

Частное учреждение образования
«Институт современных знаний имени А. М. Широкова»

Факультет гуманитарный
Кафедра социально-культурного менеджмента и коммуникаций

СОГЛАСОВАНО
Заведующий кафедрой
Мотульский Р. С.

16.06.2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Декан факультета
Иноземцева И. Е.

16.06.2024 г.

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

*Электронный учебно-методический комплекс
для обучающихся специальностям*

*6-05-0231-03 Лингвистическое обеспечение межкультурной коммуникации
(английский язык и второй иностранный язык),*

6-05-0314-03 Социально-культурный менеджмент и коммуникации

Составитель

Кожич Н. М., доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента Частного учреждения образования «Институт современных знаний имени А. М. Широкова», кандидат философских наук

Рассмотрено и утверждено
на заседании Совета гуманитарного факультета
протокол № 5 от 30.12.2024 г.

УДК 008+504.03(075.8)
ББК 20.1я73

Р е ц е н з е н т ы:

кафедра философии учреждения образования «Белорусский государственный экономический университет» (протокол № 10 от 10.04.2024 г.);

Старжинский В. П., профессор кафедры философских учений учреждения образования «Белорусский национальный технический университет», доктор философских наук, профессор.

Рассмотрено и рекомендовано к утверждению
кафедрой социально-культурного менеджмента и коммуникаций
(протокол № 10 от 30.05.2024 г.)

Э40 **Кожич, Н. М.** Экологическая культура : учеб.-метод. комплекс для обучающихся специальностям: 6-05-0231-03 Лингвистическое обеспечение межкультурной коммуникации (английский язык и второй иностранный язык), 6-05-0314-03 Социально-культурный менеджмент и коммуникации [Электронный ресурс] / Сост. Н. М. Кожич. – Электрон. дан. (0,5 Мб). – Минск : Институт современных знаний имени А. М. Широкова, 2024. – 81 с.

Систем. требования (миним.) : Intel Pentium (или аналогичный процессор других производителей) 1 ГГц ; 512 Мб оперативной памяти ; 500 Мб свободного дискового пространства ; привод DVD ; операционная система Microsoft Windows 2000 SP 4 / XP SP 2 / Vista (32 бит) или более поздние версии ; Adobe Reader 7.0 (или аналогичный продукт для чтения файлов формата pdf).

Номер гос. регистрации в РУП «Центр цифрового развития» 1872440273 от 30.10.2024 г.

Учебно-методический комплекс представляет собой совокупность учебно-методических материалов, способствующих эффективному формированию компетенций в рамках изучения дисциплины «Экологическая культура».

Для студентов вузов.

ISBN 978-985-547-473-0

© Институт современных знаний
имени А. М. Широкова, 2024

Введение

Учебно-методический комплекс по дисциплине «Экологическая культура» разработан для студентов специальности 6-05-0231-03 Лингвистическое обеспечение межкультурной коммуникации (английский язык и второй иностранный язык), 6-05-0314-03 Социально-культурный менеджмент и коммуникации на основе требований к современному уровню подготовки культуролога-менеджера. Понятие «культура» представляет собой синтез категорий, отражающих основополагающие черты материальной и духовной жизни общества. Процессы жизнедеятельности человека сопровождаются неизбежным преобразованием природной среды и формированием определенных ценностных установок людей по отношению к природе. Определенные этапы развития общества в его взаимоотношениях с окружающей средой определили становление и развитие определенных ценностей, на основе которых создается экологическая культура в целом. Современная образовательная подготовка специалиста-менеджера в сфере культуры требует разностороннего углубленного рассмотрения отношений человека и окружающей среды. Понимание и анализ взаимоотношений между культурой и природой способствует становлению новой системы ценностных ориентаций, на основе которой формируется стратегия устойчивого развития общества.

Основные цели учебно-методического комплекса по дисциплине «Экологическая культура»:

- формирование знаний, умений и профессиональных компетенций в области современных отношений общества с природой;
- формирование экологического сознания и навыков эколого-просветительской деятельности, направленной на формирование экологической культуры человека;
- организация эффективной самостоятельной работы студентов.

Учебно-методический комплекс подготовлен в соответствии с учебной программой по учебной дисциплине «Экологическая культура», а также с Положением об учебно-методическом комплексе на уровне высшего образования. Материал представлен в соответствии с требованиями к современным образовательным технологиям и приоритетами в развитии высшего образования.

В структуру учебно-методического комплекса входят:

1. Теоретический раздел, в котором представлен текст лекций, составленный в соответствии с учебной программой;
2. Практический раздел, содержащий примерную тематику проведения семинарских занятий, вопросы для обсуждения, темы рефератов для самостоятельной работы студентов;
3. Раздел контроля знаний содержит вопросы для самопроверки и текущей аттестации успеваемости, а также вопросы к зачету;
4. Вспомогательный раздел включает тематический план дисциплины «Экологическая культура», учебную программу, список основной и дополнительной литературы.

Рекомендации по организации работы с учебно-методическим комплексом

Учебно-методический комплекс предполагает работу студентов с текстами лекций, основной и дополнительной литературой при подготовке к семинарским занятиям и сдаче зачета. В лекциях воспроизводится логика содержательного изложения основных проблем экологической культуры, даются определения основных понятий. Именно лекция как форма монологической трансляции знаний является основным способом содержательной коммуникации преподавателя и студента. Вместе с тем в современных условиях важной составляющей учебного процесса является творческая позиция студента, который принимает активное участие в конструктивном диалоге с преподавателем. Реализация этой цели предполагает подготовку студентами рефератов и участие в дискуссиях в ходе семинарских занятий.

Учебно-методический комплекс направлен на повышение эффективности учебного процесса, активизации самостоятельной работы студентов в процессе изучения дисциплины. Учебно-методический комплекс способствует формированию экологического мировоззрения личности, позволяет адекватно оценивать реалии современной культуры, создавать аксиологические регулятивы своей жизни и деятельности, осуществлять осмысленный ценностный выбор.

1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

1.1. Конспект лекций

Тема 1. Система экологического знания. Концептуальные основы социальной экологии

Термин «экологическая культура» появляется в середине XX века, когда стал очевидным высокий уровень негативного воздействия на окружающую среду. Экологическая культура – это обеспечение прогресса общества, гарантирующее оптимальное состояние природной среды. Именно экологическая культура обуславливает взаимное соответствие социальной деятельности и законов природной целостности, а также соответствие человеческой активности и такого качества природной среды, как ее жизнепригодность. Экологическая культура включает в себя экологическое сознание, технологию деятельности, которая является безопасной для природного равновесия, этические нормы и ценности. Формирование экологической культуры основывается на экологии (от др.-греч. οἶκος – обиталище, жилище, дом, имущество и λόγος – понятие, учение) – науки о взаимодействиях живых организмов и их сообществ между собой и с окружающей средой. Объекты исследования экологии – популяции, биоценозы, экосистемы, вся биосфера в целом. Предмет изучения – организация и функционирование таких систем.

В настоящее время экологическая культура понимается в нескольких значениях:

- 1) как определенный аспект культурной жизни общества;
- 2) как отдельная отрасль знаний, наряду с экологической этикой, направленная на изучение тех закономерностей, стереотипов и форм культурной жизни общества, которые определяют способы взаимодействия людей с природой.

Тем не менее, эти смыслы тесно взаимосвязаны.

Важно отметить, что, начиная с последней четверти XX в., экологическая культура формируется в качестве специфической подсистемы общества и тем

самым выступает конкретно-историческим проявлением процесса коэволюции (взаимовыгодного единства) общества и природы.

Предназначение экологической культуры заключается в формировании у человека сознательного восприятия окружающей среды, убежденности в необходимости бережного отношения к природе, разумного использования природных богатств, понимания важности приумножения естественных ресурсов.

В систему экологического знания входят следующие научные дисциплины:

Философия изучает назначение человека как продукта природы и общества

Экологическая этика акцентирует внимание на нравственных принципах взаимоотношения человека и природы.

Глобальная экология – комплексная научная дисциплина, изучающая биосферу (биосféра – от др.-греч. βίος – жизнь и σφαῖρα – сфера, шар) – оболочка Земли, заселённая живыми организмами, находящаяся под их воздействием и занятая продуктами их жизнедеятельности; «плёнка жизни»; глобальная экосистема Земли в целом. Центральная проблема глобальной экологии – это круговорот веществ в биосфере. Исследование этой проблемы необходимо для решения основной задачи глобальной экологии – разработки прогнозов возможных изменений биосферы в будущем под влиянием деятельности человека.

Экология человека носит междисциплинарный характер. В ней сходятся социологические, философские, географические, естественнонаучные, медико-биологические проблемы. Экология человека изучает закономерности возникновения, существования и развития антропоэкологических систем, которые представляют собой сообщество людей, находящееся в динамической взаимосвязи со средой и удовлетворяющее благодаря этому свои потребности.

Социальная экология – научная дисциплина, которая рассматривает взаимоотношения в системе «общество-природа», изучает взаимодействие и взаимосвязи человеческого общества с природной средой. Социальная экология в настоящее время формируется как частная самостоятельная наука со специфич-

ческим предметом исследования, а именно: состав и особенности интересов социальных слоёв и групп, эксплуатирующих природные ресурсы; восприятие разными социальными слоями и группами экологических проблем и мер по регулированию природопользования; учёт и использование в практике природоохранных мероприятий особенностей и интересов социальных слоёв и групп. Таким образом, социальная экология – наука об интересах социальных групп в сфере природопользования. Социальная экология делится на такие виды, как экономическая, демографическая, урбанистическая, футурологическая, правовая. Основная задача социальной экологии – изучение механизмов воздействия человека на окружающую среду и тех преобразований в ней, которые выступают результатом человеческой деятельности.

Концептуальные основы социальной экологии. Основными понятиями социальной экологии являются понятия экосистема и биогеоценоз.

Экосистема – это любая совокупность организмов и неорганических компонентов, в которой может осуществляться круговорот веществ. Выделяют микро-, мезо-, макроэкосистемы и глобальная система – биосфера. В составе экосистемы выделяют следующие компоненты: химический (неорганические вещества и органические соединения), физический (воздушная, водная и субстратная среда, а также климатический режим (температура, влажность и их колебания) и биологический (продуценты – автотрофные организмы (зелёные растения, сине-зеленые водоросли, фото- и хемосинтезирующие бактерии), производящие пищу из простых неорганических веществ; консументы, или фаготрофы (от греч. *phagos* –пожиратель), – гетеротрофные организмы, главным образом животные, питающиеся другими организмами; и редуценты, или детритофаги, – гетеротрофные организмы, в основном бактерии и грибы, получающие энергию путём разложения мёртвых тканей других организмов). Центральным понятием экологической культуры является *экоцентризм* — идеология охраны окружающей среды, рассматривающая сохранность дикой природы, как самостоятельную ценность вне зависимости от любых человеческих критериев пользы. Таким образом, создание охраняемых природных территорий

предполагает отсутствие научного, рекреационного или какого-либо другого контроля и использования этих территорий и предоставления природным процессам полной свободы. Экоцентризм основывается на следующих основных принципах:

- высшую ценность представляет гармоническое развитие человека и природы, человек не собственник природы, а один из членов природного сообщества;

- отказ от иерархической картины мира;

- целью взаимодействия с природой является максимальное удовлетворение, как потребностей человека, так и потребностей всего природного сообщества;

- характер взаимодействия с природой определяется «экологическим императивом»: правильно и разрешено только то, что не нарушает существующее в природе экологическое равновесие;

- этические нормы и правила равным образом распространяются как на взаимодействие между людьми, так и на взаимодействие с миром природы;

- развитие природы и человека мыслится как процесс коэволюции, взаимовыгодного единства.

Биогеоценоз – это система, которая состоит из определенного набора живых организмов. Существа эти проживают на одной территории, связаны между собой и влияют друг на друга целым рядом факторов. Отношения в биоценозе его «жителей» и компонентов саморегулируемы. Экосистема – это система, в которую входят живые организмы, место их обитания и связи, которые между ними осуществляются. Экосистема является базовым понятием науки экологии. Продуктивность, устойчивость и стабильность экосистемы может создаваться и регулироваться человеком.

Признаки экосистем. Для естественной экосистемы характерны три признака:

- экосистема обязательно представляет собой совокупность живых и неживых компонентов;

– в рамках экосистемы осуществляется полный цикл круговорота веществ, начиная с создания органического вещества и заканчивая его разложением на неорганические составляющие;

– экосистема сохраняет устойчивость в течение определенного времени.

Иными словами, экосистемы характеризуются наличием: круговорота веществ и потока энергии; производителей (продуцентов), потребителей (консументов) и разрушителей (редуцентов); взаимосвязи абиотических и биотических компонентов.

Понятия «биогеоценоз» и «экосистема» большинство ученых считают словами-синонимами, однако разница между этими понятиями все же существует. Экосистема – понятие более широкое, чем биогеоценоз. Самой большой экосистемой является биосфера, в которой объединены все экосистемы и все биогеоценозы Земли. Экосистемы могут быть как природными (лес, озеро, болото), так и искусственными (токийский аквариум, сельский пруд, поле с рапсом, городская свалка, кладбище или парк). Экосистема формируется на протяжении достаточно продолжительного временного отрезка с учетом конкуренции населяющих её живых организмов и процесса естественного отбора.

Основные свойства экосистемы: 1) способность осуществлять круговорот веществ; 2) противостоять внешним воздействиям; 3) производить биологическую продукцию.

По размеру выделяют локальные, региональные и глобальные экосистемы, или 1) микроэкосистемы (ствол дерева в стадии размножения, аквариум, небольшой водоем, капля воды и т. д.); 2) мезоэкосистема (лес, пруд, степь, река); 3) макроэкосистема (океан, континент, природная зона); 4) глобальная экосистема (биосфера в целом); 5) социоэкосистемы – это территориальные системы, которые охватывают определенные группы общества со всеми продуктами производственной деятельности и окружающую среду в пределах более-менее автономно управляемых административно-хозяйственных единиц различного ранга.

Компоненты социоэкосистем: растительный и животный мир, население, сельскохозяйственные почвы, атмосферный воздух, промышленные, транспортные, поверхностные и подземные воды, техногенные, бытовые и другие полезные ископаемые и т. п. объекты.

Компоненты природной среды, влияющие на состояние и свойства организма, популяции, природного сообщества, называют *экологическими факторами*. Среди них различают три разные по своей природе группы факторов: абиотические, биотические, антропогенные. Абиотические факторы составляют компоненты и явления неживой, неорганической природы, которые оказывают прямое или косвенное воздействие на живые организмы. Главную роль среди них играют климатические (солнечная радиация, световой режим, температура, влажность, осадки, ветер, давление и др.); затем почвенные или эдафические (от греч. *έδαφος* – почва), представляющие особую важность для обитающих в почве организмов; и факторы водной среды.

Совокупность воздействий жизнедеятельности одних организмов на жизнедеятельность других и на состояние неживых компонентов среды обитания составляет комплекс *биотических факторов*. Разнообразные взаимодействия между животными, растениями и микроорганизмами в экосистеме подразделяются на прямые, связанные с непосредственным воздействием одних организмов на другие, и на косвенные, когда, например, растения своим присутствием изменяют режим действия абиотических факторов среды для других растений, животных и микроорганизмов. Важнейшим биотическим фактором является пища. Пищевой фактор может рассматриваться с разных точек зрения: количество, доступность, химический состав, пищевая ценность и др. Любой вид животного или растения обладает достаточно четкой избирательностью к составу пищи.

Важную группу экологических факторов составляют *антропогенные факторы*, отражающие воздействие человека как на живые организмы, так и на абиотические факторы среды обитания. Антропогенные факторы – это совокупность экологических факторов, обусловленных случайной или преднаме-

ренной деятельностью человека и вызывающих существенное воздействие на структуру и функционирование экосистем и на деградацию биосферы. К антропогенным факторам относятся, например, радиационное загрязнение или загрязнение химическими веществами воды, почвы или атмосферы в результате деятельности общества. Загрязнение среды вызывает во многих случаях существенные изменения в состоянии природных экосистем.

Биогеоценоз – это система, которая состоит из определенного набора живых организмов. Существа эти проживают на одной территории, связаны между собой и влияют друг на друга целым рядом факторов. Отношения в биоценозе его «жителей» и компонентов саморегулируются.

Биосферные функции человечества

Академик В. И. Вернадский считал, что под влиянием научной мысли и человеческого труда биосфера будет переходить в новое состояние – *ноосферу*. Под ноосферой (от греч. νόος – разум и σφαῖρα – шар, дословно – «сфера разума») В. И. Вернадский понимал качественно новое состояние в эволюции биосферы, когда человечество берет на себя ответственность за ее дальнейшее развитие. Переход от биосферы к ноосфере – единственный путь, ведущий к сохранению и процветанию жизни и человека. Биосфера может существовать без человека, а человек вне биосферы существовать не может, поэтому для обеспечения дальнейшего развития человечеству предстоит научиться соизмерять свои потребности с возможностями биосферы. Свои биосферные функции человек сможет полноценно выполнять именно в эпоху ноосферы. Биосферная функция человечества заключается в поддержании и целенаправленном развитии биосферы. Осознание человечеством своей биосферной функции непосредственно связано с развитием научного познания, становлением ноосферы. Для перехода биосферы в ноосферу необходимы следующие условия:

- высокий уровень развития науки и обоснованность с научных позиций любой человеческой деятельности;
- единство человечества, исключение войн из жизни общества, всесторонний обмен информацией между людьми;

– высокое качество жизни людей в самых различных странах и частях нашей планеты;

– социальное равенство людей, независимое от социальной и расовой принадлежности;

– поиски альтернативных технологий, открытие новых источников энергии, особенно эффективных способов использования энергии Солнца.

Таким образом, ноосфера – сфера взаимодействия природы и общества, в пределах которой разумная человеческая деятельность становится главным и определяющим фактором развития.

Тема 2. Особенности взаимодействия общества и природы

На первых этапах исторического развития человеческой цивилизации, потребность в познании мира удовлетворялась в мифологических и религиозных объяснениях природы. Однако зачатки научного знания, которые первоначально накапливались в рамках магии, со временем стали требовать своего дополнения в научной картине мира. Первоначально знания передавались по принципу наследственного профессионализма, т.е. от старшего к младшему, (это служители культов в Древнем Египте, Индии, Шумере, Вавилоне, Китае и т.д.). Древние цивилизации дали миру множество конкретных знаний о природе, но им не были свойственны ни фундаментальность, ни теоретичность, ни научность, ни рациональность. Предпочтение отдавалось интуиции и сверхчувственному познанию, преобладали догадки и умозрительные выводы. Знания были рецептурными, т.е. набором алгоритмов и правил для решения отдельных задач, отсутствовала система доказательств и выведения общих законов. Тем не менее, эти знания стали исходными для формирования научного познания. Техническое освоение природы представляет собой практическое присвоение человеком вещества, энергии и информации в зависимости от соответствующих потребностей. По своему содержанию и результату техническое освоение природы носит объективный характер. В нем используются познанные законы природы. Выявляя последние, человек получает возможность действовать в со-

ответствии с ними, превращать силы, свойства, связи природы или её богатство в свои сущностные силы. Особенность взаимодействия человека и природы заключается в том, что, с одной стороны, человек живет природой, является ее частью, а с другой – природные предметы, необходимые для жизни человека, зачастую непосредственно не доступны ему, они обычно сильнее и могущественнее его, их присвоение реально лишь путем преобразования природы. Зачатки такого присвоения появились более двух миллионов лет назад, о чем свидетельствуют археологические открытия. Именно способность человека делать разнообразные орудия, приспособлять одни силы природы для борьбы с другими выделили его из животного мира. Техническое освоение природы началось с присвоения ее готовых предметов для удовлетворения необходимых естественных потребностей. При собирании диких плодов, съедобных трав, при охоте человек вначале пользовался попавшими ему под руку готовыми природными предметами, которые после разового применения выбрасывались. Однако даже там, где готовые предметы надо было всего лишь найти, открыть – это требовало от индивида «напряжения сил, труда (как при охоте, рыболовстве, пастушестве) и развития у субъекта известных способностей». На стадии собирательства и охоты последнее проявлялось в том, что человек для достижения своих целей научился устраивать западни, применять разнообразные ловушки и т.п. В борьбе за свое существование человек обобщал удачные способы изготовления тех или иных орудий, методы добычи огня, охоты и т.п. Производственные навыки, умения передавались из поколения в поколение, создавая существенную предпосылку для развития технического освоения природы. Влияние мифологического мышления на развитие техники сказывалось вплоть до формирования научного мировоззрения. Начиная с эпохи Возрождения, все сильнее проявляются новые моменты в развитии техники, обусловленные потребностями практики и соответствующим усилением процесса освоения научных знаний. В центре общественной и духовной жизни в это время оказались представители искусства и техники. Влияние науки на технику сначала шло по линии разработки методов повышения эффективности известных технических

изобретений – водяного, ветряного, парового двигателей, совершенствования способов передачи энергии и т.д. В дальнейшем, по мере создания исследовательских лабораторий непосредственно на производстве, усилился поток научных идей в технику. Техническое освоение природы к концу XIX в. стало органически связанным с успехами естествознания. Техническое освоение природы в значительной степени определяется характерной для науки данного времени «парадигмой мышления», распространенными методами и подходами исследования. В этой связи примечателен следующий факт. Технические системы вплоть до наших дней рассматривались изолированно, как замкнутые системы (без учета последствий их влияния на внешнюю среду). Это позволяло значительно упростить их проектирование и сосредоточить внимание на главном – повышении технико-экономических показателей. Такое рассмотрение технической системы не требует разработки особых методов, средств учета последствий ее воздействия на природную среду. Практическое осознание древней философской концепции «все связано со всем» началось в данной области преимущественно из-за обнаружения отрицательных экологических результатов технической деятельности.

Тема 3. Система «общество – природа»

Социоэкосистемы – территориальные системы, которые охватывают определенные группы общества со всеми продуктами производственной деятельности и окружающую среду в границах более или менее автономно управляемых административно-хозяйственных единиц различного ранга. По размеру выделяют такие виды социоэкосистем:

- глобальная социоэкосистема – общество – природа всей планеты;
 - региональные социоэкосистемы – государственные, областные, районные;
 - локальные социоэкосистемы – городские, сельские, сельскохозяйственные.
- В структурном плане любая социоэкосистема состоит из двух основных подсистем: природной и социально-экономической.

Каждая из них состоит из подсистем более низкого уровня: природная – с биотической и абиотической; социально-экономическая – с антропоной и хозяйственной. Кроме того, каждая из подсистем состоит из компонентов. Например, компонентами природной системы являются растительный и животный мир, почвы, нижние слои атмосферы, поверхностные и подземные воды, полезные ископаемые. Компоненты социально-экономической подсистемы – население, промышленные, энергетические, бытовые, сельскохозяйственные и другие техногенные объекты.

Социоэкосистемы характеризуются рядом особенностей. Они иерархические; саморегулирующиеся; территориальные; динамические. Природа и общество выступают как антагонистические системы. Критерием совершенства природной подсистемы считается отсутствие на нее какой-либо антропогенной нагрузки. Критерием совершенства социально-экономической подсистемы является максимальная экономическая эффективность. Основным социоэкономическим законом является закон оптимального соответствия состояния естественной среды и характера развития общества, суть которого – люди в процессе природопользования должны постоянно соизмерять свои социально-экономические потребности с возможностями биосферы удовлетворить их без особых потерь для себя.

Антропогенные изменения природной среды. Виды вмешательств человека в биосферу. Под антропогенными воздействиями понимают деятельность, связанную с реализацией экономических, военных, рекреационных, культурных и других интересов человека, вносящую физические, химические, биологические и другие изменения в природную среду. По своей природе, глубине и площади распространения, времени действия и характеру приложения они могут быть различными: целенаправленными и стихийными, прямыми и косвенными, длительными и кратковременными, точечными и площадными и т. д. Антропогенные воздействия на биосферу по их экологическим последствиям разделяют на положительные и отрицательные (негативные). К положительным воздействиям можно отнести воспроизводство природных ресурсов, восстанов-

ление запасов подземных вод, полезащитное лесоразведение, рекультивацию земель на месте разработок полезных ископаемых и др. К отрицательным (негативным) воздействиям на биосферу относят все виды воздействий, создаваемых человеком и угнетающих природу. Небывалые по мощности и разнообразию негативные антропогенные воздействия особенно резко стали проявляться во второй половине XX в. Под их влиянием естественная биоэкосистема перестала служить гарантом устойчивости биосферы, как это наблюдалось ранее в течение миллиардов лет. Негативное воздействие проявляется в самых разнообразных и масштабных акциях: исчерпании природных ресурсов, вырубке леса на больших площадях, засолении и опустынивании земель, сокращении численности и видов животных и растений и т.д. Главнейшим и наиболее распространенным видом отрицательного воздействия человека на биосферу является загрязнение.

Экологическая безопасность обеспечивается через соответствующую систему норм права. Ее цель – обеспечение допустимого уровня негативного воздействия природных и антропогенных факторов на окружающую среду и человека.

Прогноз состояния окружающей среды. Экологические прогнозы обычно носят вероятностный характер, однако при интенсивном воздействии на среду и больших объемах загрязняющих веществ, выбрасываемых предприятием в атмосферу или в водные объекты, деградация природы становится обязательным результатом хозяйственной деятельности.

По масштабу исследования все прогнозы можно подразделить на:

- глобальные, охватывающие всю географическую оболочку или крупнейшие ее части, например, Северное или Южное полушарие;
- региональные – многочисленная группа прогнозов для отдельных стран.

Практически все глобальные прогнозы загрязнения воды и воздуха построены с помощью методов математического моделирования, причем модели все более усложняются. Однако какой бы сложной ни была модель, она всегда упрощает объект, поэтому особенно успешно методы математического модели-

рования используют для прогнозирования состояния отдельных компонентов природной среды.

Прогнозирование сдерживается целым рядом обстоятельств. Прежде всего нужно учитывать, что в любых реальных природных процессах присутствуют три составляющие:

– детерминированная, которая поддается точному расчету на период, достаточный для целей прогнозирования;

– вероятностная, которая выявляется в процессе изучения прогнозируемого объекта или явления, причем точность предсказания во многом зависит от успешного выявления закономерностей развития процесса;

– случайная, которая при современном уровне развития науки практически не поддается предсказанию. В подавляющем большинстве случаев приходится сталкиваться с вероятностными и случайными составляющими процесса развития, что в значительной степени уменьшает точность и качество прогнозов.

Законы социальной экологии как нормативы человеческой деятельности формируют основной порядок взаимодействия элементов в системе «общество-природа-человек» и направлены на становление модели оптимального взаимодействия элементов в этой системе. Они базируются на двух важных принципах, которые были сформулированы в 30-е гг. XX столетия Бауэром и Вернадским:

1) Геохимическая энергия живой материи в биосфере (включая и человечество) стремится к максимальному выражению. 2) В ходе эволюции остаются те виды живых существ, которые своей деятельностью максимально увеличивают биогенную геохимическую энергию. Жизнь на Земле развивается только в условиях постоянного притока новой энергии, так как весь цикл циркуляции живой материи осуществляется в одной и той же массе живой субстанции с маленьким коэффициентом восстановления. Человек проник в эту систему за счет того, что нарушил основы потребления и накопления энергии в живой природе. Причем потребности общества в энергии постоянно увеличиваются, в связи с чем, требуют большой структурной реорганизации биосферы, а производство новой энергии становится энергетически неблагоприятным.

Общество действительно подчинено целому ряду единых экологических закономерностей природной среды, но оно обладает и рядом свойств, которые не подвластны этим закономерностям. Поэтому при формулировании законов социальной экологии ученые исходят из законов «теоретического экологического влияния». Пять законов социальной экологии сформулировал Н. Ф. Реймерс. Он расположил их в такой последовательности. 1. Правило социально-экологического равновесия. 2. Принцип культурного управления развитием. 3. Правила социально-экологического замещения. 4. Закон исторической (социально-экологической) необратимости. 5. Закон ноосферы В. И. Вернадского. Правило социально-экологического равновесия – общество развивается до тех пор и постольку, поскольку сохраняет равновесие между своим давлением на среду и восстановлением этой среды природно-естественным и искусственным образом. Этап экстенсивного прогресса общества имел основания в виде широчайшего распространения людей, максимального стремления человечества к «покорению» природы, возрастания энергопроизводства, роста численности трудоспособного населения (что вело к общему увеличению людей) и быстрому обороту товаров. Единственным критерием развития была экономическая прибыль, обогащение.

Принцип культурного управления развитием гласит, что религия, обычаи и юридические законы формулировали правила поведения людей в их взаимоотношениях с природой и внутри общества в соответствии с выше сказанным. Культура и мораль как ее составная часть также соответствовали времени. Морально-религиозные каноны разделяли человечество на большие группы. Рост престижа обычно соответствовал количеству денег, религиозному и политическому могуществу, степени общественной агрессивности. Все это в конечном итоге было направлено на поддержание равновесия между развивающимся обществом и средой его развития. Таков принцип культурного управления развитием.

Правило социально-экологического замещения. Потребности человека отчасти социально экологически заменимы. Исключение составляют лишь так называемые основные нужды, главным образом физиолого-психологического

характера. Из правила социально-экологического замещения следует и то, что способы такого замещения могут быть различными. Даже незаменимые потребности удовлетворяются разными путями – собирательством, промыслом, скотоводством, земледелием и т.д. Все эти формы хозяйства различно воздействуют на природу и её же условиями определяются.

Закон исторической (социально-экологической) необратимости. Общество-экономические формации, определенным образом взаимодействующие с природной средой и естественными ресурсами, сменяются в определенном порядке. Общий процесс однонаправлен, как необратима и эволюция. Иное представление кажется абсолютно нелогичным: меняется природная среда, меняется человечество.

Закон ноосферы В.И.Вернадского. Биосфера неизбежно превратится в ноосферу. Разум человека будет играть доминирующую роль в развитии системы "человек-природа". Иными словами, хаотичное саморазвитие, основанное на процессах естественной саморегуляции, будет заменено разумной стратегией, базирующейся на прогнозно-плановых началах, регулировании процессов естественного развития. Лишь благо и заинтересованное понимание могут быть в основе формирования ноосферы. Человечеству придется решить массу тяжелых для нового времени проблем, но это будут иные, чем сейчас, проблемы. Только гуманизация общества, относительно бесконфликтное его включение в систему биосферы, основанное на использовании только прироста ресурсов, может спасти человечество. Управлять люди будут не природой, а прежде всего собой. И в этом смысл закона ноосферы. Таким образом, ученые Реймерс, Бауэр, Вернадский, Коммонер и др. при формировании законов социальной экологии так или иначе исходят из закономерностей общей экологии, поэтому законы социальной экологии содержат в себе выражение этих закономерностей.

Законы Барри Коммонера были сформулированы в 1974 г.

Первый закон. Все связано со всем. Это закон об экосистемах и биосфере, обращающий внимание на всеобщую связь процессов и явлений в природе. Он призван предостеречь человека от необдуманного воздействия на отдельные

части экосистем, что может привести к непредвиденным последствиям, в частности, осушение болот приводит к обмелению рек. Второй закон. Все должно куда-то деваться. Это закон о хозяйственной деятельности человека, отходы от которой неизбежны, и потому необходимо думать как об уменьшении их количества, так и о последующем их использовании. Третий закон. Природа «знает» лучше. Это закон разумного, сознательного природопользования. Нельзя забывать, что человек – тоже биологический вид, что он – часть природы, а не ее властелин. Это означает, что нельзя пытаться покорить природу, а нужно сотрудничать с ней. Пока мы не имеем полной информации о механизмах и функциях природы, а без точного знания последствий преобразования природы недопустимы никакие ее «улучшения». Четвертый закон. Ничто не дается даром. Это закон рационального природопользования, согласно которому глобальная экосистема представляет собой единое целое, в рамках которого ничего не может быть выиграно или потеряно и которое не может являться объектом всеобщего улучшения. Платить нужно энергией за дополнительную очистку отходов, удобрениями – за повышение урожая, санаториями и лекарствами – за ухудшение здоровья человека и т. д.

Тема 4. Мировоззренческие истоки экологической культуры

Палеолитическое мирозерцание. Палеолит (греч. *παλαιός* – древний, *λίθος* – камень) – первый исторический период каменного века с начала использования каменных орудий гоминидами (род *homo*) (около 2,5 млн лет назад) до появления у человека земледелия приблизительно в 10 тысячелетии до н. э. Палеолит занимает большую часть (около 99%) времени существования человечества. Его начало (2,5 млн лет назад) совпадает с появлением на Земле древнейших обезьяноподобных людей, архантропов (*Homo habilis*). Конец связан с формированием человека современного типа (*Homo sapiens*). Именно на завершающей стадии палеолита появились искусство и первые признаки религиозных культов. Главное отличительное свойство палеолитической культуры – присваивающий тип хозяйства: охота, рыболовство, собирательство. Люди ча-

сто вели кочевой образ жизни, чтобы иметь возможность добывать средства жизни. Древний человек полностью зависел от природы, проявления ее стихийных сил, перед которыми он часто был бессилён. В это время широкое распространение получили *анимистические представления*. Анимизм – это вера в то, что каждый объект материального мира имеет сверхъестественного двойника, душу или духа, влияющих на жизнь людей. Поэтому все, что окружало человека, всячески почиталось. Имели место также и другие религиозные представления, такие как тотемизм, фетишизм и магия. *Тотемизм* – вера в наличии мистической связи между людьми и каким-либо животным (иногда растением). Тотем являлся главным объектом охоты и от его наличия зависела жизнь рода или племени.

Фетишизм – вера в сверхъестественные свойства неодушевлённых предметов. Фетишем мог стать любой предмет, поразивший воображение человека. Позднее появились специально изготовленные из камня, кости, дерева, металла фигурки. Нередко фетишем оказывался случайно выбранный предмет. И если его владельцу сопутствовала удача, значит, фетиш обладает магической силой. В противном случае его заменяли другим. До наших дней дошло множество фетишей в форме амулетов-оберегов. Особая группа фетишей связана с распространённым у многих народов мира культом предков. Их изображения становятся фетишами, которым поклоняются. Иногда это идолы – человекоподобные фигурки из дерева, камня, глины, а иногда предка изображает специальный знак, как это было принято, например, в Китае.

Магия – вера в сверхъестественные средства воздействия на окружающий мир. Практики, относимые к магическим, включают гадание (прорицание), астрологию, заклинательство, колдовство, алхимию, спиритизм и др.

В философских учениях древних культур также отражалось отношение к окружающей среде. В частности, культура Востока всегда отличалась стремлением к консервативной стабильности, явно отрицательным отношением к любым переменам и нововведениям, что связано с преобладанием сильной государственной власти. основополагающие правила и законы жизнедеятельности

восточных обществ еще в древности приобрели форму устойчивых социальных императивов. Концепция «следование естественности» Лао-Цзы (кит. – старый учитель), собственное имя Ли Эр (Ли Боян, Лао Дань), древнекитайский легендарный основатель *даосизма*. Ему приписывается составление «Дао дэ цзина» – «Книги о дао-пути и благой силе-дэ». В фокусе даосской мысли (как и конфуцианства) находится тема дао-пути, которым следует идеальный человек, накапливая тем самым силудобродетель дэ, упорядочивающую Поднебесную (общество). Даосизм проповедует «следование естественности», принцип «недеяния», что означает отказ от всякого целенаправленного действия, нарушающего естественное течение дел. Лао Цзы говорил о вселенском дао как общемировом естественном ритме событий. Дао – «глубочайшие врата рождения, корень Неба и Земли» – предшествует миру оформленных вещей и относится Лао Цзы к непроявленному бытию. Дао отождествляется с пустотой, но это именно рождающая пустота, неисчерпаемая потенция любой конкретной формы. Понимание неизначальности всякой определенности инициирует диалектические идеи спонтанного изменения ("все сущее изменяется само собой") и взаимоперехода противоположностей ("превращение в противоположность – движение дао"). Только "добродетель – дэ", основанная на дао, обладает гармонизирующей силой: если отступление от "дао" ведет к смуте и гибели, то при сохранении "дао" Небо и Земля сливаются в гармонии, а народ и без приказов успокаивается, возвращаясь к простоте и естественности жизни. Таким образом, Дао – естественный путь возникновения, развития и исчезновения всех вещей и одновременно материальная праоснова их существования. Оригинальная концепция у-вэй (буквально — недеяние, бездействие) означает подчинение естественному процессу, гармония с дао, отсутствие всякого действия, идущего вразрез с ним.

Истоки экологической культуры также находят в древней Греции. Уже в трудах Гераклита (540-480 гг. до н. э.), Гиппократы, Платона и др. древнегреческих философов содержатся сведения экологического характера. Так в работе Гиппократы "О воздухах, водах, местностях" говорится о влиянии климатиче-

ских условий на здоровье. А Платон в философских трудах о месте человека в природе начинает размышлять о негативном влиянии человека на природу. В своем труде Критий характеризует обезлесение и эрозию почв как обратную сторону всевластья человека. В его трудах, по-видимому, впервые звучит принцип, формулируемый сегодня как "кто загрязняет, тот и платит". Применение любых снадобий легко загрязняет воду. Поэтому вода нуждается в защите закона согласно следующему принципу: тот, кто сознательно загрязняет воду, обязан помимо уплаты штрафа очистить ручей или водоем предписанным методом ("Законы").

В эпоху Античности было достигнуто понимание о том, что разные виды животных связаны с определенными условиями, что их численность зависит от урожая семян и плодов. О зависимости растений и зверей от внешних условий хорошо знали первые земледельцы и охотники за много веков до н.э. (10-15 тыс. лет назад). Первые ботанико-географические сведения экологического характера связаны с такими очагами древней культуры, как Китай, Египет, Индия. Уже тогда 5 тыс. лет назад в этих странах применяли севооборот сельскохозяйственных культур. В рукописных книгах Китая и Вавилона представлены данные – сроки посева и сбора растений, способы обработки земли, виды птиц, рыб, млекопитающих. В древнеиндийской поэме «Рамаяна» и сказании «Махабхарата» (VI-II вв. до н.э.) представлены данные о десятках видов животных, их местообитание, питание, размножение, а также их поведение в связи с наступлением дождей, засухи, сменой растительности и т.п. Знания о животном мире, приведенные в этих книгах, поражают современного человека. Интересно отметить, что в Древней Индии даже природоохранные акты носили морально-этический характер. Так в Законах Ману (II в. до н.э. – II в. н.э.) отмечается, что разрушение среды обитания убивает вместе с ней и человека – не только физически, но и нравственно. В этих законах порицается не только причинение вреда живому, загрязнение вод, но даже торговля дарами природы. В эфиопском юридическом трактате «Фетха негест» (IV в. н.э.) указывалось на запрет покупки и продажи речной рыбы, птиц, млекопитающих, а жители гор для сохране-

ния чистоты горных рек даже освобождались от обработки земли и выпаса скота. Античные ученые знали повадки зверей, их места обитания, особенности питания, динамику их активности, специфику их убежищ, фенологические особенности основных видов растений, различия в типах деревьев, произрастающих в горах на разной высоте и т.д. Заповедные территории в той или иной форме существовали с древности. Считают, что некоторые из них были связаны с культовыми отправлениями, другие в той или иной форме были предназначены для сохранения охотничьих и других ресурсов в интересах их владельцев.

Тема 5. Экология как часть общечеловеческой культуры

Экологическая культура – это уровень восприятия людьми природы, окружающего мира и оценка своего положения во Вселенной, отношение человека к миру, к живой природе.

Отношение человека к природе на протяжении всей истории человечества изменялось.

1 этап: Первобытнообщинный. Первобытный человек занимается охотой, рыболовством, собирательством, удовлетворяя свои потребности присвоением готовых продуктов. Он находится в полной зависимости от природы, не выделяется из нее и не противопоставляет себя ей. Деятельность его растворена в природе и ничем ей не угрожает. Его жизнь – бесконечная борьба за выживание. Всесильная природа вызывает у человека страх и неуверенность, ощущение абсолютной зависимости. Явления природы обожествляются.

2 этап: Античность. Исходный пункт нового этапа – возникновение и развитие земледелия и скотоводства. Осуществляется переход от присваивающей к производящей экономике. Человек начинает активно вмешиваться в природу. Вырубаются леса, строятся ирригационные системы. Человеческая деятельность начинает оказывать разрушительное воздействие на природу. Однако разрушение носит локальный характер и зачастую приводит к исчезновению самих цивилизаций, т.к. зависимость от природных условий жизни людей очень велика. Природа остается грозной силой, превосходящей человека практически

во всем, но вызывает она уже не ужас, а восхищение. В античной философии природа – идеал гармонии, совершенства и красоты. Космос включает в себя и природу, и богов и людей, и далекие звезды. Законы Космоса и природы совершенны. Человек (а он далеко не совершенен) должен жить в согласии с природой и по ее законам, если хочет добиться такой же гармонии в себе.

3 этап: Средневековье (IV–XIV вв.) и эпоха Возрождения (XV–XVI вв.). Зависимость людей от природных сил не уменьшается, освоение человеком природы коренным образом не меняется, зато меняются мировоззренческие основы отношения человека к природе. Это период господства в Европе христианства, в котором противопоставляются дух и тело, творящий Бог и сотворенная природа, одухотворенный человек и бездуховная природа. Смысл человеческой жизни – в соединении с Богом, природа отходит на второй план. Отношение к природе носит достаточно пренебрежительный характер. Однако в рамках все той же христианской традиции постепенно получает развитие совершенно иной взгляд на природу и отношение к ней. Познать Бога человек может не только через молитвы и обращение «ввысь», но и через познание и преобразование природы. Бог отражается в природе. Познавая законы природы, человек познает Бога и приближается к нему. Но это еще не все: задачей человека в приближении к Богу является также сотворчество ему. Человек призван не только познавать, но и активно изменять, преображать существующий мир. Именно в христианстве заложена основа бурного взлета науки в последующие века, современной технократической эпохи. На Востоке же отношение к природе не изменялось с античных времен – сохраняется представление о человеке как части природы и запрет на вмешательство в естественные процессы мироздания (нарушение закона и гармонии).

4 этап: Новое время (XVII–XIX вв.). Основная задача, стоящая перед человеком, – освоение и приспособление природы для потребностей общества. Средством ее освоения и покорения наука. «Знание – сила!» (Ф. Бэкон) – девиз всей эпохи Нового времени. Человек стал считать себя не частью природы, а ее вершиной в силу своего сверхприродного происхождения и обладания разумом

(богоподобного начала в человеке). Человек и природа начинают противопоставляться. Природа теряет свое самостоятельное значение и рассматривается только как средство существования человека. Отношение к ней носит агрессивного-потребительский характер.

В XX в. активная преобразовательная деятельность человека на Земле приобретает разрушительный характер и ставит человечество перед проблемой собственного уничтожения. Индустриальную цивилизацию характеризуют следующие особенности взаимодействия природы и общества: 1. Научно-технический прогресс позволил глубже изучить природу и превратить ее из одухотворенного существа в мертвую материю. 2. Законы рынка начинают восприниматься как естественные законы, а природу делают социальной (например, национальные парки появляются в США как частная концепция природы; компания в Англии У. Вордсворта за «консервацию» Озерного края – отдаление их от науки, промышленности и власти. 3. Научно-технический прогресс сделал возможным разрушение природного баланса. 4. В сознании людей утвердился антропоцентризм. Суть которого сформулирована в мичуринской формуле: «мы не можем ждать милости от природы, взять их у нее – наша задача». 5. Наличие иллюзии в сознании: человек все может (даже в космос полетел).

Итогом развития индустриальной цивилизации является наличие экологического кризиса. Его проявления весьма разнообразны. Это исчерпание значительных запасов природных ресурсов; асимметрия рождаемости в мире: – в богатых странах – снижение рождаемости; – в бедных странах – высокие темпы рождаемости; увеличение количества и степени проявления экологических катастроф.

Тема 6. Классово-экономические причины экологического кризиса

В XX столетии на природу легла нагрузка, вызванная четырехкратным ростом численности населения и 18-кратным увеличением объема мирового производства. Ученые утверждают, что примерно с 60-70-х гг. изменения

окружающей среды под воздействием человека стали всемирными, т.е. затрагивающими все без исключения страны мира, поэтому их стали называть глобальными. Глобальные экологические проблемы – это проблемы всего человечества, создающие угрозу для его настоящего и будущего, проблемы, требующие для своего решения объединенных усилий всех государств и народов. Деградация окружающей среды проявляется в изменении климата, разрушении озонового слоя, загрязнении воздушного и водного бассейнов; истощении запасов пресной воды, земельных и почвенных ресурсов, сокращении биологического разнообразия.

Глобальные экологические проблемы имеют теснейшую связь с кризисными явлениями в других сферах жизни человечества. Возьмем, к примеру, демографическую проблему, основной причиной которой является взрывной рост населения Земли – увеличение численности людей способствует повышению нагрузки на окружающую среду. Очевидно, что если не приложить усилия к решению этого вопроса, глобальные экологические проблемы будут усугубляться с каждым годом. Однако связь может быть и обратной: например, обезлесение и опустынивание земель приводит к гибели сельскохозяйственных угодий, что, в свою очередь, становится причиной продовольственной проблемы.

Проблема изменения климата Земли стала в последние годы предметом серьезной обеспокоенности, и сегодня о климате много пишут и говорят. Климатические аномалии стали одной из главных тем новостей в последние годы, а летом 2010 года особенно. Ученые, политики, журналисты, общественные организации и, наверное, половина жителей Земли так или иначе обсуждают эту проблему. Фактически все партии в развитых странах и, соответственно, политики не имеют шансов быть избранными, если они не сторонники снижения выбросов парниковых газов. Однако, к сожалению, наблюдается явное несоответствие между важностью проблемы и той легковесностью, а порой и некомпетентностью суждений, которыми грешат многие СМИ, включая и достаточно солидные. Подавляющее число людей во всем мире каждый день смотрят телевизор, заходят в интернет, слушают радио, читают газеты, чтобы узнать о пого-

де. При этом наибольшее значение прогнозы погоды имеют для обеспечения безопасности людей. Уже сейчас нужны прогнозы условий загрязнения воздуха, включая перенос опасных загрязняющих веществ на большие расстояния. Роль прогноза погоды как природного ресурса будет возрастать. Погода определяется, в основном, перемещением воздуха с парами воды. Влажный теплый воздух с экватора Земли поднимается вверх (до так называемой тропопаузы), затем распространяется вширь, остывает и опускается вниз, стремится к областям низкого давления и возвращается к экватору. Но это идеальная модель, реально постоянно происходит бесконечное противоборство воздушных потоков высокого и низкого давления, связанного с испарением воды с поверхности и другими факторами, в том числе в последнее время и с деятельностью человека, сжигающего миллионы тонн углеводородов в день. Поскольку солнечное тепло распределяется по Земле неравномерно, возникают области с разным давлением. Воздух «мечется» из стороны в сторону, занимая области низкого давления, т.е. возникает ветер от малого до ураганного. Энергия ветров во много раз больше всей энергии, потребляемой человечеством. Помимо разницы давлений влияние на перемещения воздуха оказывает и скорость вращения Земли. На экваторе Земля вращается с огромной скоростью 1675 км в час, а в Москве около 1000 км и все медленнее к полюсам. Погода «зарождается» в океанах, поэтому метеорологи рассматривают атмосферу и океаны как единую систему. Чтобы получить такое количество тепла, которое приносит в Европу атлантическое течение Гольфстрим, потребовалось бы сжечь столько угля, сколько добывается в мире за 10 лет. Кроме переноса тепла, насыщения атмосферы водой, моря и океаны поглощают и удерживают огромное количество углерода. И это один из ключевых факторов того, что климат Земли достаточно благоприятный для существования великого разнообразия форм жизни. Триллионы и триллионы крошечных морских организмов захватывают атмосферный углерод (растворенный в каплях дождя) и используют для строительства своих крошечных раковин. В конечном счете, углерод в виде известняка попадает на морское дно. Часть углерода через 200-500 лет опять может попасть в

атмосферу через извержение вулканов, но в целом, таким образом, поддерживается стабильность климата.

Климат – это совокупность всех погодных условий, наблюдавшихся на конкретной территории за некоторый продолжительный промежуток времени. Согласно рекомендации Всемирной метеорологической организации (ВМО), оптимальным полагается период продолжительностью 30 лет, а современным состоянием климата считается его среднее состояние за 1961-1990 гг. – с момента, когда мировое сообщество предпринимало успешные шаги по созданию и развитию всемирной системы контроля за окружающей средой, включавшей регулярный мониторинг метеорологических элементов – температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра, количество осадков в рамках Международного геофизического года, проводившегося под эгидой ООН в 1957 году. В тепле нас держит, конечно, атмосфера, иначе Земля бы была ледяной глыбой с температурой около минус 500С (именно ее нам и называют, когда мы летим на самолете на высоте около 9-10 км). На самом же деле так называемая тропосфера обеспечивает наше существование на Земле. Все погодные явления зарождаются в этом слое атмосферы. Это очень тонкий слой, от 10 до 16 км, здесь находится практически вся вода и кислород.

Однако климат также зависит и от состояния нашей природной среды, обычно именуемой климатической системой Земли. Климатическая система – не только атмосфера, как многие считают. Она включает в себя и гидросферу (океаны, моря, озера, реки), и криосферу (поверхность суши, снег, лед), а также биосферу, объединяющую все живое. Текущее состояние климатической системы характеризуется несколькими десятками физических величин, но лишь немногие из них – температура воздуха (а летом и воды), скорость ветра и интенсивность осадков – представляют интерес для обычных (не метеозависимых) людей. Но для синоптиков и климатологов также важны положение областей низкого и высокого атмосферного давления, наличие или отсутствие облачности, форма и толщина облаков, отражательная способность (альбедо) поверхности, температура и уровень солености морской воды и многие другие,

позволяющие количественно описать отдельные элементы климатической системы и оценить степень их взаимодействия. Климат местности прямо зависит от того, сколько солнечной энергии («солнечных лучей») достигает земной поверхности. В соответствии с законами физики Земля поглощает энергию (солнечное, часто именуемое коротковолновым, излучение) и излучает в атмосферу длинноволновое (тепловое) излучение, и эти процессы определяют температуру подстилающей поверхности, а также земной атмосферы.

Солнечная радиация отражается атмосферой и подстилающей поверхностью, и лишь около половины (меньше у полюсов, больше в тропиках) достигает поверхности Земли и поглощается ею (остальные 19 % поглощаются в атмосфере, главным образом, облаками). Если бы все это тепловое излучение беспрепятственно покидало атмосферу, то среднегодовая среднеглобальная температура воздуха у поверхности Земли была бы равна -19°C , однако в действительности она составляет 14°C ! Столь важную для жизни человечества добавку в 33°C дает нам способность некоторых газов атмосферы и облаков задерживать и поглощать уходящую длинноволновую радиацию (парниковый эффект). При этом важно подчеркнуть двоякую роль облаков – с одной стороны, они сокращают приток солнечной радиации, отражая её, с другой, благодаря поглощению ими солнечного и, особенно, длинноволнового (теплого) излучения Земли, происходит столь существенный нагрев атмосферы. В среднем за год количество энергии, полученной и отданной примерно одинаково, поскольку в противном случае среднегодовая среднеглобальная температура воздуха у подстилающей поверхности имела бы сохраняющуюся тысячелетиями тенденцию либо к повышению, либо к понижению. Что же способно вызвать нарушение сложившегося веками баланса? Во-первых, изменение потока солнечного излучения. Пока космические аппараты зафиксировали лишь незначительные колебания солнечной постоянной в ходе 11-летнего цикла солнечной активности с амплитудой 0,1%. Однако косвенные данные указывают на большие её изменения (десятые доли процента) в XVII в. Во-вторых, к нарушению баланса может привести изменение альбедо – соотношения между отражённой и приходящей

солнечной радиацией. Изменения альbedo подстилающей поверхности происходят постоянно и в основном в результате вмешательства человека: вырубки лесов, распашки земель, создания водохранилищ и т.п., но носят они пока еще локальный или, в крайнем случае, региональный масштаб и не отражаются на общем количестве солнечной энергии. Третьей причиной нарушения баланса может стать изменение потока уходящей длинноволновой радиации. В условиях упомянутого относительного постоянства количества облаков в глобальном масштабе основной вклад в изменение потока теплового излучения вносят поглощающие и излучающие его парниковые газы. Парниковые газы. Их перечень хорошо известен, он включает водяной пар, диоксид углерода (углекислый газ), метан, закись азота, озон и ряд других газов. Водяной пар является главным парниковым газом, поскольку поглощает длинноволновую радиацию почти на всех частотах инфракрасного излучения и делает это много интенсивнее прочих парниковых газов. Лишь в «окне прозрачности» ($8 \text{ мкм} < \lambda < 13 \text{ мкм}$) поглощение водяным паром минимально. Поэтому главный критерий значимости других парниковых газов – способность эффективно поглощать инфракрасное излучение вблизи «окна прозрачности». Главная полоса поглощения углекислого газа приходится на длину волны 15 мкм. Интересно, что на нее приходится и максимум интенсивности излучения поверхности Земли. Сжигание углеводородов (нефть, уголь, газ) приводит к «неестественному» выбросу в атмосферу углерода. Этот углерод был связан в углеводородных «консервах» достаточно глубоко под землей (сейчас нефть и газ уже добывают с глубин в несколько километров) и не оказывал влияния на климат. К естественному уровню углерода в атмосфере за последние сто лет человек добавил почти 100 млрд тонн. По имеющимся у специалистов данным до «нефтяной» эры содержание углекислого газа составляло около 280 частей на миллион, сегодня – более 360 частей. По расчетам, если эта величина достигнет 460-500 частей, на Земле начнется глобальное изменение экосистем с самыми катастрофическими последствиями для человечества. Кроме роста упомянутых техногенных (промышленных) выбросов углекислого газа идет процесс снижения естественного поглощения (по-

требления) углерода лесами вследствие их уничтожения, особенно в тропических широтах (Африка, Бразилия). Солнечный свет позволяет растениям поглощать углекислый газ из атмосферы благодаря явлению фотосинтеза, выделяя в атмосферу кислород. Наиболее активными и долговечными «консервантами» углерода являются деревья. В процессе развития и роста деревья очень быстро поглощают и накапливают углерод, а в зрелом возрасте способны хранить его сотни лет. Отсюда можно понять, что сохранение и умножение лесов – одна из важнейших задач для поддержания глобального углеродного баланса. Ближе к полюсам поверхность океанов имеет более низкие температуры, поэтому растворимость CO_2 в воде повышается. В холодных водах океана углекислый газ поглощается, а при повышении температуры воды у поверхности излишки газа выделяются в атмосферу. Поэтому повышение средней глобальной температуры Земли может ускорить процесс нарушения природного баланса углерода в атмосфере. Кроме того, в верхних слоях океана находятся наиболее продуктивные живые организмы, которые используют углерод для построения своих тканей и раковин и тем самым абсорбируют атмосферный углерод, растворенный в верхних слоях воды. Наряду с лесами на суше, морские живые организмы – это важнейшие «утилизаторы» атмосферного углерода. Мировой океан содержит около 36 000 гигатонн углерода. Повышение температуры морской воды препятствует привычному формированию живых организмов, и тем самым снижает скорость поглощения углерода. По мере того как морские обитатели погибают, твердые части их тел, такие, как раковины, клешни и кости оседают на морское дно, формируя залежи осадочных пород – тоже своего рода долгосрочный углеродный депозит. Углерод возвращается в кругооборот несколькими различными способами: – дыхание животных и растений; – разложение тканей умерших животных и растений – этим занимаются бактерии, превращая части мертвых организмов животных и растений в присутствии кислорода в углекислый газ или метан; – производство цемента приводит к выбросу углерода в атмосферу при нагревании карбоната кальция (известняка, CaCO_3); – нагревание поверхности океанов способствует дополнительному выделению

углекислого газа из морской воды; – вулканическая деятельность – неотъемлемая часть углеродного цикла – вулканы выбрасывают пар, углекислый газ и диоксид серы; – ну и конечно, сжигание ископаемого органического топлива: нефть, уголь, олово, дрова, торф и природный газ. За эту часть выбросов несет ответственность человечество. И именно этой части ученые приписывают все возможные грехи. Добавьте к этому лесные пожары, причиной которых тоже зачастую становятся люди. Специалисты NASA с помощью своего спутника, с 2005 г. выполняющего мониторинг выбросов CO₂, считающихся главной причиной возникновения парникового эффекта и изменения климата на Земле, представили анимацию вращения углекислого газа вокруг планеты Земля. Как распространяется углекислый газ в атмосфере можно посмотреть на видеоролике, который моделировал на протяжении 75 дней суперкомпьютер. Видео показывает различия в уровнях углекислого газа в северном и южном полушариях, колебания содержания CO₂ в зависимости от времени года, связанные с циклом роста растений и деревьев. Благодаря новой программе стало точно известно, какие страны более всего загрязняют нашу атмосферу – это Китай, США и страны Европы. Значительно меньший по сравнению с углекислым газом вклад в парниковый эффект вносит метан. Основными антропогенными источниками метана являются: пищеварительная ферментация у домашнего скота, рисоводство, горение биомассы (в т.ч. сведение лесов). Как показали недавние исследования, быстрый рост концентрации метана в атмосфере происходил в первом тысячелетии нашей эры (предположительно, в результате расширения сельхозпроизводства и скотоводства, и выжигания лесов). В период с 1000 по 1700 годы концентрация метана упала на 40%, но снова стала расти в последние столетия (предположительно, в результате увеличения пахотных земель и пастбищ и выжигания лесов, использования древесины для отопления, увеличения поголовья домашнего скота, количества сбросов нечистот, выращивания риса). Некоторый вклад в поступление метана дают утечки при разработке месторождений каменного угля и природного газа, а также эмиссия метана в составе биогаза, образующегося на полигонах захоронения отходов. Суммарный

вклад галогенуглеводородов (фреонов, галонов и др.) в парниковый эффект относительно невелик — он соизмерим с вкладом закиси азота и озона, но заметно уступает вкладу метана. Для всех парниковых газов характерно резкое ускорение роста их концентрации с началом промышленной эры, особенно во второй половине XX века. Несомненно, экосистема Земли, претерпев необходимые трансформации, восстановит свой глобальный углеродный цикл, но с большой вероятностью уже в отсутствие самопровозглашенного «венца природы».

Таким образом, кризисные явления, наблюдаемые при взаимодействии общества и природы, рассматривают как нарушение экосистем и их способности к самоадаптации. Достижения научно-технического прогресса позволили достичь высокого уровня жизни населения, но одновременно превратили человеческую деятельность в огромную геологическую силу, которая привела к разрушению и деградации природы. Такое положение обусловлено стремлением человека обеспечить свое благополучие за счет интенсивного использования ресурсов природы и их нерационального использования. Именно поэтому в настоящее время возникает необходимость поиска новых путей социально-экономического развития, ориентированных на снижение индустриального давления на биосферу. В производственной сфере крайне важна новая модернизация, которая ориентирована на создание производств, вписывающихся в структуру биохимических циклов биосферы. Речь идёт о создании новых технологий экологизированного типа, существенно снижающих загрязнение окружающей среды и ориентированных на повышение производительности ресурсов. Следует иметь в виду, что все величайшие достижения науки, в первую очередь, использовались в военных целях для овладения чужими богатствами и ресурсами. Сотни миллионов людей умирают от голода и болезней, в то время как на военные нужды, направляются колоссальные средства, которые можно было бы затратить на искоренение нищеты и голода. Эти и другие опасные тенденции представляют реальную угрозу для ближайшего будущего человечества и связаны с утратой традиционных нравственных ценностей, духовной деградацией человека и зыбкой верой в достижение стабильного будущего. Вы-

ход из такого рода затруднений связан не столько с решением социально-экономических, экологических или даже геополитических проблем, а с необходимостью изменения сознания людей, их мировоззрения и нравственных ценностей.

Важную роль в преодолении экологических коллизий во взаимодействии общества и природы и выборе путей развития цивилизации играет коэволюционная стратегия, которая представляет собой сбалансированную эволюцию общества и биосферы, достижение которой предполагает ограничение масштабов человеческой деятельности и изменение вектора социально-экономического развития в целом. С позиций коэволюционной стратегии необходим переход на интенсивный путь экономического развития, связанный с увеличением производительности ресурсов, их экономного потребления и утилизации. Особое значение в реализации идей коэволюционной стратегии имеет научно-образовательная система, ориентированная на выживание человечества и прогнозирование ближайшего будущего. Только при этом условии открывается возможность реализации упреждающих управленческих действий, направленных на предотвращение кризисных явлений в жизни. Экономика в современном понимании охватывает условия и формы производства и обмена товаров, а также способы их распределения. Экологический кризис есть, по существу, результат традиционной экономической политики. Непосредственной причиной экологического кризиса во многом явилась погоня за прибылью, когда эксплуатируется не только рабочая сила, но и природные ресурсы, когда себестоимость продукции уменьшается за счет загрязнения среды. В экологичной экономике цели производства должны определяться в первую очередь принципами экологии, а также безопасными для здоровья людей условиями труда. Это значит, что производство должно строиться на началах всеобщей пользы, а не утилитарной прибыли. В любом производстве всегда можно тратить гораздо меньше энергии, горючих и минеральных ресурсов. Для формирования экологичной экономики также необходимы изменения в культуре потребления населения, соответствующие правовые и организационные условия для рационального природо-

допользования; создание научно-технического потенциала для перевода экономики на природосберегающую основу; ориентация производства на увеличение доли продукции конечного потребления, сведение к минимуму "производства ради производства"; создание замкнутых производственных циклов и уменьшение производственных отходов; отражение в системе учета производства продукции стоимости природных ресурсов. Основой устойчивого развития становится система открытых конкурирующих рынков, цены которых отражают стоимость ресурсов. Если цены на ресурсы установлены объективно, конкурентная борьба заставляет производителей экономить ресурсы. Если загрязнение природной среды будет отождествляться у предпринимателей с ресурсами, "потерянными" для производства, то стремление снизить стоимость заставит производителей уменьшить вредные отходы, особенно когда это будет связано с расходами на ликвидацию экологических последствий или выплату штрафов. Конкурентная борьба, присущая свободным рынкам, – основной фактор, способствующий созданию новых технологий. Одним из основных противоречий современной цивилизации является столкновение между экономическим ростом и необходимостью ограничения его природоёмкости. Для решения этой сложнейшей проблемы требуется сочетание политической воли, международных усилий и смены парадигмы экономики, заключающейся в переходе от экономической к эколого-экономической системе цивилизации. Это предполагает преодоление классово-обусловленного разделения труда; преодоление чрезмерной урбанизации и соединение преимуществ городской и сельской жизни, физического и умственного труда, а также реализацию других высших социальных идеалов и становление целостной, гармонически развитой личности.

Тема 7. Экологическое сознание. Формирование экологической культуры.

В настоящее время экологическое сознание считается одной из форм общественного сознания, которое отражает жизнь социума, его представление о природе и взаимоотношения с ней. В истории западной культуры выделяют два вида

экологического сознания – антропоцентрическое и эгоцентрическое. Антропоцентрическое экологическое сознание – это особая форма отражения природных объектов и явлений действительности и их взаимосвязей, обуславливающая целеполагающую и преобразующую деятельность человека, для которой характерно выраженное противопоставление человека и природы, где высшей ценностью является сам человек, использующий природу для удовлетворения своих потребностей и не распространяющий на взаимодействие с ней этические нормы и правила. Эгоцентрическое экологическое сознание – это особая форма отражения природных объектов и явлений действительности и их взаимосвязей, обуславливающая целеполагающую и преобразующую деятельность человека, для которого характерно наделение природы субъектными свойствами, в результате чего сама природа признается как ценность, отношения с ней строятся на принципах равноправия в силу доминирования прагматической мотивации и распространения на мир природы этических норм и правил.

Принципиальные различия антропоцентрического и эгоцентрического экологического сознания показаны в следующей таблице:

Антропоцентрическое экологическое сознание	Эгоцентрическое экологическое сознание
1. Высшую ценность представляет человек	1. Высшую ценность представляет гармоническое развитие человека и природы
2. Иерархическая картина мира	2. Отказ от иерархической картины мира
3. Целью взаимодействия с природой является удовлетворение тех или иных прагматических потребностей	3. Целью взаимодействия с природой является оптимальное удовлетворение как потребностей человека, так и потребностей всего природного сообщества
4. «Прагматический императив»: правильно то, что полезно человеку	4. «Экологический императив»: правильно только то, что не нарушает существующее в природе экологическое равновесие
5. Природа воспринимается как объект человеческой деятельности	5. Природа воспринимается как равноправный субъект по взаимодействию с человеком

6. Этические нормы и правила не распространяются на взаимодействие с миром природы	6. Этические нормы и правила равным образом распространяются как на взаимодействие людей, так и на взаимодействие с природой
7. Развитие природы мыслится как процесс, который должен быть подчинен целям и задачам человека	7. Развитие природы мыслится как процесс взаимовыгодного единства
8. Деятельность по охране природы продиктована дальним прагматизмом: необходимостью сохранить природную среду, чтобы ею могли пользоваться будущие поколения	8. Деятельность по охране природы продиктована необходимостью сохранить природу ради нее самой и ради людей

Процесс формирования экологической культуры в истории народов отражен в концепции пассионарности Льва Николаевича Гумилёва – историка-этнолога, археолога, востоковеда, писателя, переводчика. С 1960-х годов он начал разработку собственной пассионарной теории этногенеза, с помощью которой он пытался объяснить закономерности исторического процесса. Теория пассионарности и этногенеза Льва Гумилёва описывает исторический процесс как взаимодействие развивающихся этносов с вмещающим ландшафтом и другими этносами. Теория Гумилева определяет и описывает понятия этноса (точнее, несколько видов этнических систем), вводит понятие пассионарности, описывает типичные процессы этногенеза и взаимодействия этносов. У теории Гумилева имеются несколько аспектов: пассионарность; понятие этноса; его периоды развития; системность и антисистемность. Пассионарность – это непреодолимое внутреннее стремление к деятельности, направленной на изменение своей жизни, окружающей обстановки. Часто под пассионарностью понимают наследуемую характеристику, определяющую способность индивида (и группы индивидов) к сверхусилиям, сверхнапряжению. Народ есть органическое явление, которое проходит определенные периоды жизни – «фазы»: подъем, акматическая фаза, надлом, инерционная фаза, обскурация. Причем эти фазы (как и само возникновение этноса) непосредственно связаны с состоянием пассионарности (уровнем энергетике) его членов. В фазе подъема, которая продолжается 200-300 лет, пассионарность растет, в фазе актиматики она достигает высшего

накала. Происходит «перегрев системы» – борьба честолюбий, и этнос вступает в состояние надлома (резкого снижения энергетики).

Эта фаза надлома, продолжающаяся следующие 300 лет, – одна из самых тяжёлых в жизни этноса, так как это период гражданских войн, культурных потерь. В инерционной фазе (если посчастливится в нее войти, минуя депопуляцию) снижение пассионарности затормаживается и этнос живёт накопленными богатствами и традициями. Этот период особенно благоприятен для «собираания плодов земных» – золотая осень цивилизации. Ярким примером здесь является Западный мир 18-20 веков. Наконец, обскурация – фаза старости этноса. Это происходит, когда возраст этноса составляет 1100 лет – новое резкое понижение пассионарности, мучительное падение этноса. Надо добавить, что (по Гумилеву) имеются три категории людей: пассионарии, гармоничные особи, субпассионарии. У пассионариев энергетика избыточна. Причем это не имеет отношения к морали, идеологии, даже к таланту, есть лишь градации пассионарности-энергетики. В любом случае, пассионарий совершает поступки, выходящие за грань биологического инстинкта самосохранения. Пассионарий может быть воином, политиком, ученым, художником, писателем, террористом, просто неудачником. У гармоничного человека пассионарность и биологический инстинкт уравнивают друг друга. Такой индивид в хороших условиях может стать даже отличным художником, композитором и т.д. При одном условии – если за это платят. Если нет – он займется каким-либо другим делом, пусть менее творческим. Субпассионарий же ни на что полезное не способен. Биологические импульсы – первичные реакции (похоть, злоба, лень) намного превосходят энергетику. Типичные субпассионарии – бродяги, наемники. Хотя, разумеется, они могут проявлять свои таланты и в иных сферах. Современную эпоху, кстати, характеризует накопление таких типов в верхах общества. Вызревает переход к новой фазе развития. В таком состоянии этнос может существовать неограниченно долго, если только не станет жертвой агрессии, стихийного бедствия или не будет ассимилирован. Новый цикл развития может быть вызван лишь очередным пассионарным толчком, при котором возникает

новая пассионарная популяция. Но она не реконструирует старый этнос, а создаёт новый, давая начало очередному витку этногенеза – процессу, благодаря которому человечество не исчезает с лица Земли.

Важно отметить, что этнокультурная география регионов формируется под воздействием целого ряда факторов, среди которых одним из важнейших является ландшафтный фактор. В человеческом обществе одновременно существуют две противоположные тенденции. Одна направлена на сохранение и даже акцентирование особенностей, другая стремящаяся к конвергенции и уподоблению. Это касается всех элементов культуры. Даже у языков с разным происхождением на смежных территориях возникают определенные элементы сходства. Однако человеческие общества никогда не одиноки, когда они, как кажется, наиболее сепарированы, то всё же существуют в виде групп, в какой-то связке. Эта связка вкупе с ландшафтом и определяет во многом региональные этнокультурные особенности. Формирование этносов и этнической культуры регионов связано с ландшафтами этих регионов. Роль природного фактора очевидна: народы, населяющие монотонные ландшафты, стабильны и в этническом и в социальном плане. Смена ландшафта приводит к смене стереотипов поведения и возникновению нового этноса. Ландшафт – это условие возникновения этноса и его функционирования. Итак, этногенез – это природный процесс биосферы, возникающий иногда и являющийся одним из компонентов этнической истории наряду с тремя постоянно действующими факторами: социально-политическим, ибо люди всегда устанавливали определённый порядок взаимоотношений в своём коллективе; техническим, ибо нет и не было человека без орудий труда; географическим, ибо средства к существованию черпаются из окружающей природы, а поскольку ландшафты Земли разнообразны, то разнообразны и экосистемы, включающие людей. Этих трёх параметров достаточно, чтобы охарактеризовать любой гомеостатический этнос, но динамика этногенеза идёт за счёт четвёртого фактора – пассионарного толчка, возникающего иногда на определённых участках земной поверхности и порождающего не один этнос, а группу этносов, именуемую суперэтносом, т.е. систему, в ко-

торой отдельные этносы являются блоками, звеньями и подсистемами. Этногенез – инерционный процесс, где первоначальный заряд энергии расходуется вследствие сопротивления среды, что ведёт к гомеостазу – равновесию этноса с ландшафтным и человеческим окружением, т.е. к превращению его в реликт, когда он находится в пережиточном (персистентном) состоянии, лишённом творческих сил. Именно благодаря высокому накалу пассионарности происходит взаимодействие между общественной и природными формами движения материи, подобно тому, как некоторые химические реакции идут лишь при высокой температуре и в присутствии катализаторов. Импульсы пассионарности как биохимической энергии живого вещества, преломляясь в психике человека, создают и сохраняют этносы, исчезающие, как только слабеет пассионарное напряжение.

Когда этническая общность вступает в первый творческий период своего становления, ведущая часть ее населения, толкающая всю систему по пути этнического развития, накапливает материальные и идейные ценности. Это накопление в области этики становится «императивом» и в отношении времени трансформируется в ощущение, которое можно назвать «пассеизм». Смысл его в том, что каждый активный строитель этнической целостности чувствует себя продолжателем линии предков, к которой он что-то прибавляет: еще одна победа, еще одно здание, еще одна рукопись, еще один выкованный меч. Это «ещё» говорит о том, что прошлое не ушло, оно в человеке, и поэтому к нему стоит прибавлять нечто новое, ибо тем самым прошлое, накапливаясь, продвигается вперед. Каждая прожитая минута воспринимается как приращение к существующему прошлому. Европейцы этого склада воздвигли готические соборы, не увековечив своих имен, индусы вырезали дивные статуи в пещерных храмах, египтяне построили усыпальницы, полинезийцы открыли для своих соотечественников Америку и привезли на острова кумару (сладкий картофель). Для них характерно отсутствие личной заинтересованности. Они как будто любили свое дело больше себя. Но это не альтруизм: предмет их любви был в них самих, хотя и не только в них. Они чувствовали себя наследниками не только ве-

ликих традиций, а частицами оных и, отдавая ради этих традиций милую жизнь, быстро, как воины, или медленно, как зодчие, они поступали согласно своему нервно-психофизическому складу, определявшему вектор и характер их деятельности. Люди этого склада встречаются во все эпохи, но в начальных стадиях этногенеза их несколько больше. Как только процентное содержание их уменьшается, наступает время, которое мы привыкли называть «расцветом», но правильнее было бы сказать «разбазаривание». На место пассаизма приходит актуализм. Люди этого склада забывают прошлое и не хотят знать будущего. Они хотят жить сейчас и для себя. Они мужественны, энергичны, талантливы, но то, что они делают, они делают ради себя. Они тоже совершают подвиги, но ради собственной алчности, ищут высокого положения, чтобы насладиться своей властью, ибо для них реально только настоящее, под которым неизбежно понимается свое, личное.

Таковы и веселые кутилы, прожигатели жизни, они тоже живут сегодняшним днём, хотя бы продолжительностью в целую, но свою жизнь. Когда процент людей этого склада в составе этноса увеличивается, то наследство, скопленное их жертвенными предками, быстро растрачивается, и это производит обманчивое впечатление изобилия, почему и считается «расцветом». Футуризм. Третий возможный и реально существующий вариант относится ко времени и миру – это игнорирование не только прошлого, но и настоящего ради будущего. Прошлое отвергается как исчезнувшее, настоящее – как неприемлемое, реальной признается только мечта. Можно предположить, что футуристическое восприятие времени встречается очень редко, что оно аномально. Однако, это не так, оно закономерно, как и два остальных, но действует на этническое сообщество столь губительно, что любой этнос гибнет целиком, либо гибнут «мечтатели», либо «мечтатели» объявляют свою мечту осуществленной и становятся актуалистами, т.е. начинают жить как все. Футуристическое мировосприятие опасно для окружающих только в чистых формах и высоких «концентрациях». Пассаизм, актуализм и футуризм отражают три стадии этнической динамики, но, кроме того, должна быть, и действительно существует, си-

стема оценки категории времени, соответствующая статическому состоянию этноса. Она заключается в игнорировании времени как такового. Время не интересует людей этого склада, потому что они не извлекают из отсчета времени никакой пользы для той деятельности, которая их кормит. Эти люди (обыватели) живут во всех стадиях, но при наличии иных категорий они малозаметны. Когда же с торжеством «футуризма» все их соперники исчезают, из щелей вылезают неистребимые посредственности, и историческое время останавливается, а земля лежит под паром. Эпоха статичного мышления, градостроения, производства, быта и т.д. уходит в прошлое. Всё в большей мере осознаются огромные преимущества «векторных», динамичных процессов, технологий и т.д., при которых остановки и задержки действуют разрушительно, как задержки сердцебиения или дыхания. При этом обостряются вопросы надёжности, долговечности, своевременности, обязательности, порядка, стандартизации, совместимости, систематизации, гибкости, адаптивности, точности и т. д.

Таким образом, экологическая культура – способ согласования природного и социального развития, при котором обеспечивается сохранение окружающей природной среды. Формирование экологической культуры предполагает перестройку мировоззрения, создание новой системы ценностей, отказ от потребительского подхода к природе, выработку у человека умения соизмерять свои потребности с возможностями природы.

Тема 8. Экологическая этика и экологический гуманизм

Основными способами решения экологических проблем современности являются следующие:

- 1) восстановление на качественно новой основе серьезно нарушенного глобального топливно-энергетического и материально-сырьевого баланса;
- 2) восстановление на качественно новой основе нарушенного глобального демографического баланса, нормализация воспроизводства поколений;
- 3) восстановление глобального экологического баланса;
- 4) необходимость всеобщего и полного разоружения.

Цивилизация должна рационально использовать ресурсы, соблюдать принцип экологической чистоты, быть полностью демилитаризованной и подлинно человеческой. Переход человечества на качественно новый виток развития в социальном, духовном, культурном отношениях – единственная возможность избежать дальнейшего развития экологического кризиса. Трудности и опасности в осуществлении этой задачи обусловлены невысоким уровнем её осознания, непониманием обществом причин и механизмов функционирования природных, антропологических и социальных явлений в их взаимодействии.

Традиционное общество принципиально отличалось от индустриального в экологическом смысле не только тем, что главный упор был перенесен с сельскохозяйственного на промышленное производство, но и тем, что традиционное общество основано на религиозно-нравственных запретах, а промышленное – нет. В этом смысле мы имеем дело с двумя различными социально-экологическими типами обществ. Тотемная мораль, анимизм, мифологическое единство человека с природой вырабатывали определенные ограничения на воздействие человека на природную среду, и это были внутривидовые механизмы сдерживания. Рубежом освобождения человека от религиозных догм стала эпоха Возрождения. Это не значит, однако, что человек освободился от понимания себя как господина природы. Своё освобождение он использовал как раз для реализации данной идеи.

Гуманизм утверждает ценность человека как личности, его право на свободу, счастье, развитие, проявление своих способностей.

Первой его исторической формой был нравственно-ритуальный гуманизм Конфуция. Конфуцию пришлось обратиться к человеческой личности, т.е. использовать средства, которые и необходимы для выработки гуманистического учения. Главный довод Конфуция: в человеческом общении, не только на уровне семьи, но и государства, важнее всего мораль. Главное слово для Конфуция – взаимность. Эта отправная точка поднимала Конфуция над религией и философией, для которых вера и разум оставались основными понятиями. Идеалом государственного устройства для Конфуция была семья. Правители долж-

ны относиться к подданным, как хорошие отцы семейства, а те – почитать их. Высшие должны быть благородными мужами и показывать низшим пример человеколюбия, действуя в соответствии с «золотым правилом» этики. Человеколюбием Конфуций называл сдерживание себя, чтобы во всем соответствовать требованиям ритуала. Для Конфуция ритуал жертвоприношения выше жалости к животным. В этом доэкологический характер его гуманизма. Основой гуманизма Конфуция выступает почтительность к родителям и уважительность к старшим братьям. Но ныне на первый план выходит забота о «братьях наших меньших». Это новое и в то же время старое. В конечном счете, христианство победило древний мир не насилием, а силой духа и жертвенностью. Заповеди Христа вполне допускают распространение на природу. Но, победив и создав могущественную церковь, христианство повернуло от мученичества праведников к мучительству инквизиции. К власти приходили люди, для которых главным была власть, а не христианские идеалы, и они-то дискредитировали веру в христианство, способствуя обращению взоров подданных к древности. Пришла эпоха Возрождения с новым пониманием гуманизма. Новоевропейский гуманизм – это радость расцвета творческой индивидуальности, которая с самого начала была омрачена стремлением к покорению всего окружающего. Это подтачивало творчески-индивидуалистический западный гуманизм и вело к постепенной утрате доверия к нему. В отличие от античного космоцентризма и средневекового теоцентризма новоевропейский гуманизм отстаивает антропоцентрическую картину мира, в которой человек занимает самостоятельное (среднее) место между Богом и природой, небом и землёй. В ряду многообразных знаний о внешнем мире и Боге, знание о природе самого человека, гуманизм считал высшим и единственно доступным для людей видом знания, утверждая при своём возникновении приоритет гуманитарного знания перед естественнонаучным, с одной стороны, и средневековой схоластикой с другой. Жан-Поль Сартр даёт два определения гуманизма, которые, с его точки зрения, совершенно различны. «Под гуманизмом можно понимать теорию, которая рассматривает человека как цель и высшую ценность. Такой гуманизм, по

Сартру, ведет к фашизму. Добавим – к экологическому кризису. Тот, кто ставит себе задачу владычества над миром, становится рабом – и мира, и техники, с помощью которой покоряется мир. Второе понимание гуманизма, по Сартру, заключается в том, что человек находится постоянно в мире, реализуя себя в поиске цели вовне, которой может быть освобождение или иное конкретное самоосуществление. Конечно, в таком гуманизме тоже не много гуманности. В гуманизме Нового времени произошла подмена, и он ушел в индивидуализм, а затем в потребительство с реакциями коммунистической и фашистской. Нигилизм и самоотрицание ведут к торжеству агрессивного-потребительских ценностей, и в этом смысле итог западной культуры закономерен. Насилие создаёт стены – зримые и незримые, которые необходимо разрушить. Но разрушить их можно не насилием, а отказом от самой основы, фундамента, на котором стоят стены, т.е. от насилия как такового. Спасти гуманизм может только ненасилие, но не ритуал и не индивидуализм. Обе исторические формы гуманизма были несовершенны потому, что в них не было сердцевины гуманности – ненасилия. В гуманизме Конфуция ритуал был выше жалости к животным, в гуманизме Возрождения творчество ориентировалось на господство над природой.

Для гуманизма индивидуальность важна, потому что без личного осознания действие не имеет смысла. Гуманизм Конфуция заключил себя в ритуал, и необходимо стало обращение к личности, которая сама для себя решает, что ей нужно. Но в своём обращении к себе новоевропейский гуманизм отринул окружающее бытие. Освобождение от сковывающих ритуалов благотворно, но без ущерба для нравственности, от которой в своей агрессивно-потребительской вседозволенности гуманизм Нового времени всё дальше отходил. Западный гуманизм – антитезис конфуцианскому, но вместе с подчиненностью личности общественным порядкам он выплеснул и гуманность. Произошла подмена гуманизма под влиянием развития западной материальной цивилизации, которая заменила гуманистическое желание «быть» агрессивно-потребительским желанием «иметь».

Формированию экологической этики может способствовать экологическое право – это совокупность правовых норм, регулирующих общественные отношения в сфере взаимодействия общества и природы в интересах настоящего и будущего поколения людей. По мере развития правового регулирования общественных отношений по использованию земли, недр, вод, лесов складывались определенные системы правовых норм, каждая из которых в своей совокупности образует земельное, горное, водное и лесное право. Однако объекты, по поводу которых возникают общественные отношения, регулируемые данными отраслями права – земля, недра, воды и леса – являются элементами природы. Они взаимосвязаны и взаимозависимы, что привело в дальнейшем к их интеграции в самостоятельную комплексную отрасль – природоресурсное право, которое регулирует в том числе и отношения по поводу использования и охраны животного мира и атмосферы.

Предмет экологического права – общественные отношения, возникающие по поводу использования, воспроизводства, охраны и защиты природных объектов и ресурсов. Экологическое право обладает свойственным для него методом правового регулирования. Метод правового регулирования экологических правоотношений включает в себя черты властно-авторитарного метода и метода юридического равенства сторон. Суть его заключается в сочетании государственного регулирования всей совокупности экологических правоотношений с определенной самостоятельностью субъектов экологического права в сфере природопользования и охраны окружающей среды.

Принципами экологического права являются следующие: 1. Приоритет охраны жизни и здоровья человека. 2. Принцип научно обоснованного сочетания экологических и экономических интересов общества. 3. Рациональное использование природных ресурсов с учетом возможностей окружающей среды. 4. Соблюдение экологических требований законодательства, неотвратимость ответственности за их нарушение. 5. Гласность в работе юридических лиц, государственных органов по вопросам природопользования и охраны окружающей среды. 6. Связь с общественными объединениями и населением при решении

природоохранных задач. 7. Международное сотрудничество в области охраны окружающей среды.

В соответствии со статьей 1 Закона Республики Беларусь «Об охране окружающей среды» определяются задачи законодательства в области охраны окружающей среды. К ним относятся:

- обеспечение безопасного для жизни и здоровья людей состояния окружающей среды;

- регулирование отношений в области охраны, использования и воспроизводства природных ресурсов;

- сохранение природных ресурсов, генетического фонда живой природы, охрана естественных богатств, природного окружения, ландшафтов и других природных комплексов.

Источниками экологического права являются: конституционные основы экологического права; Законы Республики Беларусь, Декреты и указы Президента; подзаконные нормативно-правовые акты; нормы международного права. Конституционные нормы являются основой развития всего законодательства, в том числе и экологического. Так, в соответствии с нормами Конституции всем предоставлены равные права для осуществления хозяйственной и иной деятельности, кроме запрещенной законом, и гарантируется равная защита и равные условия. Недра, воды, леса, земли сельскохозяйственного назначения составляют исключительную государственную собственность. Но эти природные объекты и ресурсы могут быть использованы в процессе осуществления хозяйственной деятельности. Целый ряд статей Конституции касается экологических прав и гарантий граждан. Так, ст. 40 провозглашает, что каждый имеет право направлять личные и коллективные обращения в государственные органы. Исходя из смысла этой статьи, гражданам предоставлено право получать любую информацию, в том числе и о состоянии окружающей среды. Государственные органы, а также должностные лица обязаны рассматривать обращения и давать ответ по существу в определенный законом срок. Согласно ст. 44 Конституции осуществление права собственности не должно противоречить общественной

пользе и безопасности, наносить вред окружающей среде, историко-культурным ценностям, ущемлять права и законные интересы других лиц.

Согласно ст. 46 Конституции каждый имеет право на благоприятную окружающую среду и возмещение вреда, причиненного нарушением этого права. Государство осуществляет контроль над рациональным использованием природных ресурсов и в целях защиты и улучшения условий жизни общества, а также охраны и восстановления окружающей среды. Согласно ст. 55 Конституции охрана природы – это долг каждого человека. Таким образом, государство осуществляет контроль над рациональным использованием природных ресурсов в целях защиты и улучшения условий жизни, а также охраны и восстановления окружающей среды. В экологическом праве основным законом является Закон Республики Беларусь «Об охране окружающей среды». Этот закон устанавливает правовые основы охраны окружающей среды, природопользования, сохранения и восстановления биологического разнообразия, природных ресурсов и объектов и направлен на обеспечение конституционных прав граждан на благоприятную для жизни и здоровья окружающую среду. В Республике Беларусь действуют 5 кодексов, определяющих порядок и условия использования и охраны природных объектов: Кодекс о недрах, Кодекс о земле, Водный кодекс, Лесной кодекс, Воздушный кодекс. А также ряд законов: Закон Республики Беларусь «Об особо охраняемых природных территориях и объектах», Закон Республики Беларусь «Об охране и использовании животного мира», Закон Республики Беларусь «О налоге за пользование природными ресурсами (экологический налог) и др. Экологические правоотношения регулируются также Гражданским кодексом, Уголовным кодексом, Кодексом об административных правонарушениях и рядом других. Источниками экологического права являются также указы Президента и Постановления правительства Республики Беларусь, нормативные акты министерств и государственных комитетов. Они имеют общеобязательную силу для всех природопользователей, на которых распространяется их действие. К числу источников экологического права относятся также решения местных Советов депутатов, местных исполнительных и распоряди-

тельных органов. Эти решения могут приниматься по вопросам распоряжения, контроля над использованием находящихся в ведении местного совета земель, недр, вод, лесов, охотничьих и рыбных угодий, а также других природных ресурсов. Широкие полномочия местным Советам депутатов, местным исполнительным и распорядительным органам предоставлены в решении вопросов обращения с отходами производства и потребления, обеспечения экологической безопасности населенных пунктов.

Тема 9. Культура здоровья как составляющая экологической культуры

К середине XX века стало ясно, что в экономически развитых странах научно-технический прогресс не только коренным образом изменил условия существования человека, но и оказал влияние на жизнедеятельность его организма. Так, улучшились показатели физического развития людей, увеличилась средняя продолжительность жизни человека, были побеждены основные инфекционные заболевания. В то же время, возросло количество больных людей, в первую очередь, среди пожилых, увеличилось количество экологически зависимых заболеваний, получили широкое распространение, так называемые, «болезни цивилизации» – заболевания сердечнососудистой и эндокринной систем и онкологические болезни. Более того, эти совсем не инфекционные заболевания приняли характер эпидемий, даже пандемий, и стали поражать людей в более молодом возрасте. В результате увеличились затраты на лечение и реабилитацию больных. Надежды на то, что медицина обеспечит высокий уровень здоровья населения, окончательно рухнули. Стало ясно, что для обеспечения здоровья населения, необходимо изменить сознание человека, сформировать у него чувство ответственности за собственное здоровье.

Все важные для формирования и поддержания здоровья человека факторы можно разделить на 4 группы. Они были выделены экспертами ВОЗ еще в 80-х годах XX века, и современные исследователи придерживаются той же классификации:

- социально-экономические условия и образ жизни индивидуума;
- состояние окружающей среды, в том числе и взаимодействие человека с разнообразными микроорганизмами;
- генетические (наследственные) факторы – наличие врожденных аномалий, конституциональные особенности и предрасположенность к определенным болезням, возникшие во время внутриутробного развития и в течение жизни мутации;
- медицинское обеспечение – доступность и качество медицинской помощи, полноценность и регулярность профилактических осмотров и скрининговых обследований.

Соотношение этих факторов зависит от пола, возраста, места проживания и индивидуальных особенностей человека. Тем не менее, существуют среднестатистические показатели их влияния на формирование здоровья. Согласно данным ВОЗ, наибольшее воздействие оказывают образ жизни (50–55%) и состояние окружающей среды (до 25%). Доля наследственности составляет около 15–20%, а медицинского обеспечения – до 15%. Образ жизни включает в себя степень физической активности человека и наличие вредных привычек. Сюда относят также характер организации труда и отдыха, приверженность к соблюдению распорядка дня, продолжительность ночного сна, культуру питания.

Факторы окружающей среды – это природные и антропогенные (создаваемые людьми) условия в месте постоянного проживания, отдыха или работы человека. Они могут носить физическую, химическую, биологическую и социально-психологическую природу. Их влияние может быть небольшим по интенсивности и постоянным или же кратковременным, но мощным.

Физические факторы. Температура, влажность воздуха, вибрация, радиация, электромагнитные и звуковые колебания – это основные физические факторы, влияющие на здоровье. В последние десятилетия все большее значение придается электромагнитному излучению, ведь человек испытывает его действие практически постоянно. Существует естественный фон, не представляющий опасности для здоровья. Он образуется в результате солнечной активно-

сти. Но технический прогресс приводит к так называемому электромагнитному загрязнению окружающей среды. Волны разной длины испускаются всеми бытовыми и производственными электроприборами, микроволновыми (СВЧ) печами, мобильными и радиотелефонами, физиотерапевтическими приборами. Определенное влияние оказывают также линии электропередач, внутридомовые электросети, трансформаторные станции, городской электротранспорт, станции (передатчики) сотовой связи, телевизионные вышки. Даже постоянное действие среднего по интенсивности однонаправленного электромагнитного излучения обычно не приводит к значительным изменениям в организме человека. Но проблема заключается в количестве окружающих городского жителя источников такого излучения. Массированное суммирующееся влияние электроволн вызывает изменение функционирования клеток нервной, эндокринной, иммунной и репродуктивной систем. Существует мнение, что увеличение в обществе количества нейродегенеративных, онкологических и аутоиммунных заболеваний связано, в том числе и с действием этого физического фактора.

Радиационный фактор. Все живые существа на Земле постоянно подвергаются действию естественного радиационного фона. В дополнение к этому современный человек получает лучевую нагрузку при регулярных рентгенологических профилактических обследованиях и при рентгентерапии некоторых заболеваний. Но иногда он не подозревает о постоянном действии радиации. Так бывает при употреблении в пищу продуктов с повышенным количеством изотопов, проживании в зданиях из стройматериалов с высоким радиационным фоном. Радиация приводит к изменению генетического материала клеток, нарушает работу костного мозга и иммунной системы, негативно сказывается на способности тканей к регенерации. Ухудшается функционирование эндокринных желез и эпителия пищеварительного тракта, появляется склонность к частым болезням.

Химические факторы. Все, попадающие в организм человека соединения, – это химические факторы, влияющие на здоровье. Они могут проникать с пищей, водой, вдыхаемым воздухом или через кожу. Негативное влияние могут

оказывать: – синтетические пищевые добавки, улучшители вкуса, заменители, консерванты, красители; – бытовая и автохимия, стиральные порошки, средства для мытья посуды, освежители воздуха в любой форме; – дезодоранты, косметика, шампуни и средства для гигиены тела; – лекарственные препараты и биологически активные добавки (БАД); – содержащиеся в продуктах питания пестициды, тяжелые металлы, формальдегид, следы добавок для ускорения роста скота и домашней птицы; – клей, лаки, краски и другие материалы для ремонта помещений; – выделяющиеся из напольных и настенных покрытий летучие химические соединения; – используемые в сельском хозяйстве препараты для борьбы с вредителями и сорняками, средства для избавления от комаров, мух и других летающих насекомых; – табачный дым, который может попасть в легкие даже некурящего человека; – загрязненные промышленными отходами вода и воздух, городской смог; – дым от горящих свалок и сжигаемых листьев с городских деревьев (которые накапливают тяжелые металлы и другие продукты из выхлопных газов).

Химические факторы, влияющие на здоровье, особенно опасны при склонности к накоплению в организме. В результате у человека возникает хроническая интоксикация с поражением периферических нервов, почек, печени и других органов. Меняется работа иммунной системы, что приводит к повышению риска развития бронхиальной астмы, аутоиммунных и аллергических заболеваний. Биологические и социально-психологические факторы.

Для уничтожения патогенных (болезнетворных) бактерий некоторые люди используют для повседневной уборки помещения и мытья посуды дезинфицирующие средства, тщательно обрабатывают руки и даже принимают с профилактической целью антибактериальные препараты. Но такой подход является неверным. Человек постоянно контактирует с огромным числом микроорганизмов, причём далеко не все из них представляют опасность для здоровья. Они обнаруживаются в почве, воздухе, воде, на продуктах питания. Некоторые из них даже обитают на коже человека, в его ротовой полости, влагалище и внутри кишечника. Помимо болезнетворных (патогенных) бактерий, суще-

ствуют условно-патогенные и даже полезные микробы. Например, влагалищные лактобактерии помогают поддерживать необходимый кислотный баланс, а ряд бактерий в толстом кишечнике снабжают организм человека витаминами группы В и способствуют более полному перевариванию пищевых остатков.

Постоянное взаимодействие с разнообразными микроорганизмами оказывает тренирующее действие на иммунную систему, поддерживает необходимую напряженность иммунного ответа. Бесконтрольный прием антибактериальных средств, использование несбалансированных диет приводят к нарушению нормальной микрофлоры (дисбактериозу). Это чревато активацией условно-патогенных бактерий, формированием системного кандидоза, развитием кишечных расстройств и воспаления стенки влагалища у женщин. Дисбактериоз также приводит к снижению иммунитета и повышает риск развития аллергических дерматозов. Большую роль играют также социальные и психологические факторы, влияющие на здоровье. Стрессовые ситуации поначалу приводят к мобилизации организма с активацией симпатической нервной системы и стимуляцией работы эндокринной системы. В последующем происходит истощение адаптационных возможностей, а неотрагированные эмоции начинают преобразовываться в психосоматические заболевания. К ним относят бронхиальную астму, язву желудка и 12-перстной кишки, дискинезии различных органов, мигрень, фибромиалгию. Снижается иммунитет, накапливается усталость, падает продуктивность работы головного мозга, обостряются имеющиеся хронические болезни. Поддержание здоровья – это не просто устранение возникающих симптомов и борьба с инфекцией. Важны профилактические осмотры, правильное питание, рациональная физическая нагрузка, грамотная организация рабочего места и зоны отдыха. Необходимо воздействовать на все факторы, влияющие на здоровье. К сожалению, одному человеку не под силу радикально изменить состояние окружающей среды. Но он может улучшить микроклимат своего жилища, тщательно выбирать продукты, следить за чистотой потребляемой воды и снизить повседневное применение загрязняющих природу веществ.

Различают индивидуальное и общественное здоровье. Общественное здоровье – основной признак, основное свойство человеческой общности, ее естественное состояние, отражающее индивидуальные приспособительные реакции каждого члена общности людей и способность всей общности в конкретных условиях наиболее эффективно осуществлять свои социальные и биологические функции. В различных социально-экономических, эколого-гигиенических, природных условиях параметры общественного здоровья могут существенно отличаться друг от друга. Это обстоятельство позволяет говорить о разном качестве общественного здоровья. Специфика региональных условий жизни обуславливает степень вероятности для каждого человека достижения наилучшего уровня здоровья и творческой работоспособности на протяжении максимально продленной индивидуальной жизни. Общественное здоровье также характеризует жизнеспособность всего общества как социального организма и его возможности непрерывного гармоничного роста и социально-экономического развития. Уровень общественного здоровья служит наиболее ярким и всеобъемлющим показателем условий жизни и одновременно зависит от них. Общественное здоровье не есть что-то застывшее, стационарное – это постоянно протекающий процесс. Характеризуя определенный уровень здоровья любой общности, мы делаем «моментальный снимок», характеризуем краткую фазу медико-демографического процесса. Динамика потерь жизненного потенциала, структуры заболеваемости, изменения продолжительности жизни за ряд отрезков – это серии таких моментальных фотографий и именно они позволяют понять сущность происходящих медидемографических явлений и, в конечном счете, найти пути к объективному прогнозированию состояния общественного здоровья и на этой основе разрабатывать жизнеспасающие мероприятия. Проблемы определения качества общественного здоровья неотделимы от проблемы жизненного уровня населения. Хорошо известно, что состояние здоровья обусловлено не только и не столько собственно системой здравоохранения, но в значительной степени зависит от условий жизни, существующих в стране, и от их динамики. В современный стандарт уровня жизни входят показатели,

характеризующие занятость и социальную защиту населения, индивидуальный статус и свободу личности, этико-правовые, социально-медицинские нормы, уровень образования и культуры, обеспечение граждан основными материальными и духовными благами, в том числе санитарно-природоохранными. Огромное значение имеет самосохранительное поведение населения – отношение людей к своему здоровью и здоровью своих близких. Внимание к собственному здоровью, способность обеспечить индивидуальную профилактику его нарушений, сознательная ориентация на здоровый образ различных форм жизнедеятельности – все это может служить показателем не только санитарно-гигиенической грамотности, но и общей культуры человека. Общественное здоровье – это не только совокупность характеристик и признаков индивидуального здоровья, но и интеграция социально-экономических черт, делающих его жизненно необходимой частью того социального организма, каким является общество.

Качество общественного здоровья можно оценивать, используя следующие показатели: ожидаемая продолжительность жизни (ОПЖ), стандартизованные коэффициенты смертности (от всех причин и отдельно по причинам), младенческая смертность, общая заболеваемость и заболеваемость некоторыми социальными болезнями (венерические болезни, алкоголизм, ВИЧ-инфекция). Анализ совокупности этих показателей позволяет достаточно точно оценить уровень здоровья населения и на этой основе сравнивать между собой разные регионы. Уровень здоровья позволяет получить представление о социально-экономической ситуации в регионе или стране. Наиболее объективная оценка качества здоровья сравнительно небольших общностей людей производится с использованием метода определения «групп здоровья», которые выявляются путем специальных медицинских обследований отдельно детей и взрослых. На основании объективных медицинских данных о физическом состоянии всю совокупность людей, прошедших обследование, делят на пять групп: 1) практически здоровые; 2) здоровые с функциональными и некоторыми морфологическими изменениями (лица, у которых отсутствует какая-либо хроническая бо-

лезнь, но имеются различные функциональные болезни и состояния после перенесенных заболеваний, травм и т.п.); 3) больные с длительно текущими (хроническими) заболеваниями при сохраненных в основном функциональных возможностях организма (компенсированное состояние); 4) больные с длительно текущими (хроническими) заболеваниями (субкомпенсированное состояние); 5) тяжелые больные, находящиеся на постельном режиме, инвалиды I – II групп (декомпенсированное состояние). Большое влияние на уровень общественного здоровья оказывают политические, социальные, экономические и природные условия.

Индивидуальное здоровье. Каждый человек обладает индивидуальным количеством и набором аминокислот, белков и других составляющих организма. Каждый человек ведёт индивидуальный образ жизни. Соответственно, совокупность его физического, психического, духовного и социального состояний возможно определить как индивидуальное здоровье. Индивидуальное здоровье – это здоровье каждого члена общества. В понятие здоровья в настоящее время вкладывается более широкий смысл, чем отсутствие болезней, оно включает в себя деятельностные возможности человека, которые позволяют ему улучшить свою жизнь, сделать её более благополучной, достичь более высокой степени самореализации. Благополучие касается всех сторон жизни человека, а не только его физического состояния. Духовное благополучие соотносится с разумом человека, его интеллектом, эмоциями. Социальное благополучие отражает возможности человека жить безопасно в реальной окружающей среде (природной, техногенной, социальной). Физическое благополучие связано с физическими возможностями человека, с совершенством его тела и продолжительностью жизни. Индивидуальное здоровье человека рассматривается как естественное состояние организма, характеризующегося полной уравновешенностью с биосферой и отсутствием каких-либо выраженных болезненных изменений. Выделяют следующие составляющие индивидуального здоровья: 1. Физическое здоровье – текущее состояние функциональных возможностей органов и систем организма. 2. Психическое здоровье – развитие состояние психической сферы и

общего душевного комфорта, обеспечивающее адекватную поведенческую реакцию. 3. Нравственное здоровье – комплекс моральных ценностей, установок и мотиваций, характеризующих здоровую личность. 4. Репродуктивное здоровье – отражает уровень функционирования репродуктивной системы (количество зачатий, рожденных детей). 5. Социальное здоровье – отражает уровень профессионального и социального благополучия. Индивидуальное здоровье можно оценить качественно и количественно. Качественная оценка определяет уровень состояния здоровья. Количественная оценка проводится по комплексу показателей, которые характеризуют физическое, психическое и социальное здоровье. Состояние здоровья влияет на самочувствие человека, его физическую, социальную и трудовую активность. От этого зависит качество жизни и уровень общей удовлетворенности. В настоящее время считается, что общее здоровье складывается из нескольких компонентов: соматического, физического, психического и нравственного. Оно формируется под действием ряда внешних и внутренних факторов, которые могут оказывать благотворное или негативное влияние. На состояние и индивидуального, и общественного здоровья оказывают физические, химические, биологические, социальные и психологические факторы внешней среды. Важное значение для здоровья имеет психологический климат в семье, школе, трудовом коллективе. Доброта, внимание, помощь и поддержка благоприятно влияют на людей, а ссоры, конфликты, неумение общаться, как правило, приводят к стрессам и не способствуют сохранению и укреплению здоровья.

Культура здоровья – единство знаний о факторах, укрепляющих и разрушающих здоровье. В структуре культуры здоровья можно выделить следующие компоненты: когнитивный (знания и представления человека о здоровье), мотивационный (наличие мотивации на познание основ безопасности жизнедеятельности, правил личной гигиены, избавление от вредных привычек), аксиологический (принятие здоровья как одной из высших ценностей), деятельностный (модели поведения личности, саморегуляция физического, психического и нравственного состояния). Здоровье – сложный многомерный социокультурный

феномен, предполагающий комплексность изучения со стороны ученых разного профиля: валеологов, психологов, врачей, экологов, педагогов, физиков и др. Эта сложность и неоднородность состава, присущая самой природе здоровья, акцентирована в формулировке, предложенной экспертами ВОЗ: «Здоровье — состояние полного физического, психического и социального благополучия, а не только отсутствие каких-либо болезней». Для поддержания состояния физического, психического и социального благополучия на протяжении всей жизни человека необходимо как индивидуальное его поведение, адекватное здоровью (ведение здорового образа жизни), так и осуществление целого комплекса мер в рамках системы охраны здоровья граждан. Культура здоровья включает три основных компонента. Первым является культура контроля здоровья. Каждый человек контролирует своё здоровье по самочувствию. Однако этого недостаточно. Например, начальная стадия развития такого заболевания, как рак практически не отражается на самочувствии. Второй компонентой культуры здоровья является культура защиты здоровья, то есть практика всех гигиенических и психогигиенических мероприятий, направленных на защиту здоровья. Третьим компонентом является культура поддержки здоровья, которая включает элементы физической культуры в узком смысле (то есть – двигательной активности), профилактические практики, касающиеся питания и психоэмоционального баланса, а также различные оздоровительные мероприятия.

Контроль здоровья осуществляют на основе методов и средств диагностики индивидуального здоровья. Базис защиты здоровья составляют гигиеническая, психогигиеническая и социально-гигиеническая культура. Культура поддержки здоровья опирается на достигнутый уровень технологий оздоровления и профилактики. Но для обоснованного назначения средств оздоровления и профилактики необходима диагностика здоровья индивида. Отсюда ясно, что диагностика здоровья выполняет две функции. Первая – это контроль здоровья. Вторая – это обоснование индивидуально эффективных оздоровительных и профилактических назначений и рекомендаций. Следовательно, от культуры контроля здоровья зависит эффективность сохранения и укрепления здоровья.

Качество жизни является наиболее важной социальной категорией, которая характеризует структуру потребностей человека и возможности их удовлетворения. Качество жизни населения – это степень удовлетворения материальных, духовных и социальных потребностей человека. Человек страдает от низкого качества и испытывает удовлетворение от высокого качества жизни, независимо от сферы в работе, в бизнесе и в личной жизни. Следовательно, качество необходимо человеку постоянно. Человек сам стремится к улучшению качества жизни – получает образование, трудится на работе, стремится к продвижению по карьерной лестнице, прилагает все усилия на то, чтобы добиться признания в обществе.

Основными показателями качества жизни населения являются:

– доходы населения (среднедушевые номинальные и реальные доходы, показатели дифференциации доходов, номинальная и реальная начисленная заработная плата, средний и реальный размер назначенной пенсии, величина прожиточного минимума и доля населения с доходами ниже прожиточного уровня, минимальные размеры заработной платы и пенсии и пр.);

– качество питания (калорийность, состав продуктов); – качество и модность одежды;

– комфорт жилища (общая площадь занимаемого жилья на одного жителя);

– качество здравоохранения (число больничных коек на 1000 жителей);

– качество социальных услуг (отдых и сфера услуг);

– качество образования (число вузов и средних специальных учебных заведений, удельная доля студентов в численности населения);

– качество культуры (издание книг, брошюр, журналов); – качество сферы обслуживания;

– качество окружающей среды, структура досуга;

– демографические тенденции (показатели ожидаемой продолжительности жизни, рождаемости, смертности, брачности, разводимости);

– безопасность (число зарегистрированных преступлений).

2. ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

2.1. Вопросы для подготовки к семинарским занятиям

1. Экологическая культура общества. История возникновения термина. Экологическая культура как часть общечеловеческой культуры.
2. Эволюция взаимоотношений человека и природы.
3. Особенности взаимодействия природы и общества в настоящее время. Причины экологического кризиса.
4. Система социальных отношений общественных и индивидуальных морально-этических норм, взглядов, установок и ценностей, касающихся взаимоотношений человека и природы. Гармоничность сосуществования человеческого общества и окружающей природной среды. Целостный адаптивный механизм человека и природы.
5. Формирование экологической культуры личности. Экологическое мировоззрение. Рациональное природопользование, осознанное выполнение экологических правил, требований.
6. Экономические механизмы регуляции формирования экокультуры. Нормативно-правовая база.
7. Основы экологического воспитания в системе образования. Экологическое просвещение.
8. Экологическая культура общества как фактор культуры здоровья: увеличение продолжительности жизни, уменьшение числа заболеваний и патологий, улучшение нравственно-этических показателей.

3. РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ

3.1. Список тем рефератов

1. Сущность экологической культуры, её возникновение и развитие.
2. Структура экологической культуры как учебной дисциплины.
3. Классическая (биологическая) экология как теоретический базис для экокультуры.
4. Экология особей (аутоэкология).
5. Экология популяций и сообществ (синэкология).
6. Глобальная экология.
7. Биосфера – аккумулятор и трансформатор энергии.
8. Экология человека.
9. Социальная экология (экология общества).
10. Экологическое мировоззрение.
11. Экологическая культура в системе экологических наук.
12. Концепция экоцентризма.
13. Понятия биогеоценоз и экосистема. Признаки экосистем. Классификация экосистем.
14. Экосистемы: глобальные, региональные и локальные.
15. Характеристики экосистем, их развитие.
16. Основные компоненты экосистемы и их взаимосвязь.
17. Самоорганизация экосистемы.
18. Ноосферный подход и социально-экономическое познание.
19. Биосферные функции человечества.
20. Космобиопсихосоциальный характер человека.
21. Основные этапы антропогенеза.
22. Переход биосферы в ноосферу.
23. Экологический мониторинг.
24. Антропоцентрический тип «экологического мышления».
25. Сущность и истоки технического освоения природы.

26. Влияние мифологического мышления на развитие техники.
27. Развитие техники на Востоке, в странах древних цивилизаций.
28. Своеобразие развития техники на Западе, научный стиль мышления.
29. Перспективы технического развития.
30. Концепция устойчивого развития как ориентир на развитие мировой культуры.
31. Идеи гармонизации жизнедеятельности человека.
32. Социоэкосистемы и их функции.
33. Антропогенные изменения природной среды. Виды вмешательства человека в биосферу.
34. Экологическая безопасность. Прогноз состояния окружающей среды.
35. Законы социальной экологии как нормативы человеческой деятельности.
36. Законы Барри Коммонера.
37. Палеолитическое мирозерцание: целостное восприятие действительности.
38. Анимистические представления. Культура природы – тотемизм.
39. Консервативность социально-экономической структуры восточных цивилизаций.
40. Отношение к природе в философских учениях стран древнего Востока.
41. Концепция «следование естественности» Лао Цзы.
42. Органическое единство человека и природы в древней Греции.
43. Антропоморфизм природных явлений.
44. Ценность природы – основополагающее значение в системе ценностей культуры.
45. Экологизация культуры.
46. Гармонизация сосуществования человеческого общества и окружающей среды.
47. Целостный коадаптивный механизм человека и природы, реализующийся через отношение общества к окружающей среде и экологическим проблемам.
48. Нарушение природных экосистем.

49. Экологический кризис как результат традиционной экономической политики.
50. Эксплуатация природной среды.
51. Культура потребления населения.
52. Рациональное природопользование.
53. Гармонизация экономического и экологического развития общества.
54. Обоснование взаимосвязи социальных и экономических аспектов общественного развития.
55. Развитие естествознания и техники в древнем мире.
56. Античная мифология. Анимизм.
57. Природа в иудео-христианской традиции.
58. Представление о природе в Коране.
59. Конфуцианство и синтоизм о гармоничном содружестве человека с природой.
60. Японская религия синто. Даосизм о природе.
61. Философия древних индийцев. Религиозные заповеди и их влияние на строй жизни общества.
62. Исторические корни. Основы концепции пассионарности (Лев Николаевич Гумилёв).
63. Существенные факторы этногенеза – ландшафтный и исторический.
64. Экологический вандализм.
65. Концепции права, морали, этики в экологическом сознании.
66. Антропометричность сознания: пассеизм, актуализм, футуризм, статизм.
67. Экологическая культура как опыт взаимодействия человека с природой.
68. Эстетическая составляющая экологической культуры.
69. Экологическое поведение как форма взаимодействия человека с внешней средой.
70. Сохранение целостности экосистем.
71. Потребительская направленность современной западной цивилизации.
72. Альтернативный тип цивилизации. Оптимизация потребностей.

73. Экологическая и глобальная этика.
74. Эволюция гуманизма и экологическая культура.
75. Конфуций – представитель доэкологического гуманизма.
76. Новоевропейский гуманизм.
77. Принципы экологического гуманизма.
78. Экологическое право.
79. Факторы здоровья. Коллективное и индивидуальное здоровье.
80. Культурно-генетические социальные группы (род, народ, этнос).
81. Ценность здоровья. Системы защиты здоровья.
82. Культура контроля здоровья. Качество жизни. Социальные системы защиты здоровья.

3.2. Примерный перечень вопросов к зачету

1. Возникновение и развитие экологической культуры. Связь дисциплины с другими науками. Структура дисциплины.
2. Классическая (биологическая) экология. Экология особей (аутоэкология), экология популяций и сообществ (синэкология).
3. Глобальная экология. Биосфера – аккумулятор и трансформатор энергии.
4. Экология человека. Социальная экология (экология общества).
5. Экологическое мировоззрение. Экологическая культура в системе экологических наук. Концепция экоцентризма.
6. Экосистемы: глобальные, региональные и локальные. Характеристики экосистем.
7. Самоорганизация экосистемы. Типы экосистем.
8. Принципы системности и экологический подход. Ноосферный подход и социально-экономическое познание. Биосферные функции человечества.
9. Космобиопсихосоциальный характер человека. Антропогенез.
10. Переход биосферы в ноосферу. Экологический мониторинг.
11. Антропоцентрический тип «экологического мышления».

12. Сущность и истоки технического освоения природы. Предпосылки: объективные и субъективные.

13. Влияние мифологического мышления на развитие техники. Развитие техники на Востоке, в странах древних цивилизаций.

14. Своеобразие развития техники на Западе, научный стиль мышления.

15. Логика технического освоения природы. Перспективы технического развития. Интенсивный путь развития техники.

16. Концепция устойчивого развития общества.

17. Социоэкосистемы и их функции: коммуникация, производство товара и услуг, их распределение, защита членов общества, воспроизводство населения, социализация.

18. Антропогенные изменения природной среды. Виды вмешательства человека в биосферу.

19. Экологическая безопасность. Прогноз состояния окружающей среды.

20. Законы социальной экологии как нормативы человеческой деятельности. Четыре закона Барри Коммонера.

21. Палеолитическое мирозерцание: целостное восприятие действительности. Анимистические представления. Культура природы – тотемизм.

22. Консервативность социально-экономической структуры восточных цивилизаций. Отношение к природе в философских учениях стран древнего Востока.

23. Органическое единство человека и природы в древней Греции. Антропоморфизм природных явлений.

24. Ценность природы – основополагающее значение в системе ценностей культуры. Экологизация культуры.

25. Экологическая культура как часть общечеловеческой культуры. Гармоничность сосуществования человеческого общества и окружающей среды.

26. Нарушение природных экосистем. Экологический кризис как результат традиционной экономической политики. Эксплуатация природной среды.

27. Культура потребления. Рациональное природопользование. Природосберегающая основа современной экономики.
28. Развитие естествознания и техники в древнем мире. Античная мифология, анимизм.
29. Природа в иудео-христианской традиции.
30. Представление о природе в Коране.
31. Конфуцианство и синтоизм о гармоничном содружестве человека с природой.
32. Японская религия синто. Даосизм о природе. Философия древних индийцев.
33. Основы концепции пассионарности (Лев Николаевич Гумилёв). Существенные факторы этногенеза – хрономический (ландшафтный) и исторический.
34. Экологический вандализм. Концепции права, морали, этики в экологическом сознании.
35. Антропометричность сознания: пассеизм, актуализм, футуризм, статизм.
36. Экологическая культура как опыт взаимодействия человека с природой. Эстетическая составляющая экологической культуры.
37. Экологическая культура в XX веке.
38. Потребительская направленность современной западной цивилизации. Антропоцентричность западного общества.
39. Альтернативный тип цивилизации. Оптимизация потребностей.
40. Экологическая и глобальная этика. Эволюция гуманизма и экологическая культура.
41. Принципы экологического гуманизма. Экологическое право.
42. Факторы здоровья. Коллективное и индивидуальное здоровье.
43. Ценность здоровья. Системная природа здоровья. Системы защиты здоровья. Культура контроля здоровья.
44. Качество жизни. Социальные системы защиты здоровья.

4. ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

4.1. Учебная программа

**ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ СОВРЕМЕННЫХ ЗНАНИЙ ИМЕНИ А.М.ШИРОКОВА»**

УТВЕРЖДАЮ

Ректор Института современных знаний
имени А.М.Широкова

А.Л.Капилов

. .2023

Регистрационный № УД-02- /уч.

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Учебная программа учреждения высшего образования
по учебной дисциплине для специальностей:

6-05-0231-03 Лингвистическое обеспечение межкультурной коммуникации (ан-
глийский язык и второй иностранный язык)

6-05-0314-03 Социально-культурный менеджмент и коммуникации

2023 г.

Учебная программа составлена на основе образовательных стандартов ОСВО 6-05-0231-03 -2022 для специальности 6-05-0231-03 Лингвистическое обеспечение межкультурной коммуникации, ОСВО 6-05-0314-03-2023 для специальности 6-05-0314-03 Социально-культурный менеджмент и коммуникации и учебных планов по специальностям

СОСТАВИТЕЛЬ:

Н.М.Кожич, доцент кафедры социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента Частного учреждения образования «Институт современных знаний имени А.М.Широкова», кандидат философских наук

РЕЦЕНЗЕНТЫ:

В.П.Старжинский, профессор кафедры философских учений Белорусского национального технического университета, доктор философских наук, профессор;

Л.Е.Кульбицкая, доцент кафедры экономики и переводческого дела учреждения образования «Институт предпринимательской деятельности», кандидат философских наук, доцент

РЕКОМЕНДОВАНА К УТВЕРЖДЕНИЮ:

Кафедрой социально-гуманитарных дисциплин и менеджмента Частного учреждения образования «Институт современных знаний имени А.М.Широкова» (протокол № 4 от 30.11. 2023);

Научно-методическим советом Частного учреждения образования «Институт современных знаний имени А.М.Широкова» (протокол № 2 от 13.12. 2023)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Актуальность изучения учебной дисциплины

Понятие «культура» представляет собой синтез категорий, отражающих основополагающие черты материальной и духовной жизни общества. Процессы жизнедеятельности человека сопровождаются неизбежным преобразованием природной среды и формированием определенных ценностных установок людей по отношению к природе. Определенные этапы развития общества в его взаимоотношениях с окружающей средой определили становление и развитие экологического гуманизма, на основе которого создается экологическая культура в целом.

Современная образовательная подготовка специалиста-менеджера в сфере культуры требует разностороннего углубленного рассмотрения отношений человек – природа. Понимание и анализ отношений между культурой и природой способствует формированию экологически позитивных тенденций в природопреобразующей деятельности человека, необходимых для устойчивого развития общества на базе культурологических и экологических знаний.

Место учебной дисциплины в системе подготовки специалиста

Полученные знания, умения и навыки могут быть использованы студентами при изучении учебных дисциплин «Культурология», «Прикладная культурология», «Менеджмент и маркетинг в сфере культуры».

Цель учебной дисциплины – формирование знаний, умений и профессиональных компетенций в области современных взаимоотношений общества и природы, освоение студентами системы специальных знаний и способов деятельности, которые ориентированы на совместимость с окружающей средой.

Основными **задачами** учебной дисциплины являются:

- подготовить специалистов, обладающих эмоциональной отзывчивостью, развитым чувством долга и ответственности за состояние окружающей среды;
- сформировать экологическое сознание методом активного экологического информационного поля;

привить навыки эколого-просветительской деятельности, направленной на формирование экологической культуры .

Требования к освоению учебной дисциплины

В результате изучения учебной дисциплины «Экологическая культура» формируется универсальная компетенция УК-1:

- владеть основами исследовательской деятельности, осуществлять поиск, анализ и синтез информации.

Студент должен знать:

исторические основы появления первичных понятий экологической культуры;

механизмы формирования связей с природой;

процессы эволюции экологической культуры;

сведения о поведении людей в результате изменения природной среды;

мотивы выработки активных мер взаимодействия с природой;

причины нарушения структуры отношений человека и природы;

механизмы формирования экологической культуры с помощью традиций, обычаев;

принципы экологического гуманизма;

уметь:

определять различия между биотическими и абиотическими компонентами экосистемы;

выявлять факторы социально-экологических кризисов в обществе;

разрабатывать проекты в области духовной культуры, вносящие вклад в создание экологической культуры общества;

внедрять принципы экологической этики во все отрасли культуры;

использовать важнейшие аспекты гармонизации природы и общества в профессиональной деятельности;

иметь навыки:

владения базовыми научно-теоретическими знаниями для решения теоретических и практических задач;

системного и сравнительного анализа;
владения понятийным аппаратом;
самостоятельного и творческого использования полученных знаний в области экологической культуры.

Структура содержания учебной дисциплины

Изучение учебной дисциплины «Экологическая культура» рассчитано на 90 часов, в том числе – 34 аудиторных часа, из них 18 часов – лекции и 16 часов – семинарские занятия (очная (дневная) форма получения высшего образования); 8 аудиторных часов, из них 4 – лекции и 4 – семинарские занятия (заочная форма получения высшего образования).

Форма промежуточной аттестации – зачет.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

Тема 1. Система экологического знания. Концептуальные основы социальной экологии

Предмет и задачи, структура экологической культуры. Возникновение и развитие экологической культуры. Связь дисциплины с культурологией и экологией. Классическая (биологическая) экология. Экология особей (аутоэкология), экология популяций и сообществ (синэкология). Глобальная экология. Биосфера – аккумулятор и трансформатор энергии. Экология человека. Социальная экология (экология общества). Экологическое мировоззрение. Концепция эгоцентризма. Экосистемы: глобальные, региональные и локальные. Характеристики экосистем, развитие и авторегуляция. Самоорганизация экосистемы. Типы экосистем. Принципы системности и экологический подход. Ноосферный подход и социально-экономическое познание. Биосферные функции человечества. Космобиопсихо-социальный характер человека. Антропогенез. Переход биосферы в ноосферу. Экологический мониторинг. Специфика экологических знаний. Антропоцентрический тип «экологического мышления».

Тема 2. Особенности взаимодействия общества и природы

Сущность и истоки технического освоения природы. Предпосылки: объективные и субъективные. Влияние мифологического мышления на развитие техники. Развитие техники на Востоке, в странах древних цивилизаций. Своеобразие развития техники на Западе, научный стиль мышления. Логика технического освоения природы. Перспективы технического развития. Интенсивный путь развития техники. Концепция устойчивого развития как ориентир на развитие мировой культуры. Идеи гармонизации жизнедеятельности человека.

Тема 3. Система «общество - природа»

Социоэкосистемы и их функции: коммуникация, производство товара и услуг, их распределение, защита членов общества, воспроизводство населения, социализация. Антропогенные изменения природной среды. Виды вмешательства человека в биосферу. Экологическая безопасность. Прогноз состояния окружающей среды. Законы социальной экологии как нормативы человеческой деятельности. Четыре закона Б. Коммонера.

Тема 4. Мировоззренческие истоки экологической культуры

Палеолитическое мирозерцание: целостное восприятие действительности. Анимистические представления. Культура природы – тотемизм. Утверждение этических канонов. Консервативность социально-экономической структуры восточных цивилизаций. Отношение к природе в философских учениях стран древнего Востока. Концепция «следование естественности» Лао-Цзы. органическое единство человека и природы в древней Греции. Антропоморфизм природных явлений. Ценность природы – основополагающее значение в системе ценностей культуры. Экологизация культуры.

Тема 5. Экология как часть общечеловеческой культуры

Экологическая культура в общечеловеческой культуре, система социальных отношений, общественных и индивидуальных морально-этических норм, взглядов, установок и ценностей, касающихся взаимоотношений природы и человека. Гармоничность сосуществования человеческого общества и окружающей среды. Целостный коадаптивный механизм человека и природы, реализующийся через отношение общества к окружающей среде и экологическим проблемам.

Тема 6. Классово-экономические и религиозные причины экологического кризиса

Кризисные явления, наблюдаемые при взаимодействии общества и природы. Нарушение природных экосистем. Экологический кризис как результат традиционной экономической политики. Эксплуатация природной среды. Культура потребления населения. Рациональное природопользование. Природосберегающая основа современной экономики. Гармонизация экономического и экологического развития общества. Обоснование взаимосвязи социальных и экономических аспектов общественного развития.

Развитие естествознания и техники в древнем мире. Пандемонизм. Античная мифология, анимизм. Христианство и отношение к природе человека. Представление о природе в Коране. Природа в иудео-христианской традиции. Католическая традиция, Ф. Ассенский. Взгляды А. Тойнби на монотеизм. Конфуцианство и синтоизм о гармоничном содружестве человека с природой. Японская

религия синто. Даосизм о природе. Философия древних индийцев. Религиозные заповеди и их влияние на строй жизни общества.

Тема 7. Экологическое сознание. Формирование экологической культуры

Исторические корни. Основы концепции пассионарности Л.Н. Гумелева. Существенные факторы этногенеза – хрономический (ландшафтный) и исторический. Агрессивная форма экологического сознания. Экологический вандализм. Концепции права, морали, этики в экологическом сознании. Антропометричность сознания: пассеизм, актуализм, футуризм, статизм. Экологическая культура как опыт взаимодействия человека с природой. Эстетическая составляющая экологической культуры. Обоснование экологической культуры в XX веке. Охранительное значение экологической культуры. Экологическое поведение как форма взаимодействия человека с внешней средой. Сохранение целостной экосистемы. Преобразующие цели в экологической культуре.

Тема 8. Экологическая этика и экологический гуманизм

Агрессивно-потребительский тип личности. Потребительская направленность современной западной цивилизации. Альтернативный тип цивилизации. Самоограничение потребностей. Антропоцентричность западного общества. Экологическая и глобальная этика. Эволюция гуманизма и экологическая культура. Конфуций – представитель доэкологического гуманизма. Новоевропейский гуманизм. Экзистенциализм П. Сартра. Принципы экологического гуманизма. Экологическое право.

Тема 9. Культура здоровья как составляющая экологической культуры

Факторы здоровья. Коллективное и индивидуальное здоровье. Культурно-генетические социальные группы (род, народ, этнос). Ценность здоровья. Системная природа здоровья. Системы защиты здоровья. Культура контроля здоровья. Качество жизни. Социальные системы защиты здоровья.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» ОЧНОЙ (ДНЕВНОЙ) ФОРМЫ ПОЛУЧЕНИЯ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

№	Наименование темы	Количество аудиторных часов		Количество часов самостоятельной работы	Форма контроля знаний
		лекции	семинарские		
1.	Система экологического знания. Концептуальные основы социальной экологии	2	2	5	Устный опрос
2.	Особенности взаимодействия общества и природы	2	2	5	Устный опрос, учебное сообщение, реферат
3.	Система «общество – природа»	2			
4.	Мировоззренческие истоки экологической культуры	2	2	5	Устный опрос, учебное сообщение, реферат
5.	Экология – часть общечеловеческой культуры	2	2	5	Устный опрос, учебное сообщение, реферат
6.	Классово-экономические и религиозные причины экологического кризиса	2	2	5	Устный опрос, учебное сообщение, реферат
7.	Экологическое сознание Формирование экологической культуры	2	2	5	Устный опрос, учебное сообщение, реферат
8.	Экологическая этика и экологический гуманизм	2	2	5	Устный опрос, учебное сообщение, реферат
9.	Культура здоровья как составляющая экологической культуры	2	2	4	Письменный опрос
	Промежуточная аттестация			12	зачет
	ВСЕГО:	18	16	56	

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ КАРТА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
«ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА» ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ПОЛУЧЕНИЯ ВЫСШЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ

№	Наименование темы	Количество аудиторных часов		Количество часов самостоятельной работы	Форма контроля знаний
		лекции	семинарские		
1.	Система экологического знания. Концептуальные основы социальной экологии	2		8	
2.	Особенности взаимодействия общества и природы	2		8	
3.	Система «общество – природа»			8	
4.	Мировоззренческие истоки экологической культуры		2	8	Устный опрос, учебное сообщение, реферат
5.	Экология – часть общечеловеческой культуры			8	
6.	Классово-экономические и религиозные причины экологического кризиса			8	
7.	Экологическое сознание Формирование экологической культуры		2	8	Письменный опрос
8.	Экологическая этика и экологический гуманизм			8	
9.	Культура здоровья как составляющая экологической культуры			6	
	Промежуточная аттестация			12	зачет
	ВСЕГО:	4	4	82	

4.2. Литература

Основная

1. Андреева, М. Д. Экологическая культура как основа гармонизации отношений между обществом и природой / М. Д. Андреева // Успехи современного естествознания. – 2009. – № 7. – С.143-145.
2. Гирусов, С. Н. Восхождение к экологической культуре: необходимость и сущность / С. Н. Гирусов // Библиотечное дело. – 2010. – № 3. – С. 21–29.
3. Горелов, А. А. Экология : учебное пособие / А. А. Горелов. – М. : Юрайт-М, 2002. –312с.
4. Гришаева, Ю. М. К вопросу сущности эко-гуманитарной образовательной парадигмы / Ю. М. Гришаева // Альма-матер. – 2011. – № 1. – С. 45–48.

Дополнительная

5. Водопьянов, П. А. На переломе эпох: Выбор стратегии созидания будущего / П.А. Водопьянов. – Минск : Белорусская наука, 2023.
6. Гроховская, О. Г. Основы дидактики безопасности жизнедеятельности: монография / О. Г. Гроховская. – Одесса : Печатный дом, 2010.
7. Чуйкова, Л. Ю. Содержание понятия экологическая культура в социальной системе / Л. Ю.Чуйкова // Эколого-биологические проблемы Волжского региона и Северного Прикаспия: материалы IV Всероссийской научной конференции. – Астрахань : АГПУ, 2001. – С .23-125.
8. Экология культуры: Историко-научные, экологические, социокультурные и гуманитарные аспекты /Отв. Ред. А.Г. Назаров. Москва : ЛЕНАНД, 2021. – 318 с.
9. Ясвин, В. А. Формирование экологической культуры как приоритет рациональной экологической политики / В. А. Ясвин // Развитие региональных систем экологического образования: материалы Всероссийской конференции. – Пермь : ПГПУ, 2000. – С. 3-26.

СОДЕРЖАНИЕ

Пояснительная записка	3
1. ТЕОРЕТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ.....	6
1.1. Конспект лекций.....	6
2. ПРАКТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ	62
2.1. Вопросы для подготовки к семинарским занятиям	62
3. РАЗДЕЛ КОНТРОЛЯ ЗНАНИЙ.....	63
3.1. Темы рефератов.....	63
3.2. Примерный перечень вопросов к зачету	66
4. ВСПОМОГАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	69
4.1. Учебная программа	69
4.2. Литература.....	79

Учебное электронное издание

Составитель
Кожич Наталья Михайловна

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

*Электронный учебно-методический комплекс
для обучающихся специальностям*

*6-05-0231-03 Лингвистическое обеспечение межкультурной коммуникации
(английский язык и второй иностранный язык),*

6-05-0314-03 Социально-культурный менеджмент и коммуникации

[Электронный ресурс]

Редактор *И. П. Сергачева*
Технический редактор *Ю. В. Хадьков*

Подписано в печать 30.12.2024.
Гарнитура Times Roman. Объем 0,5 Мб

Частное учреждение образования
«Институт современных знаний имени А. М. Широкова»
Свидетельство о регистрации издателя №1/29 от 19.08.2013
220114, г. Минск, ул. Филимонова, 69.

ISBN 978-985-547-473-0



9 789855 474730