ред. З. И. Васильевой. – М. : Издательский центр «Академия», 2013. – 432 с.

3. Новиков, А. М. Постиндустриальное образование / А. М. Новиков. – М. : Эгвес, 2008. – 136 с.

4. Хухлаева, О. В. Поликультурное образование. Углубленный курс : учеб. пособие / О. В. Хухлаева, Э. Р. Хакимов, О. Е. Хухлаев. – М. : Юрайт, 2014. – 284 с.

### **Раздел II. Дидактика**

#### **Основная**

1. Жук, О. Л. Педагогика. Практикум на основе компетентного подхода / О. Л. Жук, С. Н. Сиренко; под общ. ред. О. Л. Жук. – Минск : РИВШ, 2007. – 192 с.

2. Жук, О. Л. Педагогика: учеб.-метод. комплекс для студ. пед. специальностей / О. Л. Жук. – Минск : БГУ, 2003. – 383 с.

3. Загвязинский, В. И. Теория обучения и воспитания: учеб. для бакалавров / В. И. Загвязинский, И. Н. Емельянова. – Москва : Юрайт, 2012. – 314 с.

4. Педагогика гностическая: учеб.-метод. пособие для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений : в 2 ч. / Н. А. Березовин, О. Л. Жук, Н. А. Цырельчук, В. Т. Чепилов. – Минск : МГВРК, 2007. – 4.2. – 502 с.

5. Педагогика: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / П. И. Пидкасистый, В. А. Мижериков, Т. А. Юзефовичус ; под ред. П. И. Пидкасистого. – М. : Издательский центр «Академия», 2014. – 624 с.

6. Подласый, И. П. Педагогика: учебник / И. П. Подласый: в 2 т. – Т. 1: Теоретическая педагогика. – М.: Юрайт, 2013. – 784 с.

7. Подласый, И. П. Педагогика: учебник / И. П. Подласый : в 2 т. – Т. 2 : Практическая педагогика. – М. : Юрайт, 2013. – 799 с.

8. Слостенин, В. А. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов ; под ред. В. А. Слостенина. – Москва : Академия, 2012. – 608 с.

9. Сманцер, А. П. Теория и практика реализации преемственности в обучении школьников и студентов / А. П. Сманцер. – Минск: БГУ, 2013. – 271 с.

10. Харламов, И. Ф. Педагогика: краткий курс: учеб. пособие / И. Ф. Харламов. – 3-е изд. – Минск : Высшая школа, 2005. – 272 с.

11. Хуторской, А. В. Методика личностно-ориентированного обучения. Как обучать всех по-разному: пособие для учителя / А. В. Хуторской. – М. : Владос-ПРЕСС, 2005. – 383 с.

12. Хуторской, А. В. Современная дидактика : учеб. пособие. – 2-е изд., перераб. / А. В. Хуторской. – М. : Высшая школа, 2007. – 639 с.

13. Цыркун, И. И. Педагогика современной школы: основы педагогики. Дидактика: учеб.-метод. пособие / И. И. Цыркун. – Минск : БГПУ, 2012. – 516 с.

### **Дополнительная**

1. Волков, Б. С. Как помочь школьнику учиться? Психологическая поддержка и сопровождение. – СПб. : Питер, 2011. – 304 с.

2. Жук, О. Л. Педагогические технологии в современной теории и практике образования: учеб.-метод. комплекс для студ., получающих пед. специальность / О. Л. Жук. – Минск : БГУ, 2002. – 129 с.

3. Индивидуально-типологический подход в образовательном и воспитательном пространстве учреждения образования: монография / под общ. ред. В. П. Тарантея. – Гродно : ГрГУ, 2010. – 157 с.

4. Казимирская, И. И. Организация и стимулирование учебно-познавательной активности учащихся старших классов: учеб.-метод. пособие для рук. и педагогов общеобразов. шк. / И. И. Казимирская, Е. Н. Можар. – Минск : РИВШ, 2007. – 192 с.

5. Матяш, Н. В. Инновационные педагогические технологии. Проектное обучение: учеб. пособие для студ. учреждений высш. проф. образования / Н. В. Матяш. – М. : Изд-кий центр «Академия», 2012 – 160 с.

6. Модульные технологии обучения: теория и практика проектирования: учеб.-метод. пособие / Г. И. Бабко. – Минск : РЖШ, 2010. – 64 с.

7. Муштавинская, И. В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя: учеб.-метод. пособие / И. В. Муштавинская. – СПб, 2013. – 144 с.

8. Панфилова, А. П. Инновационные педагогические технологии. Активное обучение: учеб пособие / А. П. Панфилова. – М. : Изд-кий центр «Академия», 2013. – 192 с.

9. Школьные технологии обучения и воспитания : учеб.-метод. пособие / Л. В. Пенкрат, А. Р. Борисевич, Л. М. Волкова [и др.]; под ред. Л. В. Пенкрат. – Минск : БГПУ, 2009. – 235 с.

10. Якиманская, И. С. Основы личностно ориентированного образования / И. С. Якиманская. – М. : Бином, 2011. – 224 с.

### **Раздел III. Теория и практика воспитания**

#### **Основная**

1. Жук, О. Л. Педагогика: учеб.-метод. комплекс для студ. пед. специальностей / О. Л. Жук. – Минск : БГУ, 2003. – 383 с.

2. Загвязинский, В. И. Теория обучения и воспитания: учеб. для бакалавров : / В. И. Загвязинский, И. Н. Емельянова. – Москва : Юрайт, 2012. – 314 с.

3. Кукушин, В. С. Теория и методика воспитательной работы: учеб. пособие / В. С. Кукушин. – Ростов н/Д. : Феникс, 2010. – 232 с.

4. Новиков, А. М. Основания педагогики: пособие для авторов учебников и преподавателей / А. М. Новиков. – М. : Изд-во «Эгвес», 2010. – 208 с.

5. Педагогика: учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / П. И. Пидкасистый, В. А. Мижериков, Т. А. Юзефовичус; под ред. П. И. Пидкасистого. – М. : Изд-кий центр «Академия», 2014. – 624 с.

6. Подласый, И. П. Педагогика: учебник / И. П. Подласый : в 2 т. – Т. 1 : Теоретическая педагогика. – М. : Юрайт, 2013. – 784 с.

7. Подласый, И. П. Педагогика: учебник / И. П. Подласый: в 2 т. – Т. 2: Практическая педагогика. – М. : Юрайт, 2013. – 799 с.

8. Слостенин, В. А. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; под ред. В. А. Слостенина. – Москва: Академия, 2012. – 608 с.

10. Сманцер, А. П. Основы превентивной педагогики: учеб. пособие / А. П. Сманцер, Е. М. Рангелова. – Минск: БГУ, 2014. – 279 с.

11. Сманцер, А. П. Гуманизация педагогического процесса в современной общеобразовательной средней школе: учеб. пособие / А. П. Сманцер. – Минск : БГУ, 2010. – 335 с.

#### **Дополнительная**

1. Воспитание нравственной личности в школе: пособие для руковод. учреждений образования, пед.-организ., клас. руковод. / под ред. К. В. Гавриловец. – Минск : ИВЦ Минфина, 2005. – 226 с.

2. Жук, О. Л. Педагогика лета, или Пятая школьная четверть / О. Л. Жук, К. В. Лавринович. – Минск : Аверсэв, 2003. – 140 с.

3. Жук, О. Л. Педагогика. Практикум на основе компетентностного подхода / О. Л. Жук, С. Н. Сиренко; под общ. ред. О. Л. Жук. – Минск : РИВШ, 2007. – 192 с.

4. Захарова, С. Н. Гендерное воспитание детей и учащейся молодежи : учеб.-метод. пособие / С. Н. Захарова, В. В. Чечет. – Минск : БГУ, 2011. – 119 с.

5. Захарова, С. Н. Гражданином быть обязан. Основы гражданского образования: метод. пособие / С. Н. Захарова / под науч. ред. О. Л. Жук. – Минск : Пачатковая школа, 2003. – 96 с.

6. Звоник, И. Я. Воспитательная работа в школе и лагере: игры, конкурсы, викторины: учеб.-метод. пособие: в 2 ч. / И. Я. Звоник, Л. С. Полякова. – Минск : БГУ, 2009. – Ч. 1. – 327 с.

7. Звоник, И. Я. Воспитательная работа в школе и лагере: игры, конкурсы, викторины : учеб.-метод. пособие: в 2 ч. / И. Я. Звоник, Л. С. Полякова. – Минск : БГУ, 2010. – 4.2. – 404 с.

8. Кадол, Ф. В. Воспитательная и управленческая системы современной школы: тексты лекций по разделу «Основы управления современной школой» для студ. ун-та / Ф. В. Кадол; Гомел. гос. ун-т им. Ф. Скорины. – Гомель : ГГУ, 2010. – 231 с.

9. Кадол, Ф. В. Честь и личное достоинство старших школьников. / Ф. В. Кадол. – Гомель: ГГУ, 2002. – 282 с.

10. Кон, И. С. Бить или не бить? / И. С. Кон. – М. : Время, 2012. – 448 с.

11. Коновальчик, Е. А. Воспитание тендерной культуры учащихся: пособие для пед. общеобразов. учреждений / Е. А. Коновальчик, Г. Е. Смотрицкая. – Минск : НИО, 2008. – 96 с.

12. Мудрик, А. В. Психология и воспитание / А. В. Мудрик. – М. : Московский псих.-соц. ин-т, 2006. – 472 с.

13. Народная педагогика / Л. Н. Воронцовская, Ю. В. Мелешко. – Минск : Красико-Принт, 2007. – 176 с.

14. Основы педагогики: электронный учеб.-метод. комплекс / О. Л. Жук и др.]; под общ. ред. О. Л. Жук. [Электронный ресурс]. – 2011. – Режим доступа: <http://elib.bsu.by/handle/123456789/2859>. – Дата доступа : 07.04.2014.

15. Формирование экологической культуры как цель образования для устойчивого развития: монография / О. М. Дорошко [и др.]; под науч. ред. О. М. Дорошко. – Гродно : ГрГУ им. Я. Купалы, 2010. – 303 с.

16. Чечет, В. В. Педагогика семейного воспитания : учеб. пособие / В. В. Чечет. – Минск : Пачатковая школа, 2007. – 184 с.

## **Раздел IV. Основы педагогической профессии**

### **Основная**

1. Березовин, Н. А. Психология педагогического общения: учеб.-метод. пособие для студ. в пед. специальностей и педагогов / Н. А. Березовин, Н. А. Цырельчук. – Минск : МГВРК, 2008. – 464 с.
2. Кукушин, В. С. Введение в педагогическую деятельность: учеб. пособие / В. С. Кукушин. – Ростов н/Д : Феникс, 2010. – 256 с.
3. Митина, Л. М. Психология труда и профессионального развития учителя: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М. : Издательский центр «Академия», 2004. – 320 с.
4. Общие основы педагогической профессии: учеб. пособие / авт.-сост. И. И. Цыркун [и др.]; под ред. Ж. Е. Завадской, Т. А. Шингерей. – Минск : БГПУ, 2005. – 195 с.
5. Общие основы педагогической профессии: учеб.-метод. комплекс / С. А. Сергейко, Л. М. Тарантей. – Гродно : ГрГУ, 2009. – 324 с.
6. Панфилова, А. П. Взаимодействие участников образовательного процесса: учеб. пособие / А. П. Панфилова, А. В. Долматов. – М. : Юрайт, 2014. – 487 с.
7. Якушева, С. Д. Основы педагогического мастерства / С. Д. Якушева. – М. : Академия, 2012. – 256 с.

### **Дополнительная**

1. Исаев, И. Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / И. Ф. Исаев. – М. : Издательский центр «Академия», 2002. – 208 с.
2. Митина, Л. М. Профессиональная деятельность и здоровье педагога / Л. М. Митина, Г. В. Митин, О. А. Анисимова. – М. : Академия, 2005. – 368 с.
3. Пуйман, С. А. Истоки мастерства и творчества / С. А. Пуйман. – Минск : УП «ИВЦ Минфина», 2004. – 168 с.

4. Цыркун, И. И. Инновационное образование педагога: на пути к профессиональному творчеству / И. И. Цыркун, Е. И. Карпович. – Минск : БГПУ, 2006. – 311 с.

## **Раздел V. Педагогический менеджмент**

### **Основная**

1. Гончаров, М. А. Основы менеджмента в образовании: учеб. пособие / М. А. Гончаров. – 3-е изд., стер. – М. : КНОРУС, 2010. – 480 с.

2. Кадол, Ф. В. Воспитательная и управленческая системы современной школы: тексты лекций по разделу «Основы управления современной школой» для студ. ун-та / Ф. В. Кадол; Гомел. гос. ун-т им. Ф. Скорины. – Гомель : ГГУ, 2010. – 231 с.

3. Панферова, Н. Н. Управление в системе образования: учеб. пособие / Н. Н. Панферова. – Ростов н/Дону : Феникс, 2010. – 256 с.

4. Симонов, В. П. Педагогический менеджмент. Ноу-хау в образовании: учеб. пособие / В. П. Симонов. – М. : Высшее образование, 2009. – 368 с.

5. Управление качеством образования: практико-ориентированная монография и метод. пособие / под ред. М. М. Поташника. – М. : Пед. общество России, 2006. – 448 с.

6. Шамова, Т. И. Управление образовательными системами: учеб. пособие для студ. вузов / Т. И. Шамова, Т. М. Давыденко, Г. Н. Шибанова : Междунар. Акад. наук пед. образования. – М. : АCADEMIA, 2008. – 284 с.

### **Дополнительная**

1. Аванесов, В. С. Форма тестовых заданий: учеб. пособие для учит, школ, лицеев, препод, вузов и колледжей / В. С. Аванесов. – 2 изд., перераб. и доп. – М. : Центр тестирования, 2005. – 156 с.

2. Квалиметрия учебно-воспитательного процесса вуза: теория и практика / Н. И. Мицкевич [и др.]. – Минск : РИВШ, 2011. – 122 с.

3. Лях, Ю. А. Механизм управления качеством образования в образовательном учреждении: монография / Ю. А. Лях. – М. : Альфа-М, 2013. – 192 с.

4. Новиков, Д. А. Теория управления образовательными системами / Д. А. Новиков. – М. : Эгвес, 2009. – 452 с.

5. Основы педагогических измерений. Вопросы разработки и использования педагогических тестов: учеб.-метод. пособие / В. Д. Скаковский [и др.]; под общ. ред. В. Д. Скаковского. – Минск : РИВШ, 2009. – 340 с.

## 4.2. Список рекомендуемой литературы

1. Аксенова, Л. Н. Педагогика : учеб.-метод. пособие для студентов специальности 1-08 01 01 «Профессиональное обучение (по направлениям)» / Л. Н. Аксенова. – Минск : Беларус. нац. техн. ун-т, 2017. – 155 с.
2. Кодекс Республики Беларусь об образовании [Электронный ресурс] : 13 янв. 2011 г., № 243-З : принят Палатой представителей 2 дек. 2010 г. : одобр. Советом Респ. 22 дек. 2010 г. : в ред. Закона Респ. Беларусь от 23.07.2019 г., № 231-3 // ЭТАЛОН. Законодательство Республики Беларусь / Нац. центр правовой информ. Респ. Беларусь. – Минск, 2019.
3. Конвенция о правах ребенка [Электронный ресурс] : принята резолюцией 44/25 Генер. Ассамблеей 20 нояб. 1989 г. // Организация Объединенных Наций. – Режим доступа: [https://www.un.org/ru/documents/decl\\_conv/conventions/childcon.shtml](https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/childcon.shtml). – Дата доступа: 18.06.2020.
4. Концепция непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь [Электронный ресурс] : утв. постановлением М-ва образования Респ. Беларусь, 1 сент. 2015 г., № 82 // Брестский государственный университет имени А. С. Пушкина. – Режим доступа: <http://www.brsu.by/div/dokumenty-ministerstva-obrazovaniya-respubliki-belarus> – Дата доступа: 18.06.2020.
5. Коряковцева, О. А. Технология социальной работы с семьей и детьми : учеб. и практикум для СПО / О. А. Коряковцева. – 2-е изд., испр. и доп. – М. : Юрайт, 2017. – 289 с.
6. Лесун, Л. И. Педагогика : пособие для слушателей переподготовки специальности 1-08 01 71 «Педагогическая деятельность специалистов» / Л. И. Лесун ; Беларус. нац. техн. ун-т, Каф. инженерной педагогики и психологии. – Минск : БНТУ, 2019. – 80 с.
7. Лозицкий, В. Л. Педагогика : практикум для студентов пед. специальностей учреждений высш. образования в обл. физ. культуры и спорта / В. Л. Лозицкий, Е. Б. Микелевич ; под общ. ред. В. Л. Лозицкого. – Пинск : Полес. гос. ун-т, 2018. – 268 с.

8. Национальная стратегия устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь на период до 2030 г. [Электронный ресурс] : одобр. протоколом заседания Президиума Совета Министров Респ. Беларусь, 2 мая 2017 г., № 10 // Министерство экономики Республики Беларусь. – Режим доступа: <http://www.economy.gov.by/uploads/files/NSUR2030/Natsionalnaja-strategija-ustojchivogo-sotsialno-ekonomicheskogo-razvitija-Respubliki-Belarus-na-period-do-2030-goda.pdf> – Дата доступа: 11.06.2020.

9. Педагогика : учеб.-метод. комплекс по учеб. дисциплине для специальности 1-86 01 01-02 Социальная работа (социально-психологическая деятельность) / Витеб. гос. ун-т, Фак. соц. педагогики и психологии, Каф. соц.-пед. работы ; сост. Т. В. Савицкая. – Витебск : ВГУ, 2019. – 204 с.

10. Писарева, Т. А. Общие основы педагогики : конспект лекций / Т. А. Писарева. – М. : Науч. кн., 2008. – 126 с.

11. Ракова, Н. А. Педагогика современной школы : учеб.-метод. пособие для студентов учреждений высш. образования, обучающихся по спец. профиля А – Педагогика / Н. А. Ракова, И. Е. Керножицкая ; М-во образования Респ. Беларусь, Витеб. гос. ун-т, Каф. педагогики. – Витебск : ВГУ, 2017. – 263 с.

12. Систематика терминологического аппарата педагогики в условиях парадигмальных изменений как фактор обновления содержания педагогического образования : монография / А. И. Жук [и др.] ; под науч. ред. А. В. Торховой, О. Б. Даутовой. – Минск : Белорус. гос. пед. ун-т, 2019. – 308 с.

13. Фахрутдинова, Г. Ж. История педагогики : учеб.-метод. пособие / Г. Ж. Фахрутдинова – Казань : Отечество, 2018. – 100 с.

14. Хуторской, А. В. Воспитание ученика в обучении. Лекции и лабораторные работы : учеб.-метод. пособие / А. В. Хуторской, Л. Н. Хуторская. – М. : Эйдос : Ин-т образования человека, 2016. – 279 с.

# СОДЕРЖАНИЕ

Введение.....	3
1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ.....	7
1.1. Конспект лекций.....	7
2. ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ.....	191
2.1. Тематика и методические рекомендации по проведению семинарских занятий и практических работ.....	191
3. РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ.....	195
3.2. Тесты.....	195
3.2. Вопросы к экзамену.....	205
3.3. Критерии оценки результатов учебной деятельности студентов.....	209
4. ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	212
4.1. Учебная программа.....	212
4.2. Список рекомендуемой литературы.....	255

Учебное электронное издание

Составитель  
**Петрашевич Инна Ивановна**

# ПЕДАГОГИКА

*Электронный учебно-методический комплекс  
для студентов специальностей 1-21 04 01 Культурология (по направлениям),  
направление специальности 1-21 04 01-02 Культурология (прикладная);  
1-17 03 01 Искусство эстрады (по направлениям), направление специальности  
1-17 03 01-1 Искусство эстрады (инструментальная музыка);  
1-17 03 01-02 Искусство эстрады (компьютерная музыка),  
1-17 03 01-03 Искусство эстрады (пение),  
1-17 03 01-06 Искусство эстрады (продюсерство)*

[Электронный ресурс]

Редактор *И. П. Сергачева*  
Технический редактор *Ю. В. Хадьков*

Подписано в печать 30.05.2022.  
Гарнитура Times Roman. Объем 0,9 Мб

Частное учреждение образования  
«Институт современных знаний имени А. М. Широкова»  
Свидетельство о регистрации издателя №1/29 от 19.08.2013  
220114, г. Минск, ул. Филимонова, 69.

ISBN 978-985-547-396-2



9 789855 473962